

## **PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA**

**Szczegółowe warunki i sposób oceniania przedmiotowego uczniów**

***II etap edukacyjny obejmujący oddziały IV–VIII***

**Szkoły Podstawowej im. Jana Pawła II w Waplewie**

**JĘZYK ANGIELSKI**

### 1. Ogólne warunki i sposób oceniania

Szkoła ma spójne zasady oceniania osiągnięć uczniów.

Uczeń w trakcie nauki w szkole otrzymuje oceny bieżące, klasyfikacyjne śródroczne i roczne oraz końcowe.

Ocenianie ma charakter ciągły, a stopnie wystawiane są systematycznie, zgodnie ze szczegółowymi warunkami i sposobem oceniania wewnątrzszkolnego uczniów określonymi w statucie szkoły.

Ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia polega na rozpoznawaniu przez nauczycieli poziomu i postępów w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności.

Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych pomagających w uczeniu się, poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

Nauczyciel jest obowiązany indywidualizować pracę z uczniem na zajęciach edukacyjnych odpowiednio do potrzeb rozwojowych edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia.

### 2. Sprawdzanie i ocenianie osiągnięć edukacyjnych ucznia

Osiągnięcia ucznia sprawdzane są za pomocą metod oraz narzędzi skonstruowanych z zachowaniem obiektywizmu, trafności i rzetelności.

Ustala się metody oraz narzędzia sprawdzania i oceniania określone w poniższej tabeli ( również z uwzględnieniem form on-line):

L.p.	METODY	NARZĘDZIA
1)	sprawdzanie ustne:	odpytywanie, testy ustne, sprawdzian okresowy, prezentacje uczniowskie,

2)	<b>sprawdzanie pisemne:</b>	test dydaktyczny/praca klasowa/sprawdzian okresowy, diagnozy przedmiotowe, sprawdziany, kartkówki, dłuższe wypowiedzi pisemne,
3)	<b>projekty i badania uczniowskie:</b>	projekty zespołowe, testy praktyczne obserwacje, portfolio ucznia, lapbooki

1. Sprawdzanie pisemne obejmujące treści nauczania z ostatniego działu lub kilku jednostek lekcyjnych przeprowadza się według następujących zasad:

- o planowanej pracy klasowej nauczyciel informuje uczniów co najmniej na tydzień przed jej przeprowadzeniem wpisując temat do dziennika lekcyjnego;
- przed zapowiedzianą pracą klasową, nauczyciel ma obowiązek przeprowadzić lekcję powtórzeniową oraz przekazać informacje o wymaganiach;
- zapowiedziany przez nauczyciela sprawdzian pisemny (10 – 20 min.) może obejmować treść z trzech ostatnich lekcji;
- nauczyciel ma obowiązek wpisać termin sprawdzianu do dziennika lekcyjnego (nie krócej niż trzy dni przed terminem pisania);
- kartkówki sprawdzające wiedzę z ostatniej lekcji mogą być przeprowadzane bez zapowiedzenia na wszystkich zajęciach.

2. Uczeń ma prawo do jednokrotnej poprawy oceny z pracy klasowej. Ocena z poprawy pracy klasowej wpisywana jest do dziennika, jeżeli jest wyższa od oceny poprawianej.
3. Czas, w jakim ocena powinna być poprawiona, ustalony będzie przez nauczyciela przedmiotu, nie może on być jednak dłuższy niż dwatygodnie od otrzymania oceny.
4. Formy poprawy oceny:
  - ustna;
  - pisemna;
  - praktyczne wykonanie pracy.
5. Jeżeli uczeń nie pisał pracy klasowej z powodu nieobecności:
  - tylko w tym dniu – zalicza tę pracę klasową na najbliższej lekcji, na której jest obecny;
  - krótszej niż tydzień – zalicza tę pracę klasową w ciągu tygodnia od powrotu do szkoły;
  - dłuższej niż tydzień – zalicza tę pracę klasową w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły;
  - spowodowanej długotrwałą chorobą lub sytuacją losową – zalicza tę pracę klasową w terminie ustalonym z nauczycielem;
  - i nie umówił się na jej zaliczenie w wyżej wymienionych terminach, zalicza tę pracę klasową na pierwszej lekcji, na której jest obecny po ich upłynięciu.
6. Uczeń może poprawiać ocenę z pracy klasowej lub zaliczyć pracę klasową, na której nie był obecny, tylko na tym przedmiocie, którego ocena/nieobecność dotyczy lub po ukończeniu zajęć lekcyjnych.
7. Uczeń uzupełnienia materiał z zajęć edukacyjnych w przypadku nieobecności:
  - jednodniowej – na następną lekcję z danych zajęć edukacyjnych;
  - krótszej niż tydzień – w ciągu tygodnia od powrotu do szkoły;
  - dłuższej niż tydzień – w ciągu dwóch tygodni od powrotu do szkoły;
  - spowodowanej długotrwałą chorobą lub sytuacją losową – w terminie ustalonym z nauczycielem.
8. Uczeń ma prawo na początku zajęć zgłosić nieprzygotowanie do lekcji dwa razy w ciągu półrocza.
9. Za nieprzygotowanie do lekcji rozumie się:
  - brak pracy domowej - oznaczenie w dzienniku „bz”;
  - brak uczniowskiego wyposażenia (np. zeszytu, przyborów, stroju) - oznaczenie w dzienniku „npw”;

- nieopanowanie wiadomości i umiejętności z poprzedniej lekcji – oznaczenie w dzienniku „np”.

W przypadku:

- pkt. 12 podpunkt 1-2, nieprzygotowanie, w sytuacjach powtarzających się, zależnych od ucznia, a uniemożliwiających prowadzenie procesu nauczania – uczenia się wpływa na obniżenie oceny zachowania;

- pkt. 12 podpunkt 3, uczeń za każde kolejne nieprzygotowanie otrzymuje ocenę niedostateczną.

10. Za aktywność podczas lekcji uczeń otrzymuje „+”, trzy „+” dają ocenę celującą (6).

11. W klasach czwartych na początku roku szkolnego stosuje się czterotygodniowy okres „ochronny” (bez sprawdzianów i ocen niedostatecznych).

12. Począwszy od klasy IV szkoły podstawowej oceny bieżące oraz śródroczne i roczne oceny klasyfikacyjne z zajęć edukacyjnych, ustala się w stopniach według następującej skali:

1) Stopień celujący 6;

2) Stopień bardzo dobry 5;

3) Stopień dobry 4;

4) Stopień dostateczny 3;

5) Stopień dopuszczający 2;

6) Stopień niedostateczny 1;

z zastrzeżeniem § 51 statutu szkoły.

13. Począwszy od klasy IV szkoły podstawowej ustala się następujące przedziały procentowe dla poszczególnych stopni z prac pisemnych:

1) 95% - 100% - stopień celujący;

2) 94% - 85% - stopień bardzo dobry;

3) 84% - 69% - stopień dobry;

4) 68% - 49% - stopień dostateczny;

5) 48% - 34% - stopień dopuszczający;

6) 33% - 0% - stopień niedostateczny.

Dostosowanie przedziałów procentowych dla poszczególnych stopni z prac pisemnych w przypadku ucznia posiadającego orzeczenie o potrzebie kształcenia specjalnego:

- 1) 95% - 100% - stopień celujący;
- 2) 94% - 80% - stopień bardzo dobry;
- 3) 79% - 66% - stopień dobry;
- 4) 65% - 46% - stopień dostateczny;
- 5) 45% - 23% - stopień dopuszczający;
- 6) 22% - 0% - stopień niedostateczny.

Ogólne wymagania edukacyjne:

**stopień celujący** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w pełnym zakresie wiadomości i umiejętności określone w wymaganiach edukacyjnych wynikających z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania uwzględniających tę podstawę,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania i uzdolnienia,
- jest kreatywny, oryginalnie rozwiązuje problemy,
- osiąga sukcesy w konkursach i olimpiadach przedmiotowych, zawodach sportowych oraz konkursach artystycznych,
- jest laureatem w ramach konkursu przedmiotowego organizowanego przez KO;

**stopień bardzo dobry** otrzymuje uczeń, który:

- opanował bardzo dobrze wiadomości i umiejętności określone w wymaganiach edukacyjnych wynikających z podstawy programowej i realizowanych w szkole programów nauczania uwzględniających tę podstawę,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami; rozwiązuje samodzielnie problemy teoretyczne i praktyczne ujęte podstawą programową i programem nauczania,
- potrafi poprawnie rozumować w kategoriach przyczynowo - skutkowych wykorzystując wiedzę przewidzianą w programie,
- rozwiązuje problemy i zadania dodatkowo stawiane przez nauczyciela,
- potrafi łączyć wiedzę z kilku przedmiotów przy rozwiązywaniu zadania;

**stopień dobry** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w dużym zakresie wiadomości i umiejętności określone podstawą programową nauczania w danej klasie,
- w ciągu trwania roku szkolnego (półroczu) wykazuje się odpowiedzialnym stosunkiem do przedmiotu;

**stopień dostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- opanował w podstawowym zakresie wiadomości i umiejętności określone podstawą programową, które są konieczne do dalszego kształcenia,
- rozwiązuje i wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne typowe, o średnim stopniu trudności;

**stopień dopuszczający** otrzymuje uczeń, który:

- posiada braki w opanowaniu wiadomości i umiejętności określonych podstawą programową, ale braki te nie przekreślają możliwości dalszego kształcenia,
- wykonuje zadania teoretyczne i praktyczne typowe, o niewielkim stopniu trudności;

**stopień niedostateczny** otrzymuje uczeń, który:

- nie opanował typowych wiadomości i umiejętności określonych podstawą programową, które są konieczne do dalszego kształcenia,
- nie potrafi rozwiązywać zadań teoretycznych lub praktycznych o elementarnym stopniu trudności nawet z pomocą nauczyciela.

### **3. Informowanie o poziomie i postępach w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności:**

1. Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego informują uczniów oraz ich rodziców/opiekunów prawnych o:

- wymaganiach edukacyjnych niezbędnych do uzyskania poszczególnych śródrocznych i rocznych ocen klasyfikacyjnych z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych, wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania;
- sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów określonych w pkt. 1;
- warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z obowiązkowych i dodatkowych zajęć edukacyjnych.

2. Oceny są jawne dla ucznia i jego rodziców.

3. Nauczyciel sprawdzone i ocenione prace pisemne udostępnia uczniom w terminie nie dłuższym niż 14 dni od przeprowadzenia sprawdzania pisemnego.
4. Sprawdzone i ocenione prace uczniów przekazuje się do wglądu uczniom, w czasie zajęć edukacyjnych, na których nauczyciel omawia je z odwołaniem do zakresu treści, które obejmowała praca, ze wskazaniem pozytywnych rozwiązań oraz trudności, na które napotkali uczniowie oraz udzieleniu wskazówek w jaki sposób poprawić swoją pracę i w jaki sposób należy dalej się uczyć, aby pokonać trudności.
5. Dla ucznia nieobecnego na zajęciach edukacyjnych, w czasie którym nauczyciel udostępniał sprawdzone i ocenione prace wszystkim obecnym uczniom w danej klasie, obowiązkiem nauczyciela jest udostępnienie uczniowi sprawdzonej i ocenionej pracy pisemnej w czasie najbliższych zajęć edukacyjnych, na których uczeń będzie obecny i krótkie jej omówienie z uczniem.
6. Uzyskane przez ucznia oceny wpisywane są do dziennika lekcyjnego.
7. Sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia udostępniane są jego rodzicom przez nauczycieli przedmiotu.
8. Prace pisemne będą udostępnione rodzicom zgodnie z zasadami Statutu.
9. Na prośbę ucznia lub jego rodziców nauczyciel powinien uzasadnić ustaloną ocenę.
10. Uzasadnienie to powinno nastąpić w formie indywidualnego spotkania w terminie najkrótszym po wniesieniu prośby.
11. Uzasadniając ocenę nauczyciel ma obowiązek:
  - przekazać uczniowi informację o tym, co zrobił dobrze, co wymaga poprawienia lub dodatkowej pracy ze strony ucznia;
  - wskazać uczniowi, jak powinien się dalej uczyć.
12. Na miesiąc przed rocznym klasyfikacyjnym posiedzeniem rady pedagogicznej nauczyciel zobowiązany jest poinformować ucznia i jego rodziców/opiekunów prawnych o przewidywanych dla niego rocznych ocenach klasyfikacyjnych z zajęć edukacyjnych za pośrednictwem dziennika elektronicznego.
13. Jeżeli uczeń lub jego rodzice nie zgadzają się z przewidywaną roczną oceną klasyfikacyjną, z którą zostali zapoznani, a uczeń chciałby uzyskać wyższą ocenę niż przewidywana, możliwe jest złożenie wniosku o sprawdzenie wiedzy i umiejętności ucznia na zasadach określonych w § 64 statutu szkoły.



**Ogólne wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych rocznych/śródrocznych ocen klasyfikacyjnych.**

Zakłada się dwupoziomowy model budowania wymagań, w którym określono wymagania podstawowe i wymagania ponadpodstawowe.

Wymagania podstawowe określają umiejętności, które opanować powinni wszyscy uczniowie, aby spełnić wymogi określone w podstawie programowej. Realizacja wymagań ponadpodstawowych opiera się na zrealizowaniu wymagań określonych, jako podstawowe i stanowi ich dopełnienie o trudniejsze aspekty języka. Adresatami wymagań ponadpodstawowych są uczniowie zainteresowani rozwijaniem swojej kompetencji językowej o treści dodatkowe, będące dopełnieniem i rozwinięciem umiejętności realizowanych w ramach wymagań podstawowych.

## TOGETHER – klasa IV

### PLAN WYNIKOWY

<b>WYMAGANIA PODSTAWOWE</b>	<b>WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE</b>
-----------------------------	----------------------------------

### WELCOME UNIT

<b>Środki językowe</b>	<p>Na ogół poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my, your</i>.</p> <p>Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący – polecenia i zakazy.</p> <p>Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy liczbę regularną i nieregularną wybranych rzeczowników.</p> <p>Na ogół poprawnie posługuje się regularną i nieregularną liczbą mnogą wybranych rzeczowników.</p> <p>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: liczby, kolory, alfabet, edukacja (przybory szkolne, uczenie się); człowiek (dane personalne, rzeczy osobiste); życie prywatne (określanie czasu: dni tygodnia).</p>	<p>Zna i poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my, your</i>.</p> <p>Zna i bez problemu stosuje tryb rozkazujący czasowników.</p> <p>Zna i bez trudu tworzy liczbę mnogą rzeczowników, potrafi samodzielnie, podając przykłady, wyjaśnić zasady tworzenia liczby mnogiej.</p> <p>Posługuje się nieregularną formą mnogą rzeczowników.</p> <p>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: liczby, kolory, alfabet, edukacja (przybory szkolne, uczenie się); człowiek (dane personalne, rzeczy osobiste); życie prywatne (określanie czasu: dni tygodnia).</p>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Reaguje prawidłowo na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu.</p>

	<p><b>CZYTANIE</b> Najczęściej rozumie sens prostych tekstów.</p> <p><b>MÓWIENIE</b> Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki.</p> <p><b>PISANIE</b> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Zwykle reaguje poprawnie w prostych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje proste informacje odnośnie danych osobowych, wydaje i wykonuje proste polecenia.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</p> <p><b>INNE</b> Stara się współpracować w grupie.</p>	<p><b>MÓWIENIE</b> Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki.</p> <p><b>PISANIE</b> Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych osobowych, wydaje i wykonuje proste polecenia.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku.</p> <p><b>INNE</b> Bezproblemowo współpracuje w grupie.</p>
--	---	--

## UNIT 1

<b>Środki językowe</b>	<p>Zna zaimki osobowe i zazwyczaj prawidłowo używa ich w zdaniach.</p> <p>Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.</p> <p>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (dane personalne, narodowości, rzeczy osobiste); miejsce zamieszkania (miejsca i państwa); świat przyrody (krajobraz); edukacja (przybory szkolne); liczby do 100.</p>	<p>Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach.</p> <p>Poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.</p> <p>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (dane personalne, narodowości, rzeczy osobiste); miejsce zamieszkania (miejsca i państwa); świat przyrody (krajobraz); edukacja (przybory szkolne); liczby do 100.</p>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p>Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy.</p> <p>Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku, czasami popełnia błędy.</p> <p>Stara się rozpoznawać związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu-znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p> <p>Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu.</p> <p>Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</p> <p>Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>

	<p><b>MÓWIENIE</b>  Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.  Nie zawsze poprawnie literuje proste wyrazy.  Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki: /i:/ oraz /i/.</p> <p><b>PISANIE</b>  Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia podstawowe informacje o sobie, odpowiada na pytania o siebie.</p> <p><b>REAGOWANIE</b>  Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość czasem popełniając błędy; nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b>  Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.  Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b>  Stara się współpracować w grupie.  Stara się dokonywać samooceny.  Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.  Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych.  Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne.  W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o</p>	<p><b>MÓWIENIE</b>  Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.  Płynnie literuje proste wyrazy.  Z łatwością rozróżnia i wymawia dźwięki: /i:/ oraz /i/.</p> <p><b>PISANIE</b>  Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o siebie.</p> <p><b>REAGOWANIE</b>  Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość czasem popełniając błędy; nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b>  Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.  Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b>  Współpracuje w grupie.  Dokonuje samooceny.  Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.  Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych.  Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne.  Wykazuje wiedzę o krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym.</p>
--	--	--

	krajach, które posługują się językiem angielskim, oraz o kraju ojczystym.	
--	---	--

## UNIT 2

<b>Środki językowe</b>	<p>Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki pytające <i>who, wWhat</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (dane personalne, rzeczy osobiste ubrania, cechy charakteru); miejsce zamieszkania (państwa, miejsca); życie prywatne (określanie czasu godziny, formy spędzania wolnego czasu); życie społeczne (wydarzenia i zjawiska społeczne); podstawowe przymiotniki.</p>	<p>Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi.</p> <p>Zna zaimki pytające <i>who, what</i>, oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je zawsze poprawnie.</p> <p>Poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (dane personalne, rzeczy osobiste ubrania, cechy charakteru); miejsce zamieszkania (państwa, miejsca); życie prywatne (określanie czasu godziny, formy spędzania wolnego czasu); życie społeczne (wydarzenia i zjawiska społeczne); podstawowe przymiotniki.</p>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p>Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy.</p> <p>Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku, czasami popełnia błędy.</p> <p>Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy.</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu-znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p> <p>Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu.</p> <p>Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</p> <p>Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>

	<p><b>MÓWIENIE</b>  Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasami popełniając błędy: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.  Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia długie dźwięki /ɔ:/.    <b>PISANIE</b>  Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.    <b>REAGOWANIE</b>  Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.    <b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b>  Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim    <b>INNE</b>  Stara się współpracować w grupie.  Stara się dokonywać samooceny.  Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.  Stara się korzystać z technologii informacyjno-</p>	<p><b>MÓWIENIE</b>  Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.  Z łatwością rozróżnia i wymawia długie dźwięki /ɔ:/.    <b>PISANIE</b>  Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.    <b>REAGOWANIE</b>  Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.    <b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b>  Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.  Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.    <b>INNE</b>  Współpracuje w grupie.  Dokonuje samooceny.  Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.  Z powodzeniem korzysta ze z technologii</p>
--	---	--

	<p>komunikacyjnych.</p> <p>Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne.</p> <p>W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.</p>	<p>informacyjno-komunikacyjnych.</p> <p>Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne.</p> <p>Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.</p>
--	---	--

### UNIT 3

<b>Środki językowe</b>	<p>Zna i przeważnie poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze.</p> <p>Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje dopełniacz saksoński.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>Whose</i>.</p> <p>Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.</p> <p>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek(rzeczy osobiste); miejsce zamieszkania (wyposażenie domu); zakupy i usługi (sprzedawanie i kupowanie); świat przyrody (zagrożenia i ochrona środowiska); liczebniki do 100, podstawowe przymiotniki.</p>	<p>Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze.</p> <p>Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający: <i>Whose</i>.</p> <p>Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.</p> <p>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek(rzeczy osobiste); miejsce zamieszkania (wyposażenie domu); zakupy i usługi (sprzedawanie i kupowanie); świat przyrody (zagrożenia i ochrona środowiska); liczebniki do 100, podstawowe przymiotniki.</p>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p>Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu-znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p> <p>Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu.</p> <p>Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</p>



	<p>wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy.</p> <p><b>MÓWIENIE</b> Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasami popełniając błędy: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki /r/.</p> <p><b>PISANIE</b> Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem, przeprowadza prosty dialog na wyprzedży garażowej.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b> Stara się współpracować w grupie Stara się dokonywać samooceny Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne</p>	<p>Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p><b>MÓWIENIE</b> Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny. Bez błędnie rozróżnia i wymawia dźwięki /r/.</p> <p><b>PISANIE</b> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem, przeprowadza prosty dialog na wyprzedży garażowej.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim</p> <p><b>INNE</b> Współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne.</p>
--	---	---

	W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.	Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.
--	---	--

#### UNIT 4

<b>Środki językowe</b>	Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze i dopełniacz saksoński. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (części twarzy, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, zainteresowania); miejsce zamieszkania (państwa); życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu, uroczystości); nauka i technika (technologie informacyjno-komunikacyjne); liczebniki do 100.	Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (części twarzy, wygląd zewnętrzny, cechy charakteru, rzeczy osobiste, zainteresowania); miejsce zamieszkania (państwa); życie prywatne (rodzina, znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu, uroczystości); nauka i technika (technologie informacyjno-komunikacyjne); liczebniki do 100.
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<b>SŁUCHANIE</b> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.  <b>CZYTANIE</b> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku, czasami popełnia błędy.	<b>SŁUCHANIE</b> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi.  <b>CZYTANIE</b> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.

	<p><b>MÓWIENIE</b>  Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasami popełniając błędy: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.  Na ogół poprawnie rozróżnia i wymawia dźwięki /h/ i /tʃ/.</p> <p><b>PISANIE</b>  Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.</p> <p><b>REAGOWANIE</b>  Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.  Zazwyczaj stosuje zwroty grzecznościowe przeprowadzając prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b>  Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.  Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b>  Stara się współpracować w grupie.  stara się dokonywać samooceny  stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad</p>	<p><b>MÓWIENIE</b>  Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.  Bez błędnie rozróżnia i wymawia dźwięki /h/ i /tʃ/.</p> <p><b>PISANIE</b>  Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.</p> <p><b>REAGOWANIE</b>  Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności.  Zawsze stosuje zwroty grzecznościowe przeprowadzając prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b>  Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.  Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b>  Współpracuje w grupie.  Dokonuje samooceny.</p>
--	---	---

	<p>językiem.          Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych.          Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne.          W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.</p>	<p>Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.          Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych.          Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne.          Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.</p>
--	---	---

### UNIT 5

<p><b>Środki językowe</b></p>	<p>Zazwyczaj poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.          Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.          Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>.          Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: żywienie (artykuły spożywcze, posiłki, nawyki żywieniowe); zakupy i usługi (zamawianie); miejsce zamieszkania (państwa).</p>	<p>Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi.          Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje.          Z łatwością buduje poprawne zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i>.          Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: żywienie (artykuły spożywcze, posiłki, nawyki żywieniowe); zakupy i usługi (zamawianie); miejsce zamieszkania (państwa).</p>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p>SŁUCHANIE          Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.          Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>SŁUCHANIE          Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu-znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.          Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi.</p>

	<p><b>CZYTANIE</b> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku, czasami popełnia błędy. Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy.</p> <p><b>MÓWIENIE</b> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /s/ i /ʃ/.</p> <p><b>PISANIE</b> Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. Zamawiając jedzenie na wynos, prowadzi prosty dialog</p>	<p><b>CZYTANIE</b> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p><b>MÓWIENIE</b> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos. Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /s/ i /ʃ/.</p> <p><b>PISANIE</b> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. Zamawiając jedzenie na wynos, stosuje zwroty</p>
--	--	---

	<p>stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełnia błędy.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b> Stara się współpracować w grupie. Stara się dokonywać samooceny. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.</p>	<p>grzecznościowe swobodnie prowadząc prosty dialog.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim</p> <p><b>INNE</b> Współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.</p>
--	---	--

## UNIT 6

<p><b>Środki językowe</b></p>	<p>Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <p>Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie, udziela pozwolenia.</p> <p>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: życie prywatne (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu); sport (dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, imprezy sportowe);</p>	<p>Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <p>Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <p>Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.</p> <p>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: życie prywatne (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu); sport (dyscypliny sportu, sprzęt</p>
-------------------------------	---	---

	miejsce zamieszkania (państwa); proste przymiotniki.	sportowy, imprezy sportowe); miejsce zamieszkania (państwa); proste przymiotniki.
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Rozumie wypowiedź, jednak nie zawsze prawidłowo określa intencje autora wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku, czasami popełnia błędy. Rozumie tekst, lecz nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.</p> <p><b>MÓWIENIE</b> Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, proste wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /eɪ/ i /æ/</p> <p><b>PISANIE</b> Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób; tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.</p> <p><b>MÓWIENIE</b> Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o sportach. Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /eɪ/ i /æ/.</p> <p><b>PISANIE</b> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje umiejętności swoje i innych osób; tworzy proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy</p>

	<p>na propozycje.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b> Stara się współpracować w grupie. Stara się dokonywać samooceny. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.</p>	<p>spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b> Współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego</p>
--	--	--

## UNIT 7

<b>Środki językowe</b>	<p>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami</p>	<p>Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie</p>
------------------------	--	--



	<p>w czasie <i>Present Simple</i>. Zazwyczaj poprawnie określa czas i pory dnia. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (uczucia i emocje); życie prywatne (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, określanie czasu - godziny, dni tygodnia, wyrażenia czasu); sport (dyscypliny sportu); edukacja (szkoła, przedmioty, uczenie się).</p>	<p><i>Present Simple</i>. Poprawnie określa czas i pory dnia. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: człowiek (uczucia i emocje); życie prywatne (czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu, określanie czasu - godziny, dni tygodnia, wyrażenia czasu); sport (dyscypliny sportu); edukacja (szkoła, przedmioty, uczenie się).</p>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p><b>SŁUCHANIE</b> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Rozumie wypowiedź, jednak nie zawsze prawidłowo określa intencje autora wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b> Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy. Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst tekstu, czasami popełnia błędy. Rozumie tekst, lecz nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu. Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy.</p> <p><b>MÓWIENIE</b> Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /u:/ i /əʊ/.</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b> Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi. Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b> Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu. Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p> <p><b>MÓWIENIE</b> Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach. Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /u:/ i /əʊ/.</p>

	<p><b>PISANIE</b> Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b> Stara się współpracować w grupie. Stara się dokonywać samooceny. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami.</p>	<p><b>PISANIE</b> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.</p> <p><b>REAGOWANIE</b> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b> Współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego. Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami. Posiada wiedzę o krajach anglojęzycznych.</p>
--	--	--

	Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych.	
--	--	--

## UNIT 8

<b>Środki językowe</b>	<p>Zna zasady tworzenia i bez większych problemów buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Zna i przeważnie poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>.</p> <p>Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący.</p> <p>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: życie prywatne (rodzina i znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu); miejsce zamieszkania (dom i jego okolica); podróżowanie i turystyka (wycieczki, zwiedzanie, orientacja w terenie); kultura (dziedziny kultury, uczestnictwo w kulturze).</p>	<p>Dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje strukturę <i>There is/ There are</i>.</p> <p>Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.</p> <p>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: życie prywatne (rodzina i znajomi i przyjaciele, czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu); miejsce zamieszkania (dom i jego okolica); podróżowanie i turystyka (wycieczki, zwiedzanie, orientacja w terenie); kultura (dziedziny kultury, uczestnictwo w kulturze).</p>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p>Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p> <p>Rozumie wypowiedź, jednak nie zawsze prawidłowo określa intencje autora wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach,</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu-znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p> <p>Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst wypowiedzi.</p> <p>Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu.</p>

	<p>przy wyszukiwaniu złożonych. informacji czasami popełnia błędy.  Rozumie i zwykle poprawnie określa kontekst tekstu, czasami popełnia błędy.  Rozumie tekst, lecz nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.  Zwykle czyta ze zrozumieniem i rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu, czasami robiąc błędy.  Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku, czasami popełnia błędy.</p> <p><b>MÓWIENIE</b>  Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.  Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /ŋ/</p> <p><b>PISANIE</b>  Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.</p> <p><b>REAGOWANIE</b>  Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża</p>	<p>Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu. Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.  Czyta ze zrozumieniem i z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.  Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p><b>MÓWIENIE</b>  Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.  Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /ŋ/.</p> <p><b>PISANIE</b>  Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.</p> <p><b>REAGOWANIE</b>  Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce,</p>
--	---	---

	<p>opinie.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim.</p> <p><b>INNE</b> Stara się współpracować w grupie. Stara się dokonywać samooceny. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Stara się korzystać z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stara się stosować strategie komunikacyjne i kompensacyjne. W pewnym stopniu wykazuje podstawową wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.</p>	<p>wyraża opinie.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b> Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim i angielskim</p> <p><b>INNE</b> Współpracuje w grupie. Dokonuje samooceny. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze z technologii informacyjno-komunikacyjnych. Stosuje strategie komunikacyjne i kompensacyjne. Posiada wiedzę o kulturach społeczności, które posługują się językiem angielskim, z uwzględnieniem kontekstu globalnego.</p>
--	---	---



## ***Brainy klasa V***

<b>WYMAGANIA PODSTAWOWE</b>	<b>WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE</b>
-----------------------------	----------------------------------

**WELCOME UNIT**

<b>Środki językowe</b>	<p>Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. Na ogół stosuje poprawnie przedimki nieokreślone <i>a/an</i>. Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący czasowników.</p> <p>Postępuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: rzeczy osobiste, MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, EDUKACJA: przybory szkolne, uczenie się, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, określanie czasu (dni tygodnia), ŻYWIENIE: artykuły spożywcze.</p>	<p>Zna i bez trudu tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.. Postępuje się poprawnie przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. Zna i bez problemu stosuje tryb rozkazujący czasowników. Postępuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: rzeczy osobiste, MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, EDUKACJA: przybory szkolne, uczenie się, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, określanie czasu (dni tygodnia), ŻYWIENIE: artykuły spożywcze.</p>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p>SŁUCHANIE</p> <p>Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>CZYTANIE</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje</p> <p>MÓWIENIE</p> <p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory, określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20</p> <p>PISANIE</p> <p>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności</p> <p>REAGOWANIE</p> <p>Reaguje w prostych sytuacjach: Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czasem popełniając błędy</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <p>Reaguje prawidłowo na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</p> <p>CZYTANIE</p> <p>Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>MÓWIENIE</p> <p>Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory, określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20</p> <p>PISANIE</p> <p>Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności</p> <p>REAGOWANIE</p> <p>Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności</p>



	<p>Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy Na ogół poprawnie określa przynależność i pyta o przynależność PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <p>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy INNE</p> <p>Stara się współpracować w grupie Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem</p>	<p>Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <p>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim INNE</p> <p>Współpracuje w grupie Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</p>
--	--	---

### UNIT 1 Our World

<p><b>Środki językowe</b></p>	<p>Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</p> <p>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, rzeczy osobiste, SZKOŁA: życie szkoły, uczenie się; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: kraje i kontynenty, ŚWIAT PRZYRODY: pory roku, pogoda.</p>	<p>Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</p> <p>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, rzeczy osobiste, SZKOŁA: życie szkoły, uczenie się; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: kraje i kontynenty, ŚWIAT PRZYRODY: pory roku, pogoda.</p>
-------------------------------	---	--

<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu. Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach; przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy.</p> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę;</p> <p>Literuje nazwy krajów i kontynentów, czasem popełniając błędy.</p> <p>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /jʊ/. <b>PISANIE</b></p> <p>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</p> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <p>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie;</p> <p>Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu. Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</p> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <p>Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując różnorodne przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę;</p> <p>Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów. Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /jʊ/. <b>PISANIE</b></p> <p>Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.</p> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <p>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie;</p> <p>Swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <p>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p>
--	--	--

	<p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <p>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</p> <p><b>INNE</b></p> <p>Stara się współpracować w grupie Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą własną i innymi kulturami (stroje, zwyczaje, charakterystyczna pogoda).</p>	<p>Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacji sformułowanych w języku polskim.</p> <p><b>INNE</b></p> <p>Współpracuje w grupie. Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą własną i innymi kulturami (stroje, zwyczaje, charakterystyczna pogoda).</p>
--	--	--

## UNIT 2 This is my house

<p><b>Środki językowe</b></p>	<p>Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna przyimki miejsca; na ogół poprawnie je stosuje. Zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; Stosując je, czasem popełnia błędy. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne,</p>	<p>Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. Zna przyimki miejsca, stosuje je zawsze poprawnie. Zna zasady użycia i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some /any</i> przed rzeczownikami; Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, ZAKUPY I USŁUGI: korzystanie z usług, PODRÓŻOWANIE I</p>
-------------------------------	---	---

	<p>MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolica, pomieszczenia i wyposażenie domu, ZAKUPY I USŁUGI: korzystanie z usług, PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: zwiedzanie, KULTURA: tradycje i zwyczaje, NAZWY KRAJÓW.</p>	<p>TURYSTYKA: zwiedzanie, KULTURA: tradycje i zwyczaje, NAZWY KRAJÓW.</p>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</p> <p>Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi</p> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc;</p> <p>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /w/.</p> <p><b>PISANIE</b></p> <p>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</p> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <p>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu;</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu</p> <p>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</p> <p>Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi</p> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <p>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc;</p> <p>Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /w/.</p> <p><b>PISANIE</b></p> <p>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</p> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <p>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i</p>

	<p>podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <p>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim</p> <p>INNE</p> <p>Stara się współpracować w grupie. Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem. Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim. W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (budowle historyczne). Posiada podstawową wiedzę o krajach wchodzących w skład Zjednoczonego Królestwa (zamki).</p>	<p>numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <p>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p> <p>INNE</p> <p>Współpracuje w grupie Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (budowle historyczne) Posiada podstawową wiedzę o krajach wchodzących w skład Zjednoczonego Królestwa i bez problemu ją przekazuje (zamki).</p>
--	--	--

### UNIT 3 Let's get sporty!

<p><b>Środki językowe</b></p>	<p>Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym. Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: święta i uroczystości, ZAKUPY I USŁUGI: środki płatnicze, SPORT:</p>	<p>Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki dzierżawcze. Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki w stopniu wyższym i najwyższym. Zna i poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: święta i uroczystości, ZAKUPY I USŁUGI: środki płatnicze, SPORT: dyscypliny sportu,</p>
-------------------------------	--	--

	dyscypliny sportu, sprzęt sportowy, KULTURA: tradycje i zwyczaje, PODSTAWOWE PRZYMIOTNIKI.	sprzęt sportowy, KULTURA: tradycje i zwyczaje, PODSTAWOWE PRZYMIOTNIKI.
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p><b>CZYTANIE</b></p> <p>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.</p> <p>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /ɪŋ /.</p> <p><b>PISANIE</b></p> <p>Sam lub z pomocą nauczyciela, czasami popełniając błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</p> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <p>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych; stosując zwroty</p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe, sprzęt sportowy.</li> <li>Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /ɪŋ /.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych; stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.</li> </ul>

	<p>grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stara się współpracować w grupie.</li> <li>Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (dyscypliny sportowe).</li> </ul>	<p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim i/lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Współpracuje w grupie.</li> <li>Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (dyscypliny sportowe).</li> </ul>
--	--	---

#### UNIT 4 Chores

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: prace domowe, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, czynności życia codziennego, ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki, nawyki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: prace domowe, ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, czynności życia codziennego, ŻYWIENIE: artykuły spożywcze, posiłki, nawyki żywieniowe, lokale</li> </ul>
-------------------------------	--	--

	żywieniowe, lokale gastronomiczne	gastronomiczne
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi; znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>Układa informacje w określonym porządku, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /Λ/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi; bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>Bezbłędnie układa informacje w określonym porządku</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> <li>Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /Λ/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych;</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych.</li> </ul>



	<p>żywnościowych;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; czasem popełnia błędy.</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (różnorodne stragany z jedzeniem).</li> </ul>	<p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (różnorodne stragany z jedzeniem).</li> </ul>
--	--	---

### UNIT 5 What are you doing?

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie stosuje czasowniki modalne</li> </ul>
-------------------------------	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu</li> <li>Postępuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, przedmioty nauczania, życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego.</li> </ul>	<p><i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Postępuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: EDUKACJA: pomieszczenia szkolne, przedmioty nauczania, życie szkoły, ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania czasu wolnego.</li> </ul>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły; czasem popełnia błędy.</li> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk / u:/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły;.</li> <li>Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk / u:/</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i</li> </ul>

	<p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> <li>• Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; czasem popełnia błędy.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacji sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (szkoła).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (szkoła).</li> </ul>	<p>przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (szkoła).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (szkoła).</li> </ul>
--	---	--

### UNIT 6 Where were you?

<b>Środki</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i</li> </ul>
---------------	---	--

<b>językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: rzeczy osobiste (ubrania); ŻYCIE PRYWATNE: określanie czasu; ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary, środki płatnicze, sprzedawanie i kupowanie; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu.</li> </ul>	<p>pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: rzeczy osobiste (ubrania); ŻYCIE PRYWATNE: określanie czasu; ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary, środki płatnicze, sprzedawanie i kupowanie; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu.</li> </ul>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu;</li> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk / ə / na końcu wyrazu.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</li> <li>Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk / ə / na końcu wyrazu.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i</li> </ul>

	<p>transportu.</p> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</li> <li>• Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (sklepy i centra handlowe).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (niezwykłe sklepy).</li> </ul>	<p>przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (sklepy i centra handlowe).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (niezwykłe sklepy).</li> </ul>
--	---	--

**UNIT 7 Did you have a good time?**

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>Zna większość wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, cechy charakteru; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; KULTURA: media; SPORT: dyscypliny sportu, obiekty sportowe, imprezy sportowe; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>Poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>Bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>Zna wymagane czasowniki nieregularne.</li> <li>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: dane personalne, okresy życia, cechy charakteru, ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; KULTURA: media; SPORT: dyscypliny sportu, obiekty sportowe, imprezy sportowe; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z technologii informacyjno-komunikacyjnych.</li> </ul>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>Układa informacje w określonym porządku, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>Bez trudu układa informacje w określonym porządku.</li> </ul> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o</li> </ul>

	<p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk / α:/. <b>PISANIE</b></li> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową. <b>REAGOWANIE</b></li> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. <b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy. <b>INNE</b></li> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową</li> </ul>	<p>czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk / α:/. <b>PISANIE</b></li> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, opisuje swój udział w imprezie sportowej lub kulturalnej. <b>REAGOWANIE</b></li> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. <b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></li> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. <b>INNE</b></li> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (podróż do szkoły).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (wybitni sportowcy).</li> </ul>
--	---	---

	<p>oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (podróż do szkoły).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (wybitni sportowcy).</li> </ul>	
--	--	--

### UNIT 8 I'm going to swim!

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia i bez większych problemów buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Zna zasady tworzenia liczebników porządkowych i przeważnie poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości, określanie czasu (daty); PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: orientacja w terenie, wycieczki, zwiedzanie; SPORT: imprezy sportowe, uprawianie sportu; ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</li> <li>• Zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Swobodnie tworzy liczebniki porządkowe i bezbłędnie się nimi posługuje</li> <li>• Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> <li>• Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości, określanie czasu (daty); PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: orientacja w terenie, wycieczki, zwiedzanie; SPORT: imprezy sportowe, uprawianie sportu; ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz.</li> </ul>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /θ/.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce, pisze pocztówkę z wyprawy.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Bez trudu określa poprawnie kontekst wypowiedzi.</li> </ul> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> <li>• Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /θ/.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce, pisze pocztówkę z wyprawy.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem</li> </ul>
--	--	--

	<p>językiem</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Z pomocą korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li><li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (zwiedzanie ciekawych krajobrazowo miejsc).</li><li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (parki narodowe i inne ciekawe krajobrazowo miejsca)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Z powodzeniem korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim</li><li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (zwiedzanie ciekawych krajobrazowo miejsc).</li><li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (parki narodowe i inne ciekawe krajobrazowo miejsca).</li></ul>
--	--	---

## *Brainy klasa VI*

<b>WYMAGANIA PODSTAWOWE</b>	<b>WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE</b>
-----------------------------	----------------------------------

### WELCOME UNIT

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>Na ogół stosuje poprawnie przedimki nieokreślone <i>a/an</i>, przedimek określony <i>the</i> oraz przedimek zerowy (-).</li> <li>Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>.</li> <li>Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy zdania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i bez trudu tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>Posługuje się poprawnie przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym (-).</li> <li>Zna i bez problemu stosuje w zdaniach <i>some</i> i <i>any</i>.</li> <li>Zna zasady i poprawnie tworzy zdania z konstrukcją <i>There is / There are</i>.</li> <li>Stosuje poprawnie liczebniki porządkowe.</li> </ul>
------------------------	---	---

	<p>z konstrukcją <i>There is / There are</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół stosuje poprawnie liczebniki porządkowe.</li> <li>• Na ogół stosuje poprawnie przyimki miejsca: <i>in front of, behind, between, next to, near</i>.</li> <li>• Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy zdania ze strukturą <i>be going to</i>.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się;</li> </ul> <p>SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosuje poprawnie przyimki miejsca: <i>in front of, behind, between, next to, near</i>.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie tworzy zdania ze strukturą <i>be going to</i>.</li> <li>• Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się;</li> </ul> <p>SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media.</p>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, proste i krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne,</li> </ul>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje prawidłowo na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany</li> </ul>

	<p>opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.</p> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia; przeważnie poprawnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie lunchu).</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stara się współpracować w grupie.</li> <li>Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> </ul>	<p>związane z nauką języka angielskiego.</p> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia; bezbłędnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie lunchu).</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Współpracuje w grupie.</li> <li>Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> </ul>
--	--	--

### UNIT 1 We have to work!

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących, pytających i krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> </ul>
-------------------------------	---	---

	<p>i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół stosuje poprawnie przyimki miejsca.</li> <li>• Przeważnie poprawnie buduje zdania w trybie rozkazującym (instrukcje).</li> <li>• Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje <i>gerund</i> po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>) i przeważnie poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>) i przeważnie poprawnie je stosuje.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: zainteresowania; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno- komunikacyjnych; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, rośliny i zwierzęta; PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsca pracy, niezwykle zawody; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie stosuje przyimki miejsca.</li> <li>• Poprawnie buduje zdania w trybie rozkazującym (instrukcje).</li> <li>• Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje <i>gerund</i> po czasownikach: <i>live, like, don't mind, don't like, hate</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sports centre manager</i>) i zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>) i zawsze poprawnie je stosuje. Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: zainteresowania; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno- komunikacyjnych; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, rośliny i zwierzęta; PRACA: zawody i związane z nimi czynności i obowiązki, miejsca pracy, niezwykle zawody; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego.</li> </ul>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach; przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy.</li> </ul>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p>MÓWIENIE</p>

	<p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</li> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsca pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; wyraża opinię inną niż jego rozmówca.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</li> <li>• Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsca pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; wyraża opinię inną niż jego rozmówca.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim</li> </ul>
--	--	---

	<p>języku polskim, czasem popełniając błędy.</p> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie</li> <li>• Stara się ułożyć informacje w określonym porządku.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą własną i innymi kulturami (niezwykłe zawody).</li> </ul>	<p>informacje sformułowane w języku polskim.</p> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.</li> <li>• Z powodzeniem i samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą własną i innymi kulturami (niezwykłe zawody).</li> </ul>
--	--	---

## UNIT 2 Every day, now and tomorrow

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie).</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości).</li> <li>• Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego i zazwyczaj poprawnie go stosuje (instrukcje/sugestie).</li> <li>• Zna przyimki miejsca i na ogół poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>. Stosując je, czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie).</li> <li>• Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości).</li> <li>• Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego i zawsze poprawnie go stosuje (instrukcje/sugestie).</li> <li>• Zna przyimki miejsca i stosuje je zawsze poprawnie.</li> <li>• Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>. Stosując je, nie popełnia błędów.</li> </ul>
-------------------------------	--	--



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów:          ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, czynności życia codziennego;          MIEJSCE ZAMIESZKANIA: pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń); PRACA: miejsce pracy; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego; ŻYCIE SPOŁECZNE: wydarzenia społeczne; ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, kupowanie w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne; KULTURA: tradycje i zwyczaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: rodzina, czynności życia codziennego; MIEJSCE ZAMIESZKANIA: pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń); PRACA: miejsce pracy; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego; ŻYCIE SPOŁECZNE: wydarzenia społeczne; ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, kupowanie w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne; KULTURA: tradycje i zwyczaje.</li> </ul>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi pisemne: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym,</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens wypowiedzi/instrukcji, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania. opisuje czynności, które</li> </ul>

	<p>określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /ʃ/.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować</li> </ul>	<p>wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc, dziękuje za pomoc.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /ʃ/.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> </ul>
--	--	--

	<p>w grupie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (praca ze słownikiem).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (sklepy charytatywne).</li> <li>• Stara się poszerzyć wiedzę o krajach anglojęzycznych (inicjatywy charytatywne).</li> <li>• Próbuje dokonać samooceny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (praca ze słownikiem).</li> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (sklepy charytatywne).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (inicjatywy charytatywne).</li> <li>• Dokonuje samooceny.</li> </ul>
--	---	--

### UNIT 3 What will happen next?

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu).</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości).</li> <li>• Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>Object pronouns</i>).</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: okresy życia, cechy charakteru; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego, określanie czasu (daty); EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, pogoda; NAUKA I TECHNIKA: wynalazki; PODRÓŻOWANIE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu).</li> <li>• Zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości).</li> <li>• Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>Object pronouns</i>).</li> <li>• Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: okresy życia, cechy charakteru; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego, określanie czasu (daty); EDUKACJA: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, pogoda; NAUKA</li> </ul>
-------------------------------	--	---

	I TURYSTYKA: środki transportu (turystyka kosmiczna); KULTURA: media.	I TECHNIKA: wynalazki; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu (turystyka kosmiczna); KULTURA: media.
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty.</li> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /v/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty.</li> <li>Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /v/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych</li> </ul>

	<p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości.</li> <li>• Stosuje styl formalny lub nieformalny zwykle adekwatnie do sytuacji.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (internet).</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami (wynałazki).</li> <li>• Z pomocą stara się dokonać samooceny.</li> </ul>	<p>i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosuje styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim i/lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (internet).</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami (wynałazki).</li> <li>• Samodzielnie dokonuje samooceny.</li> </ul>
--	---	---

**UNIT 4 The animal kingdom**

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym.</li> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>Zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>) i zazwyczaj potrafi je poprawnie stosować.</li> <li>Zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i zazwyczaj poprawnie je stosuje.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŚWIAT PRZYRODY: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym.</li> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>Zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>) i zawsze potrafi je poprawnie stosować.</li> <li>Zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŚWIAT PRZYRODY: zwierzęta, jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta.</li> </ul>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi; znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi; bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> </ul>

	<p>wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt.</li> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /tʃ/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co i do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt;</li> <li>• Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /tʃ/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co i do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach</li> </ul>
--	---	---

	<p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub innej osoby korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (np. internet).</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (zwierzęta i rezerwy przyrody, ochrona środowiska).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela dokonuje samooceny.</li> </ul>	<p>wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (np. internet).</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (zwierzęta i rezerwy przyrody, ochrona środowiska).</li> <li>• Samodzielnie dokonuje samooceny.</li> </ul>
--	---	--

### UNIT 5 Let's eat!

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca (<i>on, under, in front of, between, next to</i>).</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca (<i>on, under, in front of, between, next to</i>).</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania</li> </ul>
-------------------------------	---	--



	<p>i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / There were</i> i zazwyczaj poprawnie je tworzy.</li> <li>Na ogół poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie stosuje zdania w trybie rozkazującym.</li> <li>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYWIENIE: nawyki żywieniowe, artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie; EDUKACJA: życie szkoły; DOM: wyposażenie domu (kuchni); ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: kontynenty;</li> </ul> <p>KULTURA: tradycje i zwyczaje.</p>	<p>twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / There were</i> i zawsze poprawnie je tworzy.</li> <li>Poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>.</li> <li>Poprawnie stosuje zdania w trybie rozkazującym.</li> </ul> <p>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYWIENIE: nawyki żywieniowe, artykuły spożywcze, posiłki i ich przygotowanie; EDUKACJA: życie szkoły; DOM: wyposażenie domu (kuchni); ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: kontynenty;</p> <p>KULTURA: tradycje i zwyczaje.</p>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, proste wypowiedzi ustne, w których czasem popełnia błędy: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / There were</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /u:/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were</i>.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy:</li> </ul>	<p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy złożone wypowiedzi ustne: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości, zadaje pytania o to, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu i odpowiada na nie; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / There were</i>; zadaje pytania o to, czy coś się gdzieś znajdowało i odpowiada na nie.</li> <li>• Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /u:/.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were</i>.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych</li> </ul>
--	--	---

	<p>podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie najbardziej popularnych potraw, czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim informacji sformułowane w języku polskim lub angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stara się współpracować w grupie.</li> <li>Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (praca ze słownikiem).</li> <li>Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (żywienie, potrawy).</li> <li>Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i Meksyku (tradycyjne potrawy).</li> <li>Z pomocą stara się dokonać samooceny.</li> </ul>	<p>i złożonych sytuacjach: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie najbardziej popularnych potraw, czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim lub angielskim.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Współpracuje w grupie.</li> <li>Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (praca ze słownikiem).</li> <li>Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (żywienie, potrawy).</li> <li>Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i Meksyku, i bez problemu ją przekazuje (tradycyjne potrawy).</li> <li>Samodzielnie dokonuje samooceny.</li> </ul>
--	---	---

### UNIT 6 Illnesses and injuries

<b>Środki</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach strukturę <i>be</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje</li> </ul>
---------------	--	--

językowe	<p><i>going to.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>Na ogół poprawnie postępuje się przedimkami <i>a/an</i> z nazwami chorób.</li> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia czasu typowe dla czasu przeszłego.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi, oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie zadaje pytanie o podmiot: <i>What happened?</i></li> <li>Postępuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ZDROWIE: samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, kontuzje; NAUKA I TECHNIKA: wynalazki i odkrycia naukowe; ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu; ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego.</li> </ul>	<p>w zdaniach strukturę <i>be going to.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>Poprawnie postępuje się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób.</li> <li>Zna i zawsze poprawnie stosuje określenia czasu typowe dla czasu przeszłego.</li> <li>Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi, oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>Poprawnie zadaje pytanie o podmiot: <i>What happened?</i></li> <li>Postępuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ZDROWIE: samopoczucie, choroby, ich objawy i leczenie, kontuzje; NAUKA I TECHNIKA: wynalazki i odkrycia naukowe; ŻYCIE PRYWATNE: znajomi i przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu; ŚWIAT PRZYRODY: krajobraz, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego.</li> </ul>
Umiejętności językowe wg NPP	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać</li> </ul>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>

	<p>błędy. MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji.</li> <li>• Stara się formułować argumenty 'za' podaną tezę.</li> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia 'ch' na początku wyrazu /tʃ/ oraz na końcu wyrazu /k/.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawów kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn,</li> </ul>	<p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji.</li> <li>• Sprawnie formułuje argumenty 'za' podaną tezę.</li> <li>• Poprawnie rozpoznaje i wymawia 'ch' na początku wyrazu /tʃ/ oraz na końcu wyrazu /k/.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawów kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn,</li> </ul>
--	--	---

	<p>leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza rozmowę z 'operatorem' numeru alarmowego 112.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stara się współpracować w grupie.</li> <li>Stosuje techniki kompensacyjne (wykorzystywanie środków niewerbalnych), czasem popełniając błędy.</li> <li>Stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu), czasem popełniając błędy.</li> <li>Z pomocą nauczyciela lub innej osoby korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (odkrycia i odkrywcy).</li> <li>Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (odkrycia i odkrywcy).</li> <li>Stara się z pomocą dokonać samooceny.</li> </ul>	<p>leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza rozmowę z 'operatorem' numeru alarmowego 112.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>Bez problemu korzysta ze źródeł w języku angielskim.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Współpracuje w grupie.</li> <li>Bezbłędnie stosuje techniki kompensacyjne (np. wykorzystywanie środków niewerbalnych),</li> <li>Bez problemu stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu).</li> <li>Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (odkrycia i odkrywcy).</li> <li>Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (odkrycia i odkrywcy).</li> <li>Samodzielnie dokonuje samooceny.</li> </ul>
--	---	--

## UNIT 7 Computers

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych.</li> <li>• Zna większość wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Zwykle poprawnie formułuje zasady zachowania w trybie rozkazującym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zazwyczaj poprawnie tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania.</li> <li>• Zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn't</i> i zazwyczaj poprawnie stosuje go w zdaniach.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Zawsze poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna wszystkie wymagane czasowniki nieregularne.</li> <li>• Poprawnie formułuje zasady zachowania w trybie rozkazującym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zawsze poprawnie tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania.</li> <li>• Zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn't</i> i zawsze poprawnie stosuje go w zdaniach.</li> <li>• Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania; ŚWIAT PRZYRODY: ochrona środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego); ŻYCIE PRYWATNE: formy</li> </ul> </li> </ul>
------------------------	---	---

	<p>następujących obszarów: CZŁOWIEK: uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania; ŚWIAT PRZYRODY: ochrona środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego); ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania czasu wolnego; ŻYCIE SPOŁECZNE: zjawiska społeczne (prace społeczne); ZAKUPY I USŁUGI: towary i ich cechy (ceny); EDUKACJA: życie szkoły; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej; ZDROWIE: tryb życia.</p>	<p>spędzania czasu wolnego; ŻYCIE SPOŁECZNE: zjawiska społeczne (prace społeczne); ZAKUPY I USŁUGI: towary i ich cechy (ceny); EDUKACJA: życie szkoły; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej; ZDROWIE: tryb życia.</p>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie grami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno,</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie grami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości</li> </ul>



	<p>między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Stara się brać udział w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe – formułuje argumenty czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<p>a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bierze czynny udział w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe – poprawnie formułuje argumenty.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad</li> </ul>
--	---	---

	<p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Stosuje strategie kompensacyjne (wykorzystywanie środków niewerbalnych), czasem popełniając błędy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku z innymi kulturami (gry komputerowe).</li> <li>• Z pomocą stara się dokonać samooceny.</li> </ul>	<p>językiem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie stosuje strategie kompensacyjne (wykorzystywanie środków niewerbalnych),</li> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami (gry komputerowe).</li> <li>• Samodzielnie dokonuje samooceny.</li> </ul>
--	--	--

### UNIT 8 Outdoor activities

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia i bez większych problemów buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i bez większych problemów buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i bez większych problemów buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i bez większych problemów buduje zdania twierdzące, przeczące</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające w czasie <i>Present perfect</i>.</li> </ul>
-------------------------------	---	---

	<p>i pytające w czasie <i>Present perfect</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Present perfect</i> przysłówki: <i>just, never</i> i <i>ever</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje zwrot <i>let's</i> do wyrażenia propozycji.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu; ŻYCIE SPOŁECZNE: wydarzenia społeczne (<i>clean-ups, best recycling awards</i>); PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki, zwiedzanie, baza noclegowa; SPORT: uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Present perfect</i> przysłówki: <i>just, never</i> i <i>ever</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje zwrot <i>let's</i> do wyrażenia propozycji.</li> <li>• Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu; ŻYCIE SPOŁECZNE: wydarzenia społeczne (<i>clean-ups, best recycling awards</i>); PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki, zwiedzanie, baza noclegowa; SPORT: uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy; ŚWIAT PRZYRODY: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, krajobraz.</li> </ul>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>).</li> </ul>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p>CZYTANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul> <p>MÓWIENIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wypoczynku, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; opisuje miejsce, w którym istniało zagrożenie dla środowiska; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało (<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wypoczynku i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.</li> </ul> <p>PISANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wypoczynku, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; opisuje miejsce, w którym istniało zagrożenie dla środowiska; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.</li> </ul> <p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało (<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wypoczynku i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych;</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>
--	---	---

	<p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela korzysta ze strategii komunikacyjnych (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub innej osoby korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami (zagrożenia dla środowiska naturalnego).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (akcje na rzecz ochrony środowiska).</li> </ul>	<p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Samodzielnie korzysta ze strategii komunikacyjnych (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu).</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami (zagrożenia dla środowiska naturalnego).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych i bez problemu ją przekazuje (akcje na rzecz ochrony środowiska)</li> </ul>
--	---	---

## Repetitorium Ósmoklasisty część 1 – klasa VII

Rozdział 1 - Człowiek		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <p>zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Człowiek, w szczególności:</p> <p>Dane personalne</p> <p>Okresy życia</p> <p>Ubrania i rzeczy osobiste</p> <p>Wygląd zewnętrzny</p> <p>Cechy charakteru</p> <p>Uczucia i emocje</p> <p>Umiejętności i zainteresowania</p> <p>zna wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>)</p> <p>zna znaczenie i odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i></p> <p>zna znaczenie i zasady tworzenia zdań z wyrażeniem <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i></p> <p>zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>There is/there are</i></p> <p>zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze</p>	<p>Uczeń:</p> <p>zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Człowiek, w szczególności:</p> <p>Dane personalne</p> <p>Okresy życia</p> <p>Ubrania i rzeczy osobiste</p> <p>Wygląd zewnętrzny</p> <p>Cechy charakteru</p> <p>Uczucia i emocje</p> <p>Umiejętności i zainteresowania</p> <p>zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i poprawnie je stosuje</p> <p>zna znaczenie i odmianę czasownika <i>to be</i> w czasie <i>Present Simple</i> i poprawnie je stosuje</p> <p>zna znaczenie i zasady tworzenia zdań z wyrażeniem <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>, poprawnie je stosuje</p> <p>zna zasady tworzenia zdań i poprawnie buduje zdania z wyrażeniami <i>There is/there are</i></p> <p>zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze</p>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <p>rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa:</p> <p>określa intencje nadawcy wypowiedzi</p> <p>określa kontekst wypowiedzi</p>	<p>Uczeń:</p> <p>rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa:</p> <p>określa intencje nadawcy wypowiedzi</p> <p>określa kontekst wypowiedzi</p> <p>znajduje w wypowiedzi określone informacje</p>

<p>znajduje w wypowiedzi określone informacje  rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa  rozumie ogólny sens tekstu  określa intencje nadawcy wypowiedzi  określa kontekst wypowiedzi pisemnej  znajduje w tekście określone informacje  rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu  na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne  opisuje ludzi i przedmioty, w szczególności ubrania  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny  wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób a także konkursów młodych talentów  wyraża uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół oraz świąt i uroczystości  na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne  opisuje ludzi – ich wygląd zewnątrz i cechy charakteru; opisuje przedmioty  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny  wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób  pisze e-mail do kolegi z opisem znajomej osoby  na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi  przedstawia siebie, swoich przyjaciół i członków swojej rodziny  nawiązuje kontakty towarzyskie  uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań i umiejętności  składa życzenia i gratulacje  wyraża uczucia i emocje  stosuje formy i zwroty grzecznościowe  na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste</p>	<p>rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa  rozumie ogólny sens tekstu  określa intencje nadawcy wypowiedzi  określa kontekst wypowiedzi pisemnej  znajduje w tekście określone informacje  rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu  poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne  opisuje ludzi i przedmioty, w szczególności ubrania  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny  wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób a także konkursów młodych talentów  wyraża uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół oraz świąt i uroczystości  poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne  opisuje ludzi – ich wygląd zewnątrz i cechy charakteru; opisuje przedmioty  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. dane osobowe, informacje dotyczące rodziny  wyraża i uzasadnia opinie na temat wyglądu zewnętrznego i cech charakteru osób  pisze e-mail do kolegi z opisem znajomej osoby  poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi  przedstawia siebie, swoich przyjaciół i członków swojej rodziny  nawiązuje kontakty towarzyskie  uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań i umiejętności  składa życzenia i gratulacje  wyraża uczucia i emocje  stosuje formy i zwroty grzecznościowe  poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi  nawiązuje kontakty towarzyskie</p>
---	--

	<p>konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi          nawiązuje kontakty towarzyskie          uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań          stosuje formy i zwroty grzecznościowe          na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi          przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym          przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim          przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim          posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości          posiada pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową          stara się współpracować w grupie          na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu          posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami</p>	<p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru i zainteresowań          stosuje formy i zwroty grzecznościowe          poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi          przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym          przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim          przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim          posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia świąt i uroczystości          posiada świadomość i wrażliwość międzykulturową          współpracuje w grupie          pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu          posiada świadomość podobieństw i różnic między językami</p>
--	--	---

## Rozdział 2 – Miejsce zamieszkania

	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
<p>W zakresie wiedzy</p>	<p>Uczeń:          zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Miejsce zamieszkania, w szczególności:          Dom i jego okolica          Rodzaje domów          Pomieszczenia          Wyposażenie domu          Prace domowe          zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>)          zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Simple</i>          zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i></p>	<p>Uczeń:          zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Miejsce zamieszkania, w szczególności:          Dom i jego okolica          Rodzaje domów          Pomieszczenia          Wyposażenie domu          Prace domowe          zna wymagane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i poprawnie je stosuje          zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Simple</i> i poprawnie je</p>



	na ogół rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>	stosuje zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> i poprawnie je stosuje rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <p>rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: określa intencje nadawcy wypowiedzi określa kontekst wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje</p> <p>rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa określa intencje nadawcy wypowiedzi określa kontekst wypowiedzi pisemnej znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu układa informacje w określonym porządku</p> <p>na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne opisuje dom, jego okolicę i wyposażenie domu, w szczególności meble przedstawia intencje i marzenia odnośnie miejsca zamieszkania przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do miejsca zamieszkania, swojego lub innych osób opisuje swoje upodobania dotyczące rodzajów domu i wyposażenia, a także prac domowych wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat rodzajów domu oraz wyposażenia pomieszczeń</p> <p>na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne opisuje miejsce zamieszkania, wyposażenie domu przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące rodzajów domu i ich wyposażenia wyraża i uzasadnia opinie na temat domu oraz prac domowych pisze list do kolegi z opisem domu dziadków</p>	<p>Uczeń:</p> <p>rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: określa intencje nadawcy wypowiedzi określa kontekst wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje</p> <p>rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa określa intencje nadawcy wypowiedzi określa kontekst wypowiedzi pisemnej znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu układa informacje w określonym porządku</p> <p>poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne opisuje dom, jego okolicę i wyposażenie domu, w szczególności meble przedstawia intencje i marzenia odnośnie miejsca zamieszkania przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do miejsca zamieszkania, swojego lub innych osób opisuje swoje upodobania dotyczące rodzajów domu i wyposażenia, a także prac domowych wyraża i uzasadnia opinie na temat rodzajów domu oraz wyposażenia pomieszczeń</p> <p>poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne opisuje miejsce zamieszkania, wyposażenie domu przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące rodzajów domu i ich wyposażenia wyraża i uzasadnia opinie na temat domu oraz prac domowych pisze list do kolegi z opisem domu dziadków</p> <p>poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi</p>

	<p>na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi          uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie domu i jego wyposażenia oraz wykonywania różnych prac domowych          wyraża swoją opinię na temat różnych domów ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami          proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów</p> <p>na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi          uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodzajów domów, wyposażenia domu, a także wykonywania prac domowych</p> <p>na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi          przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym          przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim          przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p> <p>stara się współpracować w grupie          stara się korzystać ze źródeł informacji w języku angielskim</p> <p>na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu</p>	<p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie domu i jego wyposażenia oraz wykonywania różnych prac domowych          wyraża swoją opinię na temat różnych domów ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami          proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów</p> <p>poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi          uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodzajów domów, wyposażenia domu, a także wykonywania prac domowych</p> <p>poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi          przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym          przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim          przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p> <p>współpracuje w grupie          korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim          pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu</p>
<b>Rozdział 3 - Edukacja</b>		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:          zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Edukacja, w szczególności:          Szkoła i jej pomieszczenia</p>	<p>Uczeń:          zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Edukacja, w szczególności:          Szkoła i jej pomieszczenia</p>

	<p>Przedmioty nauczania          Uczenie się          Przybory szkolne          Życie szkoły          Zajęcia pozaszkolne</p> <p>zna wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>)          zna znaczenie i formę przeszłą wybranych czasowników nieregularnych          zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i>          zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Continuous</i>          na ogół rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i>          zna i na ogół poprawnie stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami</p>	<p>Przedmioty nauczania          Uczenie się          Przybory szkolne          Życie szkoły          Zajęcia pozaszkolne</p> <p>zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i poprawnie je stosuje          zna znaczenie i formę przeszłą wymaganych czasowników nieregularnych, poprawnie stosuje je w zdaniach          zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> i poprawnie je stosuje          zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Continuous</i> i poprawnie je stosuje          rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Past Continuous</i>          zna i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami</p>
<p>W zakresie umiejętności</p>	<p>Uczeń:          rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa:          określa myśl główną wypowiedzi          znajduje w wypowiedzi określone informacje          rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa          rozumie ogólny sens tekstu          określa kontekst wypowiedzi pisemnej          znajduje w tekście określone informacje          rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu          na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne          opisuje przedmioty i miejsca, w szczególności szkołę, pomieszczenia szkolne, przybory szkolne          przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się uczenia się i życia szkoły          przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę szkolną          wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów</p>	<p>Uczeń:          rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa:          określa myśl główną wypowiedzi          znajduje w wypowiedzi określone informacje          rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa          rozumie ogólny sens tekstu          określa kontekst wypowiedzi pisemnej          znajduje w tekście określone informacje          rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu          poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne          opisuje przedmioty i miejsca, w szczególności szkołę, pomieszczenia szkolne, przybory szkolne          przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się uczenia się i życia szkoły          przedstawia intencje i marzenia, planując wycieczkę szkolną          wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, uczenia się oraz zajęć pozalekcyjnych          poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne</p>

<p>szkolnych, uczenia się oraz zajęć pozalekcyjnych  na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne  opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości,  relacjonując wycieczkę szkolną  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do  uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych  opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i  pozaszkolnych  wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów  szkolnych  pisze e-mail do kolegi na temat wycieczki szkolnej  na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste  konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi  uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie  przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły, zajęć  pozalekcyjnych  wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące zajęć  pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych  wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się  lub nie zgadza z opiniami innych  na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste  konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi  uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie życia  szkoły i zajęć pozalekcyjnych  wyraża swoje upodobania i pragnienia, odnosząc się do  przedmiotów nauczania, uczenia się i zajęć pozalekcyjnych  wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się  lub nie zgadza z opiniami innych  na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi  przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale  wizualnym  przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje  sformułowane w języku angielskim  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w  języku polskim</p>	<p>opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości,  relacjonując wycieczkę szkolną  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do  uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych  opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i  pozaszkolnych  wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów  szkolnych  pisze e-mail do kolegi na temat wycieczki szkolnej  poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i  bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi  uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie  przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły, zajęć  pozalekcyjnych  wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące zajęć  pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych  wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się  lub nie zgadza z opiniami innych  poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i  bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi  uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie życia  szkoły i zajęć pozalekcyjnych  wyraża swoje upodobania i pragnienia odnosząc się do  przedmiotów nauczania, uczenia się i zajęć pozalekcyjnych  wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się  lub nie zgadza z opiniami innych  poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi  przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale  wizualnym  przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje  sformułowane w języku angielskim  przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w  języku polskim  współpracuje w grupie</p>
---	--

	stara się współpracować w grupie	
<b>Rozdział 4 – Praca</b>		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:</p> <p>zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Praca, w szczególności: popularne zawody i związane z nimi czynności miejsce i warunki pracy wybór zawodu praca dorywcza praca w czasie wakacji</p> <p>zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Perfect</i> na ogół rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się zaimkami nieokreślonymi zna wybrane przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje</p>	<p>Uczeń:</p> <p>zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Praca, w szczególności: popularne zawody i związane z nimi czynności miejsce i warunki pracy wybór zawodu praca dorywcza praca w czasie wakacji</p> <p>zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Past Simple</i> i poprawnie je stosuje zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Perfect</i> i poprawnie je stosuje rozróżnia i poprawnie stosuje czasy <i>Past Simple</i> i <i>Present Perfect</i> zna i poprawnie posługuje się zaimkami nieokreślonymi zna wymagane przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> i poprawnie je stosuje</p>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <p>rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: określa myśl główną wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje</p> <p>rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa określa główną myśl tekstu znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne</p>	<p>Uczeń:</p> <p>rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: określa myśl główną wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje</p> <p>rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa określa główną myśl tekstu znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby</p>

<p>przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby</p> <p>opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy</p> <p>wyraża i uzasadnia opinie na temat odnośnie zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji</p> <p>na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne</p> <p>przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby</p> <p>przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu</p> <p>opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów</p> <p>wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji</p> <p>dokonuje wpisu na blogu, odnosząc się do swojej wakacyjnej pracy oraz wymarzonego zawodu</p> <p>na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi</p> <p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy</p> <p>wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych</p> <p>wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia dotyczące przyszłej pracy</p> <p>proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy</p> <p>na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi</p> <p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie wykonywanych zawodów, czynności z nimi związanych oraz warunków pracy</p> <p>wyraża swoje upodobania, intencje i plany oraz pyta o</p>	<p>opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy</p> <p>wyraża i uzasadnia opinie na temat odnośnie zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji</p> <p>poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne</p> <p>przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby</p> <p>przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu</p> <p>opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów</p> <p>wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji</p> <p>dokonuje wpisu na blogu, odnosząc się do swojej wakacyjnej pracy oraz wymarzonego zawodu</p> <p>poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi</p> <p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy</p> <p>wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych</p> <p>wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia dotyczące przyszłej pracy</p> <p>proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy</p> <p>poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi</p> <p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie wykonywanych zawodów, czynności z nimi związanych oraz warunków pracy</p> <p>wyraża swoje upodobania, intencje i plany oraz pyta o upodobania i intencje i plany dotyczące wyboru zawodu</p> <p>poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi</p>
--	---

	<p>upodobania i intencje i plany dotyczące wyboru zawodu na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. warunki zatrudniania nieletnich stara się współpracować w grupie stara się korzystać ze źródeł informacji na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu</p>	<p>przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. warunki zatrudniania nieletnich współpracuje w grupie efektywnie korzysta ze źródeł informacji pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu</p>
<b>Rozdział 5 – Życie prywatne</b>		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń: zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Życie prywatne, w szczególności: rodzina znajomi i przyjaciele konflikty i problemy czynności życia codziennego święta i uroczystości formy spędzania czasu wolnego określanie czasu zazwyczaj rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; na ogół poprawnie się nimi posługuje zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i> zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje</p>	<p>Uczeń: zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Życie prywatne, w szczególności: rodzina znajomi i przyjaciele konflikty i problemy czynności życia codziennego święta i uroczystości formy spędzania czasu wolnego określanie czasu zna i z łatwością rozróżnia wymagane rzeczowniki policzalne i niepoliczalne; poprawnie je stosuje zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, poprawnie je stosuje zna i poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i> zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu i poprawnie się</p>

		nimi posługuje
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń:</p> <p>rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa:</p> <p>określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje</p> <p>rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa</p> <p>określa główną myśl tekstu</p> <p>określa intencje nadawcy lub autora wypowiedzi pisemnej znajduje w tekście określone informacje</p> <p>rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</p> <p>na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne</p> <p>opisuje ludzi: członków rodziny, przyjaciół</p> <p>przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych</p> <p>przedstawia intencje i plany na przyszłość, odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych</p> <p>wyraża i uzasadnia opinie odnośnie uroczystości rodzinnych</p> <p>na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne</p> <p>opisuje ludzi, przedmioty i miejsca – rodzinę, swój dom rodzinny</p> <p>opowiada o wydarzeniach z przeszłości, opisując przebieg uroczystości rodzinnej</p> <p>przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt</p> <p>przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia – niespodzianki dla przyjaciela</p> <p>pisze e-mail na temat uroczystości rodzinnej</p> <p>na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi</p> <p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia</p>	<p>Uczeń:</p> <p>rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa:</p> <p>określa główną myśl wypowiedzi lub fragmentów wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje</p> <p>rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa</p> <p>określa główną myśl tekstu</p> <p>określa intencje nadawcy lub autora wypowiedzi pisemnej znajduje w tekście określone informacje</p> <p>rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu</p> <p>poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne</p> <p>opisuje ludzi: członków rodziny, przyjaciół</p> <p>przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych</p> <p>przedstawia intencje i plany na przyszłość, odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych</p> <p>wyraża i uzasadnia opinie odnośnie uroczystości rodzinnych</p> <p>poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne</p> <p>opisuje ludzi, przedmioty i miejsca – rodzinę, swój dom rodzinny</p> <p>opowiada o wydarzeniach z przeszłości, opisując przebieg uroczystości rodzinnej</p> <p>przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt</p> <p>przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia – niespodzianki dla przyjaciela</p> <p>pisze e-mail na temat uroczystości rodzinnej</p> <p>poprawnie, stosując różnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi</p> <p>uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych</p> <p>pyta o godzinę, podje czas</p>



	<p>uroczystości oraz problemów rodzinnych          pyta o godzinę, podje czas          wyraża upodobania i pragnienia          składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia          wyraża uczucia i emocje          na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi          uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych          wyraża prośbę          składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje          odpowiada na zaproszenie          wyraża uczucia i emocje          na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi          przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym          przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim          przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim          posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia uroczystości rodzinnych, Dnia Książki          posiada pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową          stara się współpracować w grupie          na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu          posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami</p>	<p>wyraża upodobania i pragnienia          składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia          wyraża uczucia i emocje          poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi          uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości oraz problemów rodzinnych          wyraża prośbę          składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje          odpowiada na zaproszenie          wyraża uczucia i emocje          poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi          przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym          przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim          przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim          posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. obchodzenia uroczystości rodzinnych, Dnia Książki          posiada świadomość i wrażliwość międzykulturową          współpracuje w grupie          pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu          posiada świadomość podobieństw i różnic między językami</p>
<b>Rozdział 6 – Żywnienie</b>		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:          zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Żywnienie, w szczególności:</p>	<p>Uczeń:          zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Żywnienie, w szczególności:</p>

	<p>artykuły spożywcze          posiłki i ich przygotowywanie          nawyki żywieniowe          określanie smaku          lokale gastronomiczne          zna spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje          zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>          na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> dla przewidywania przyszłości          zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> oraz posługiwania się nimi          na ogół rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów</p>	<p>artykuły spożywcze          posiłki i ich przygotowywanie          nawyki żywieniowe          określanie smaku          lokale gastronomiczne          zna spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i> i poprawnie je stosuje          zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>, poprawnie je stosuje          poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> dla przewidywania przyszłości          zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present Continuous</i> i poprawnie je stosuje dla wyrażenie intencji, marzeń i planów          rozróżnia i poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów</p>
<p>W zakresie umiejętności</p>	<p>Uczeń:          rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa:          określa intencje nadawcy wypowiedzi          określa kontekst wypowiedzi          znajduje w wypowiedzi określone informacje          rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa          określa głównej myśli tekstu          określa kontekst wypowiedzi pisemnej          znajduje w tekście określone informacje          rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu          układa informacje w określonym porządku          na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne          przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem          przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania</p>	<p>Uczeń:          rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa:          określa intencje nadawcy wypowiedzi          określa kontekst wypowiedzi          znajduje w wypowiedzi określone informacje          rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa          określa główną myśl tekstu          określa kontekst wypowiedzi pisemnej          znajduje w tekście określone informacje          rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu          układa informacje w określonym porządku          poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne          przedstawia intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem          przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania          opisuje swoje upodobania kulinarne          wyraża opinie dotyczące produktów spożywczych i nawyków</p>

<p>opisuje swoje upodobania kulinarne wyraża opinie dotyczące produktów spożywczych i nawyków żywieniowych</p> <p>na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków</p> <p>opisuje swoje upodobania kulinarne pisze list na temat kursu kulinarnego</p> <p>na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia wyraża swoją opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami</p> <p>instruuje, jak przygotować posiłek</p> <p>na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przygotowywania i spożywania posiłków proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące posiłków</p> <p>zaprasza na posiłek i odpowiada na zaproszenie instruuje, jak przygotować posiłek</p> <p>na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w</p>	<p>żywieniowych</p> <p>poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków</p> <p>opisuje swoje upodobania kulinarne pisze list na temat kursu kulinarnego</p> <p>poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi uzyskuje i przekazuje informacje oraz wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków</p> <p>wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia, pyta o upodobania, intencje i pragnienia</p> <p>wyraża swoją opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami</p> <p>instruuje, jak przygotować posiłek</p> <p>poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przygotowywania i spożywania posiłków proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące posiłków</p> <p>zaprasza na posiłek i odpowiada na zaproszenie instruuje, jak przygotować posiłek</p> <p>poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim</p>
--	--

	<p>języku polskim stara się współpracować w grupie na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu</p>	<p>współpracuje w grupie pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu</p>
<b>Rozdział 7 – Zakupy i usługi</b>		
	<b>Poziom podstawowy</b>	<b>Poziom rozszerzony</b>
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń: zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Zakupy i usługi, w szczególności: rodzaje sklepów towary i ich cechy sprzedawanie i kupowanie środki płatnicze wymiana i zwrot towarów promocje korzystanie z usług zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i zazwyczaj poprawnie je stosuje zna zasady tworzenia zdań w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i> zna znaczenie i na ogół poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you i one</i></p>	<p>Uczeń: zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Zakupy i usługi, w szczególności: rodzaje sklepów towary i ich cechy sprzedawanie i kupowanie środki płatnicze wymiana i zwrot towarów promocje korzystanie z usług zna wymagane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i poprawnie je stosuje zna zasady tworzenia zdań i poprawnie buduje zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i> zna znaczenie i poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you i one</i></p>
W zakresie umiejętności	<p>Uczeń: rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa: określa główną myśl wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa określa kontekst wypowiedzi pisemnej</p>	<p>Uczeń: rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa: określa główną myśl wypowiedzi znajduje w wypowiedzi określone informacje rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa określa kontekst wypowiedzi pisemnej znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu</p>

<p>znajduje w tekście określone informacje rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu układa informacje w określonym porządku rozdziela formalny i nieformalny styl tekstu</p> <p>na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania opisuje swoje upodobania odnośnie sklepów i towarów wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług</p> <p>na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania opisuje swoje upodobania odnośnie towarów i sklepów wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług pisze e-mail z opinią na temat zakupów</p> <p>na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych (dialogi w sklepie) wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia</p> <p>na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi wyraża swoje opinie składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste</p>	<p>układa informacje w określonym porządku rozdziela formalny i nieformalny styl tekstu poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania opisuje swoje upodobania odnośnie sklepów i towarów wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług</p> <p>poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do kupowania i sprzedawania opisuje swoje upodobania odnośnie towarów i sklepów wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług pisze e-mail z opinią na temat zakupów</p> <p>poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach codziennych (dialogi w sklepie) wyraża swoje upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia</p> <p>poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi wyraża swoje opinie składa życzenia i gratulacje, odpowiada na życzenia i gratulacje proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi proste negocjacje w sytuacjach życia codziennego wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia</p>
---	--

	<p>negocjacje w sytuacjach życia codziennego          wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia          na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi          przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym          przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim          przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim          posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. sławne sklepy i dzielnice handlowe, Czarny Piątek i Dzień Bez Zakupów          stara się współpracować w grupie          na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu          posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami</p>	<p>poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi          przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym          przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim          przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim          posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: np. sławne sklepy i dzielnice handlowe, Czarny Piątek i Dzień Bez Zakupów          współpracuje w grupie          pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu          posiada świadomość podobieństw i różnic między językami</p>
<b>Rozdział 8 – Podróżowanie i turystyka</b>		
	Poziom podstawowy	Poziom rozszerzony
W zakresie wiedzy	<p>Uczeń:          zna znaczenie, zazwyczaj poprawnie zapisuje i stosuje wybrane słownictwo z tematu: Podróżowanie i turystyka, w szczególności:          środki transportu i korzystanie z nich          orientacja w terenie          wycieczki i zwiedzanie          zna wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>)          zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/should/have to</i>          zna i zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki względne          zna zasady i na ogół poprawnie tworzy zdania względne</p>	<p>Uczeń:          zna znaczenie, poprawnie zapisuje i stosuje większość słownictwa z tematu: Podróżowanie i turystyka, w szczególności:          środki transportu i korzystanie z nich          orientacja w terenie          wycieczki i zwiedzanie          zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i poprawnie je stosuje          zna i poprawnie posługuje się czasownikami modalnymi <i>must/mustn't/should/have to</i>          zna i poprawnie stosuje zaimki względne          zna zasady i poprawnie tworzy zdania względne</p>
W zakresie	Uczeń:	Uczeń:

<p>umiejętności</p>	<p>rozumie większość wypowiedzi ustnych na bazie poznanego słownictwa:  reaguje na polecenia  określa myśl główną wypowiedzi  określa intencje nadawcy wypowiedzi  znajduje w wypowiedzi określone informacje  rozumie większość tekstu czytanego na bazie poznanego słownictwa  określa myśl główną tekstu  określa intencje nadawcy wypowiedzi  znajduje w tekście określone informacje  rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu  na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi ustne  opisuje ludzi i miejsca  opowiada o czynnościach i doświadczeniach relacjonując odbytą przez siebie podróż  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc  przedstawia intencje i marzenia odnośnie podróży  opisuje swoje upodobania dotyczące sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc  wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji  na ogół poprawnie tworzy proste wypowiedzi pisemne  opisuje ludzi i miejsca  opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości odnosząc się do podróżowania  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc  wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz podróży i zwiedzania  pisze e-mail do kolegi z zaproszeniem do odwiedzin  na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste</p>	<p>rozumie wypowiedzi ustne na bazie poznanego słownictwa:  reaguje na polecenia  określa myśl główną wypowiedzi  określa intencje nadawcy wypowiedzi  znajduje w wypowiedzi określone informacje  rozumie tekst czytany na bazie poznanego słownictwa  określa myśl główną tekstu  określa intencje nadawcy wypowiedzi  znajduje w tekście określone informacje  rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu  poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne  opisuje ludzi i miejsca  opowiada o czynnościach i doświadczeniach relacjonując odbytą przez siebie podróż  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc  przedstawia intencje i marzenia odnośnie podróży  opisuje swoje upodobania dotyczące sposobów podróżowania oraz odwiedzanych miejsc  wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji  poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne  opisuje ludzi i miejsca  opowiada o czynnościach i doświadczeniach z teraźniejszości odnosząc się do podróżowania  przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc  wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz podróży i zwiedzania  pisze e-mail do kolegi z zaproszeniem do odwiedzin  poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje, reaguje ustnie na wypowiedzi  uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie</p>
---------------------	---	--

<p>konstrukcje reaguje ustnie na wypowiedzi uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podrózowania i zwiedzania wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podrózowania i zwiedzania instruuje: wskazuje drogę do jakiegoś obiektu na ogół poprawnie, stosując wybrane słownictwo i proste konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie środków transportu i zwiedzania proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podrózowania i zwiedzania prosi o radę i udziela rady zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie instruuje, wskazując drogę do swojego domu na ogół poprawnie przetwarza wypowiedzi przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim posiada pewną wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: ciekawe miejsc, różnice kulturowe, tradycje i zwyczaje wykazuje pewną świadomość i wrażliwość międzykulturową stara się współpracować w grupie stara się korzystać ze źródeł informacji na ogół pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu posiada pewną świadomość podobieństw i różnic między językami</p>	<p>podrózowania i zwiedzania wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podrózowania i zwiedzania instruuje: wskazuje drogę do jakiegoś obiektu poprawnie, stosując zróżnicowane słownictwo oraz proste i bardziej złożone konstrukcje reaguje pisemnie na wypowiedzi uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie środków transportu i zwiedzania proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podrózowania i zwiedzania prosi o radę i udziela rady zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie instruuje, wskazując drogę do swojego domu poprawnie i z łatwością przetwarza wypowiedzi przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim posiada wiedzę na temat krajów anglojęzycznych: ciekawe miejsca, różnice kulturowe, tradycje i zwyczaje wykazuje świadomość i wrażliwość międzykulturową współpracuje w grupie na ogół efektywnie korzysta ze źródeł informacji pomyślnie stosuje strategie komunikacyjne: np. domyślanie się znaczenia słów z kontekstu posiada świadomość podobieństw i różnic między językami</p>
---	---





## **Brainy klasa 8.**

### WYMAGANIA PODSTAWOWE

### WYMAGANIA PONADPODSTAWOWE

#### WELCOME UNIT

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna zasady i najczęściej poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Zna i na ogół poprawnie stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne, takie jak np.:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i bez trudu tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Zna i bez problemu stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think,</i></li> </ul>
------------------------	---	--

	<p><i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje w zdaniach stopniowanie przymiotników.</li> <li>• Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.</li> <li>• Na ogół poprawnie buduje zdania z konstrukcją <i>I'd like/ love to... .</i></li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań z konstrukcją <i>be going to</i> i zwykle posługuje się nią poprawnie.</li> <li>• Zna zasady użycia czasu <i>Present simple</i> dla rozkładów jazdy, ale czasem popełnia błędy.</li> <li>• Zna zasady użycia czasu <i>Present continuous</i> do opisania najbliższej zaplanowanej przyszłości, ale czasem popełnia błędy.</li> <li>• Zna zasady użycia czasu <i>Future simple</i> do opisania czynności do opisania faktów, przewidywań, obietnic, propozycji i spontanicznych decyzji ale czasem popełnia błędy.</li> <li>• Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Zna zasady i na ogół poprawnie tworzy zdania z formą <i>gerund</i> jako podmiotem zdania.</li> <li>• Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniu.</li> <li>• Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje formy <i>gerund</i> i bezokolicznikowe.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty; EDUKACJA: pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</li> </ul>	<p><i>agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady i poprawnie stosuje w zdaniach stopniowanie przymiotników.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.</li> <li>• Poprawnie buduje zdania z konstrukcją <i>I'd like/ love to... .</i></li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań z konstrukcją <i>be going to</i> i posługuje się nią poprawnie.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie używa czasu <i>Present simple</i> dla rozkładów jazdy.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie używa czasu <i>Present continuous</i> do opisania najbliższej zaplanowanej przyszłości.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie używa czasu <i>Future simple</i> do opisania czynności do opisania faktów, przewidywań, obietnic, propozycji i spontanicznych decyzji.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie tworzy zdania z formą <i>gerund</i> jako podmiotem zdania.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie stosuje przysłówki w zdaniu.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie stosuje formy <i>gerund</i> i bezokolicznikowe.</li> <li>• Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty; EDUKACJA: pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</li> </ul>
<b>Umiejętności</b>	SŁUCHANIE	SŁUCHANIE

<p><b>językowe wg NPP</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości), znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); przeważnie poprawnie przedstawia siebie i inne osoby; przeważnie poprawnie językowo nawiązuje kontakty towarzyskie; zwykle poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stara się współpracować w grupie.</li> <li>Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości), bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z teraźniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty (dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z teraźniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie); bezbłędnie przedstawia siebie i inne osoby; poprawnie językowo nawiązuje kontakty towarzyskie; poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Współpracuje w grupie.</li> </ul>
-------------------------------	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> </ul>
--	--	---

### UNIT 1 Technology and services

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</li> <li>Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>Przeważnie poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji <i>used to</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj poprawnie je stosuje.</li> <li>Zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> i <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i zazwyczaj poprawnie tworzy wypowiedzi ale czasami popełnia błędy.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj poprawnie je buduje.</li> <li>Na ogół poprawnie tworzy zdania wyrażające chęć z <i>I'd like to... .</i></li> <li>Przeważnie poprawnie stosuje określniki rozróżnienia: <i>(the) other, another, other</i>.</li> <li>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; KULTURA: tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu; ZAKUPY I USŁUGI: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</li> <li>Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji <i>used to</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i poprawnie je stosuje.</li> <li>Zna różnice w stosowaniu czasów <i>Past simple</i> i <i>Past continuous</i> i <i>Past simple</i> i <i>Present perfect</i> i poprawnie tworzy wypowiedzi.</li> <li>Zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i poprawnie je buduje.</li> <li>Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęć z <i>I'd like to... .</i></li> <li>Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia: <i>(the) other, another, other</i>.</li> <li>Posługuje się rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z</li> </ul>
------------------------	--	---

	<p>towary i ich cechy.</p>	<p>podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; KULTURA: tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki; ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu; ZAKUPY I USŁUGI: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy.</p>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela określa intencje autora wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela określa kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela dostrzega związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje podstawowe informacje w prostych tekstach; przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasami popełnia błędy (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o niezwykłych usługach).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela potrafi określić główną myśl tekstu (dot. np. testu o niezwykłych usługach na świecie).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie odpowiedzi.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, zdarza się, że popełnia błędy: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).</li> <li>• Samodzielnie określa intencje autora wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie określa kontekst (osoby, miejsce) wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie dostrzega związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Bez trudu rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez trudu znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o niezwykłych usługach).</li> <li>• Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu (dot. np. testu o niezwykłych usługach na świecie).</li> <li>• Bez problemu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie odpowiedzi.</li> </ul>

	<p>teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat niezwykłych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawianie intencji, na ogół adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).</p> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na bloga opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) wyraża prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru) przyjmuje i odrzuca propozycję; rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), zazwyczaj poprawnie i w odpowiedni sposób stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych audiowizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stara się współpracować w grupie.</li> <li>Stara się stosować strategie komunikacyjne.</li> <li>Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> </ul>	<p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat niezwykłych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawianie intencji, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny (np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na bloga opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) wyraża prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu); proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru) przyjmuje i odrzuca propozycję; rozpoczyna i kończy rozmowę (np. w sklepie), poprawnie i w odpowiedni sposób stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.</li> <li>Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą własną i innymi kulturami (niespotykane usługi na świecie).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki stara się korzystać z technik samodzielnej pracy nad językiem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Bezbłędnie stosuje strategie komunikacyjne.</li> <li>• Z powodzeniem i samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą własną i innymi kulturami (niespotykane usługi na świecie)</li> <li>• Samodzielnie korzysta z technik samodzielnej pracy nad językiem.</li> </ul>
--	---	--

### UNIT 2 The environment

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple</i>, <i>Past simple</i>, <i>Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i></li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŚWIAT PRZYRODY: rośliny, zwierzęta, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego; KULTURA: tradycje i zwyczaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple</i>, <i>Past simple</i>, <i>Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>• Poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.</li> <li>• Poprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be....</i></li> <li>• Posługuje się podstawowym i rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŚWIAT PRZYRODY: rośliny, zwierzęta, zagrożenia i ochrona środowiska naturalnego; ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego; KULTURA: tradycje i zwyczaje.</li> </ul>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<b>SŁUCHANIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu</li> </ul>	<b>SŁUCHANIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych</li> </ul>



	<p>złożonych informacji ale zdarza mu się popełniać błędy (np. odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela określa intencje nadawcy wiadomości.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: odpowiadanie na pytania, uzupełnianie luk.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. określenia głównej myśli fragmentu tekstu na temat problemów ekologicznych oraz tekstu o banku nasion).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w języku polskim.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje działania, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie, proste wypowiedzi pisemne: tworzy e-mail z opisem problemu; z pomocą nauczyciela jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i</li> </ul>	<p>informacji (np. odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie określa intencje nadawcy wiadomości.</li> <li>• Samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Bez trudu rozwiązuje zadania typu: odpowiadanie na pytania, uzupełnianie luk.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez problemu znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji nie popełnia błędów (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</li> <li>• Z łatwością samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. określenia głównej myśli fragmentu tekstu na temat problemów ekologicznych oraz tekstu o banku nasion).</li> <li>• Samodzielnie i rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w języku polskim.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje działania proekologiczne, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.</li> </ul>
--	--	--

	<p>zapropnować rozwiązania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela potrafi opisać pogodę.</li> <li>• Popełniając niewielkie błędy lub z pomocą nauczyciela jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku obcym lub polskim informacji sformułowanych w języku obcym.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu).</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (np. dostrzega wagę współpracy międzynarodowej w zakresie ochrony środowiska).</li> <li>• Stara się rozwijać świadomość językową.</li> <li>• Stara się poszerzyć wiedzę o krajach anglojęzycznych (zwyczaże mające na celu ochronę środowiska).</li> </ul>	<p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo tworzy krótkie, bardziej złożone wypowiedzi pisemne: tworzy e-mail z opisem problemu; samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.</li> <li>• Poprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> <li>• Samodzielnie potrafi opisać pogodę.</li> <li>• Bez pomocy jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku obcym lub polskim informacji sformułowanych w języku obcym.</li> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Samodzielnie stosuje strategie komunikacyjne.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad</li> </ul>
--	---	---

		<p>językiem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (np. dostrzega wagę współpracy międzynarodowej w zakresie ochrony środowiska).</li> <li>• Rozwija świadomość językową.</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o krajach anglojęzycznych (zwyczaże mające na celu ochronę środowiska).</li> </ul>
--	--	--

### UNIT 3 Good citizens

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania w 0, 1 i 2 trybie warunkowym.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj poprawnie tworzy rzeczowniki i przymiotniki.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>).</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE SPOŁECZNE: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zawsze poprawnie tworzy zdania w 0, 1 i 2 trybie warunkowym.</li> <li>• Zawsze poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Zna zasady słowotwórstwa i zawsze poprawnie tworzy rzeczowniki i przymiotniki.</li> <li>• Zna poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>).</li> <li>• Posługuje się zarówno podstawowym jak i rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE SPOŁECZNE: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.</li> </ul>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<b>SŁUCHANIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach typu test wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy( np. wyjaśnienie dlaczego dana odpowiedź jest</li> </ul>	<b>SŁUCHANIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, bez problemu znajduje zarówno proste jak i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach typu test wyboru, wyjaśnienie dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach</li> </ul>

	<p>prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół potrafi określić intencje autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. , potrafi z niewielką pomocą dopasować zdanie do tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone proste informacje (np. potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza mu się popełniać błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu).</li> <li>• Na ogół potrafi określić kontekst tekstu.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: dobieranie, uzupełnianie odpowiedzi.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: z pomocą nauczyciela potrafi zaproponować rozwiązania problemów społecznych, zazwyczaj poprawnie używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie, potrafi w prosty sposób wyrazić swoją opinię w debacie, używając 2 trybu warunkowego potrafi rozmawiać o wydarzeniach wyimaginowanych, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela, czasami popełniając błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> </ul>	<p>otwartych).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością określa intencje autora tekstu/fragmentu wypowiedzi (o podróży).</li> <li>• Bez trudu rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie ma problemu ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście określone informacje zarówno prosto jak i bardziej złożone (np. potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wyboru a zadania otwarte na podstawie tekstu nie sprawiają mu problemu).</li> <li>• Z łatwością potrafi określić kontekst tekstu.</li> <li>• Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dobieranie, uzupełnianie odpowiedzi.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu tworzy zarówno proste jak i złożone wypowiedzi ustne: potrafi zaproponować rozwiązania problemów społecznych, poprawnie używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie, potrafi w z łatwością wyrazić swoją opinię w debacie, używając 2 trybu warunkowego potrafi rozmawiać o wydarzeniach wyimaginowanych.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy opisuje problem i prosi o radę i udziela rad.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.</li> <li>• Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, czasami popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika).</li> <li>• Z pomocą nauczyciel lub kolegi/ koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami (rozumie rolę i znaczenie Europejskiego Parlamentu Młodzieży).</li> <li>• Z pomocą nauczyciel lub kolegi/ koleżanki stara się stosować strategie kompensacyjne (wykorzystywanie środków niewerbalnych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> <li>• Poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</li> <li>• Z łatwością opisuje problem i prosi o radę i udziela rad.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.</li> <li>• Adekwatnie i bezbłędnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim i/lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem (korzystanie ze słownika).</li> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami ((rozumie rolę i znaczenie</li> </ul>
--	---	---

		<p>Europejskiego Parlamentu Młodzieży).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie stosuje strategie kompensacyjne (wykorzystywanie środków niewerbalnych).</li> </ul>
--	--	---

#### UNIT 4 Let's celebrate

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady i na ogół poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Zna zasady i na ogół poprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i></li> <li>• Zna zasady i zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Zwykle poprawnie stosuje czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> <li>• Zna zasady i zwykle poprawnie stosuje przysłówki np. <i>originally, luckily</i> w zdaniach.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie, sposoby płatności; ŻYCIE PRYWATNE: święta i uroczystości, rodzina; KULTURA: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie stosuje czas <i>Past perfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i></li> <li>• Zna zasady i poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie stosuje przysłówki np. <i>originally, luckily</i> w zdaniach.</li> <li>• Posługuje się zarówno podstawowym jak i bardziej rozbudowanym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ZAKUPY I USŁUGI: rodzaje sklepów, towary i ich cechy, promocje, sprzedawanie, sposoby płatności; ŻYCIE PRYWATNE: święta i uroczystości, rodzina; KULTURA: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.</li> </ul>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi; znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. dopasowuje reakcje do zaproszeń lub zdjęć do wyrażenia, poprawianie błędnych informacji) przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).</li> </ul>	<p>SŁUCHANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi: (np. dopasowuje reakcje do zaproszeń lub zdjęć do wyrażenia, poprawia błędne informacji, z łatwością udziela odpowiedzi na pytania otwarte, określa główną myśli wypowiedzi).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: dobieranie.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje (np. dopasowuje wydarzenie do daty obrazek do występu, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (np. zadania otwarte).</li> <li>• Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie określa odbiorcę tekstu.</li> <li>• Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk, dobieranie.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis zakupu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent).</li> <li>• Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, czasami popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dobieranie.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez problemu znajduje w tekście określone informacje złożone (np. dopasowuje wydarzenie do daty obrazek do występu a także zadania otwarte).</li> <li>• Bez trudu rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Poprawnie określa odbiorcę tekstu.</li> <li>• Bez problemu potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> <li>• Z łatwością rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk, dobieranie.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, przedstawia plany na przyszłość, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. opis</li> </ul>
--	--	--

	<p>chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/ towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie (np. wyboru formy płatności), udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża swoje upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycję (np. o zakupie konkretnego prezentu urodzinowego).</p> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stara się współpracować w grupie.</li> <li>Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>Wykazuje się pewną wiedzą o krajach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem nowożytnym, oraz o kraju ojczystym (np. tradycyjne wyroby pamiątkowe/rękodzieło z Wielkiej Brytanii).</li> <li>W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (tradycyjne wyroby/rękodzieło z Polski).</li> </ul>	<p>zakupiu prezentu oraz samego prezentu w liście z podziękowaniem za otrzymane pieniądze na prezent).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bezbłędnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o przedmiotach, które chce nabyć); wyraża swoją opinię; zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych (o np. zakupionych przedmiotach/towarach); wyraża intencje; pyta o pozwolenie (np. wyboru formy płatności), udziela i odmawia pozwolenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście); wyraża swoje upodobania (zwyczaj); proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycję (np. o zakupie konkretnego prezentu urodzinowego).</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Współpracuje w grupie.</li> <li>Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>Wykazuje się dużą wiedzą o krajach i kulturach społeczności, które posługują się danym językiem nowożytnym, oraz o kraju ojczystym (np. tradycyjne wyroby pamiątkowe/rękodzieło z Wielkiej Brytanii).</li> <li>Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (tradycyjne</li> </ul>
--	---	--



		wyroby/rękodzieło z Polski).
--	--	------------------------------

### UNIT 5 Family and friends

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj poprawnie używa dopełniacza saksońskiego.</li> <li>Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej.</li> <li>Zna zasady zamiany i zazwyczaj poprawnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej.</li> <li>Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.</li> <li>Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy; KULTURA: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego.</li> <li>Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną.</li> <li>Bez problemu dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.</li> <li>Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej.</li> <li>Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej.</li> <li>Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej.</li> <li>Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej.</li> <li>Zna zasady tworzenia i bez problemu poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.</li> <li>Posługuje się zarówno podstawowym jaki i bardziej wyszukany słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE RODZINNE I TOWARZYSKIE: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy; KULTURA: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</li> </ul>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<b>SŁUCHANIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dot. dopasowywania opisu do obrazka, uzupełniania luk w zadaniach otwartych, udzielania szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu).</li> <li>Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: odpowiadanie na pytania.</li> </ul>	<b>SŁUCHANIE</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi, bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (dot. dopasowywania opisu do obrazka, uzupełniania luk w zadaniach otwartych, udzielania szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu).</li> <li>Z łatwością rozwiązuje zadania typu: odpowiadanie na pytania.</li> </ul>

	<p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</li> <li>• Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu, ale zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w języku polskim.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, proste wypowiedzi ustne, w których czasem popełnia błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprosza i przyjmuje przeprosiny.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p>	<p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens prostych oraz bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście zarówno podstawowe jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Bez trudu rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk w języku polskim.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i samodzielnie tworzy zarówno proste jak i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).</li> </ul>
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (dot. słynnych historii miłosnych na świecie i w Polsce).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o dziełach literackich w krajach anglojęzycznych (np. Romeo i Julia).</li> </ul>	<p>REAGOWANIE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.</li> </ul> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.</li> <li>• Swobodnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>• Bez problemu przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (dot. słynnych historii miłosnych na świecie i w Polsce).</li> <li>• Posiada podstawową wiedzę o dziełach literackich w krajach anglojęzycznych (np. Romeo i Julia) i bez problemu ją przekazuje.</li> </ul>
--	---	---

### UNIT 6 Jobs

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>.</li> <li>• Zna zasady i na ogół poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej posługując się spójnikami <i>if/whether</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej posługując się spójnikami <i>if/whether</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i></li> </ul>
-------------------------------	--	--

	<p>oraz <i>could/couldn't</i> do mówienia o pozwoleniu, <i>must, have to/don't have to, had to/ didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't be</i> oraz <i>must be</i> do wyciągania wniosków.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: PRACA: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.</li> </ul>	<p>do mówienia o pozwoleniu, <i>must, have to/don't have to, had to/ didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't be</i> oraz <i>must be</i> do wyciągania wniosków.</li> <li>• Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.</li> <li>• Posługuje się zarówno podstawowym jak i bardziej wyszukany słownictwem w zakresie następujących obszarów: PRACA: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.</li> </ul>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie proste instrukcje wypowiedziane w języku angielskim.</li> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Z pomocą nauczyciela lub popełniając niewielkie błędy uzupełnia luki w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowuje obrazek do fragmentu nagrania, dobiera reakcje do nagranych wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela określa myśl główną wypowiedzi/ fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie proste instrukcje wypowiedziane w języku angielskim.</li> <li>• Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i złożonych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnia luki w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowuje obrazek do fragmentu nagrania, dobiera reakcje do nagranych wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi/ fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> <li>• Bez trudu znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> <li>• Z łatwością rozwiązuje zadania typu: wybór wielokrotny, uzupełnianie luk.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych</li> </ul>

	<p>wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy (dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela określa myśl główną tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając drobne błędy rozwiązuje zadania typu: dobieranie, uzupełnianie luk.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy), wyraża opinię (na temat swojej pracy).</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).</li> <li>• Z pomocą nauczyciela rozpoczyna i kończy rozmowę.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w</li> </ul>	<p>tekstów i fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.</li> <li>• Samodzielnie określa myśl główną tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Z łatwością rozwiązuje zadania typu: dobieranie, uzupełnianie luk.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać) przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy), wyraża opinię (na temat swojej pracy).</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Naturalnie i adekwatnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).</li> <li>• Samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę.</li> <li>• Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa</li> </ul>
--	--	---

	<p>języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Stara się współpracować w grupie.</li> <li>Stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu), czasem popełniając błędy.</li> <li>Z pomocą nauczyciela lub innej osoby korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (niecodzienne, niezwykle zawody).</li> </ul>	<p>gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.</p> <p>PRZETWARZANIE TEKSTU</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul> <p>INNE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Współpracuje w grupie.</li> <li>Bez problemu stosuje strategie komunikacyjne (domyślanie się znaczenia wyrazów z kontekstu).</li> <li>Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturą polską i innymi kulturami (niecodzienne, niezwykle zawody).</li> </ul>
--	---	---

### UNIT 7 Let's check more

<p><b>Środki językowe</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>.</li> <li>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.</li> <li>Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>used to</i>.</li> <li>Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>.</li> <li>Zna i poprawnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.</li> <li>Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>used to</i>.</li> </ul>
-------------------------------	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. Zazwyczaj poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Zna zasady i zazwyczaj poprawnie konstruuje zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Zna zasady i zazwyczaj poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej.</li> <li>• Zna zasady i zazwyczaj poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.</li> <li>• Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi je poprawnie zastosować w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i zazwyczaj poprawnie dokonuje zmian.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do mówienia o pozwoleniu, <i>must, have to/don't have to, had to/ didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i na ogół stosuje je poprawnie.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty; EDUKACJA: pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne; NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; KULTURA: tradycje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia i poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i poprawnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym. W prawidłowy sposób stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie konstruuje zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> oraz <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie tworzy stronę bierną ze strony czynnej.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.</li> <li>• Zna zasady następstwa czasów i potrafi je poprawnie zastosować w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i poprawnie dokonuje zmian.</li> <li>• Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do mówienia o pozwoleniu, <i>must, have to/don't have to, had to/ didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie.</li> <li>• Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.</li> <li>• Posługuje się podstawowym i rozszerzonym słownictwem w zakresie następujących obszarów: ŻYCIE PRYWATNE: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty; PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty; EDUKACJA: pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne;</li> </ul>
--	---	---

	<p>zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych; ZAKUPY I USŁUGI: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności; ŻYCIE SPOŁECZNE: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo; PRACA: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.</p>	<p>NAUKA I TECHNIKA: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych; KULTURA: tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych; ZAKUPY I USŁUGI: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności; ŻYCIE SPOŁECZNE: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo; PRACA: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.</p>
<p><b>Umiejętności językowe wg NPP</b></p>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. dot. wyboru zajęć pozalekcyjnych), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Popołniając niewielkie błędy radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa intencje nadawcy tekstu.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca).</li> <li>• Popołniając drobne błędy radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.</li> <li>• Samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu.</li> <li>• Samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca).</li> <li>• Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.</li> </ul>



	<p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne wykorzystując poznane w toku nauki środki językowe: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie.</li> <li>• Wykazuje się pewną wiedzą o krajach anglojęzycznych.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi/koleżanki korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową</li> </ul>	<p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne w prawidłowy sposób wykorzystując poznane w toku nauki środki językowe: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe doświadczenia i wydarzenia.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; posługując się bogatym słownictwem prowadzi negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie.</li> </ul>
--	---	---

	oraz świadomość związku i innymi kulturami.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wykazuje się sporą wiedzą o krajach anglojęzycznych.</li> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim (również za pomocą technologii informacyjno-komunikacyjnych).</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami.</li> </ul>
--	---	---

### UNIT 8 The Brainy Magazine: Summer's here!

<b>Środki językowe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather/ I'd prefer</i>.</li> <li>• Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj poprawnie stosuje je w zdaniach.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.</li> <li>• Posługuje się podstawowym słownictwem w zakresie następujących obszarów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather/ I'd prefer</i>.</li> <li>• Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i poprawnie konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji.</li> <li>• Poprawnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.</li> <li>• Posługuje się zarówno podstawowym jak i rozszerzonym słownictwem w zakresie następujących obszarów: PODRÓŻOWANIE I TURYSTYKA: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie. ŻYCIE PRYWATNE: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.</li> </ul>
<b>Umiejętności językowe wg NPP</b>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Znajduje proste informacje w wypowiedzi przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa intencje nadawcy wypowiedzi.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa kontekst wiadomości.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi określa główną myśl wiadomości.</li> <li>• Z pomocą lub popełniając niewielkie błędy rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</li> </ul>	<p><b>SŁUCHANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi</li> <li>• Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> <li>• Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie określa kontekst wiadomości.</li> <li>• Samodzielnie określa główną myśl wiadomości.</li> <li>• Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą lub popełniając niewielkie błędy jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela określa intencje autora tekstu.</li> <li>• Z pomocą lub popełniając niewielkie błędy rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</li> <li>• Z pomocą lub popełniając niewielkie błędy jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.</li> </ul> <p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.</li> </ul> <p><b>CZYTANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Samodzielnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Samodzielnie określa intencje autora tekstu.</li> <li>• Bez trudu rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.</li> </ul> <p><b>MÓWIENIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).</li> </ul> <p><b>PISANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.</li> </ul>
--	---	---

	<p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się współpracować w grupie</li> <li>• Stara się wykorzystywać techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela korzysta ze strategii komunikacyjnych.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub innej osoby korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• W pewnym stopniu wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami.</li> </ul>	<p><b>REAGOWANIE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.</li> </ul> <p><b>PRZETWARZANIE TEKSTU</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku obcym informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul> <p><b>INNE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Współpracuje w grupie</li> <li>• Efektywnie wykorzystuje techniki samodzielnej pracy nad językiem.</li> <li>• Samodzielnie korzysta ze strategii komunikacyjnych.</li> <li>• Z powodzeniem samodzielnie korzysta ze źródeł informacji w języku angielskim.</li> <li>• Wykazuje wrażliwość międzykulturową oraz świadomość związku między kulturami.</li> </ul>
--	---	--

**Szczegółowe wymagania edukacyjne niezbędne do otrzymania przez ucznia poszczególnych ocen bieżących.**

## KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu. Kryteria obejmują zakres ocen 2–5, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) i 6 (celującej). Ocenę celującą otrzymuje uczeń, który wykracza poza wymagania na ocenę bardzo dobrą, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

### TOGETHER - klasa IV

#### WELCOME UNIT

	2	3	4	5
<b>Znajomość środków językowych</b>	<p>Słabo zna i z trudem nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; często podaje błędne dane personalne oraz raczej błędnie określa czas.</p> <p>Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia.</p> <p>Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.</p> <p>Często niepoprawnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników.</p> <p>Słabo zna i z trudem podaje nieregularną formę liczby mnogiej.</p>	<p>Częściowo zna i nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje niektóre dane personalne oraz określa czas popełniając błędy.</p> <p>Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia.</p> <p>Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.</p> <p>Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>Częściowo zna i podaje nieregularną formę liczby</p>	<p>W większości zna i na ogół poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas.</p> <p>Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.</p> <p>Popełniając drobne błędy, podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.</p> <p>Popełniając drobne błędy, posługuje się przymiotnikami dzierżawczymi <i>my, your</i>.</p>	<p>Zna i poprawnie nazywa liczby, kolory, alfabet, przybory szkolne, rzeczy osobiste; podaje dane personalne oraz określa czas.</p> <p>Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.</p> <p>Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka.</p> <p>Swobodnie stosuje przymiotniki dzierżawcze <i>my, your</i>.</p> <p>Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy liczbę mnogą rzeczowników.</p> <p>Zna i poprawnie podaje</p>

	Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. Popelnia liczne błędy przy tworzeniu trybu rozkazującego.	mnoziej. Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego.	Tworzy liczbę mnogą rzeczowników, popełniając nieliczne błędy. Zna i przeważnie poprawnie podaje nieregularną formę liczby mnogiej. Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje.	nieregularną formę liczby mnogiej. Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje.
<b>Sluchanie</b>	Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, zwykle niepoprawnie na nie reaguje. Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. Często popelnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. Rzadko poprawnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. Trudności sprawia znajdowanie w wypowiedzi bardziej złożonych informacji.	Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie. Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bebłędnie znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
<b>Czytanie</b>	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.	Przeważnie rozumie sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje.	Zazwyczaj rozumie sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.	Zawsze rozumie ogólny sens tekstu. Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
<b>Mówienie</b>	Z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego	Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki.	Popelniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje	Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: literuje proste wyrazy i imiona, opisuje przedmioty codziennego użytku, opisuje obrazki.

	użytku, opisuje obrazki.		obrazki.	
<b>Pisanie</b>	Popelniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.	Popelniając dość liczne błędy, tworzy, samodzielnie lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.	Popelniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty.
<b>Reagowanie</b>	Ma trudności z poprawną reakcją w prostych sytuacjach. Popelnia liczne błędy uzyskując i przekazując informacje odnośnie do danych osobowych, a przekaz nie zawsze jest jasny. Popelniając liczne błędy, wydaje polecenia w sytuacji klasowej, niepoprawnie reaguje na polecenia.	Nie zawsze poprawnie reaguje w prostych sytuacjach. Nie zawsze poprawnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych osobowych. Nie zawsze poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, nie zawsze poprawnie reaguje na polecenia.	Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych osobowych. Popelniając nieliczne błędy, wydaje polecenia w sytuacji klasowej, poprawnie reaguje na polecenia.	Poprawnie reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do danych osobowych. Poprawnie wydaje polecenia w sytuacji klasowej, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje na polecenia.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popelnia liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popelniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych oraz te sformułowane w języku angielskim.

### UNIT 1

	2	3	4	5
<b>Znajomość środków językowych</b>	Słabo zna liczebniki 1-100 i popelnia liczne błędy, posługując się nimi.	Częściowo zna liczebniki 1-100 i posługuje się nimi popelniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. Na ogół poprawnie podaje	Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100.



	<p>Słabo zna i z trudem podaje dane personalne.</p> <p>Słabo zna i z trudem nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca.</p> <p>Słabo zna zaimki osobowe i zwykle niepoprawnie używa ich w zdaniach, często je pomija.</p> <p>Pełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Słabo zna i z trudem, popełniając liczne błędy, podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Słabo zna i często niepoprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami oraz lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.</p>	<p>Pełniając dość liczne błędy, podaje dane personalne.</p> <p>Częściowo zna i nazywa niektóre narodowości, państwa i wybrane miejsca.</p> <p>Częściowo zna zaimki osobowe i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>Buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>Nie zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Pełniając dość liczne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.</p>	<p>dane personalne.</p> <p>Zwykle poprawnie nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca.</p> <p>Zna zaimki osobowe i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach.</p> <p>Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Na ogół poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Pełniając drobne błędy, stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje dane personalne.</p> <p>Bezproblemowo nazywa narodowości, państwa i wybrane miejsca.</p> <p>Zna zaimki osobowe i zawsze prawidłowo używa ich w zdaniach.</p> <p>Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zawsze poprawnie podaje formy pełne i skrócone czasownika „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Bzebłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz przedimek zerowy przed rzeczownikami lub wyrażeniami: <i>przymiotnik + rzeczownik</i>.</p>
<b>Sluchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <p>Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p>Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <p>Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</p> <p>Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</p>

<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</p> <p>Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</p> <p>Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>
<b>Mówienie</b>	<p>Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.</p> <p>Z trudem literuje proste wyrazy, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.</p> <p>Literuje proste wyrazy, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.</p> <p>Literuje proste wyrazy, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, przedmioty i miejsca stosując podstawowe przymiotniki, kolory i liczby; podaje dane personalne swoje i innych osób.</p> <p>Płynnie literuje proste wyrazy.</p>
<b>Pisanie</b>	<p>Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.</p>	<p>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.</p>	<p>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: uzupełnia informacje o sobie, odpowiada na pytania o sobie.</p>

<b>Reagowanie</b>	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, ma trudności z przedstawieniem siebie i innych.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, popełnia błędy przedstawiając siebie i innych.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, raczej poprawnie przedstawia siebie i innych.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o wiek, kraj pochodzenia i narodowość, zawsze poprawnie przedstawia siebie i innych.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy.	Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.	Z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

## UNIT 2

	2	3	4	5
<b>Znajomość środków językowych</b>	Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. Z trudem określa czas	Częściowo zna i umie podać dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru. Częściowo poprawnie określa	Na ogół zna i umie podać podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru.	Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje dane personalne, nazywa rzeczy osobiste i ubrania oraz cechy charakteru.

	<p>popołniając liczne błędy przy podawaniu godzin i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Słabo zna i rzadko stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>Z trudem tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi.</p> <p>Słabo zna zaimki pytające <i>who</i>, <i>what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Tworząc pytania szczegółowe, popełnia liczne błędy.</p>	<p>czas podając godziny i nie zawsze poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Częściowo zna i stosuje niektóre przymiotniki przed rzeczownikami, często popełnia błędy.</p> <p>Popołniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi</p> <p>Częściowo zna zaimki pytające <i>who</i>, <i>what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Popołnia sporo błędów, tworząc pytania szczegółowe.</p>	<p>Na ogół poprawnie określa czas podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi.</p> <p>Zna zaimki pytające <i>who</i>, <i>what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, na ogół poprawnie je stosuje.</p> <p>Na ogół poprawnie tworzy pytania szczegółowe.</p>	<p>Z łatwością określa czas podając godziny i nazywa formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki przed rzeczownikami.</p> <p>Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i> oraz krótkie odpowiedzi.</p> <p>Zna zaimki pytające <i>who</i>, <i>what</i> oraz zasady tworzenia pytań szczegółowych z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, stosuje je z łatwością i poprawnie.</p> <p>Swobodnie tworzy poprawne pytania szczegółowe.</p>
<b>Słuchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <p>Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p>Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <p>Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</p> <p>Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</p>
<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów</p>	<p>Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p>	<p>Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</p>

	<p>tekstu.</p> <p>Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</p> <p>Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>
<b>Mówienie</b>	<p>Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p>	<p>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p>	<p>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje ludzi, podając ich wiek i cechy charakteru; opisuje ubrania, informuje o ulubionych ubraniach, opisuje swój charakter oraz innych osób, opowiada o ulubionych bohaterach i opisuje kostium bohatera.</p>
<b>Pisanie</b>	<p>Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.</p>	<p>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje siebie i swoich kolegów.</p>	<p>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje siebie i swoich kolegów.</p>
<b>Reagowanie</b>	<p>Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację:</p>	<p>Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację:</p>	<p>Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy</p>	<p>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: zadaje pytania i odpowiada o ubrania,</p>

	zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	nie zaburzają komunikacji: zadaje pytania i odpowiada o ubrania, pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.	pyta i udziela odpowiedzi odnośnie do danych personalnych, cech charakteru, zainteresowań i upodobań, podaje czas.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji zawartych w materiałach wizualnych, popełnia liczne błędy. Ma problemy z przekazaniem w języku angielskim informacji sformułowanych w tym języku oraz w języku polskim, popełnia liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim, popełniając liczne błędy.	Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.	Z łatwością poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

### UNIT 3

	2	3	4	5
<b>Znajomość środków językowych</b>	Słabo zna i z trudem podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Słabo zna liczebniki 1-100 i z trudem się nimi posługuje. Słabo zna i z trudem stosuje przymiotniki do opisywania	Częściowo zna i podaje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu, czasem popełniając błędy. Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Częściowo zna liczebniki 1-100 i nie zawsze poprawnie	Na ogół zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Zna i na ogół poprawnie posługuje się liczebnikami 1-100. Zna i na ogół poprawnie	Zna i poprawnie stosuje nazwy rzeczy osobistych i elementów wyposażenia domu. Zna i poprawnie stosuje słownictwo związane z kupowaniem i sprzedawaniem. Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się liczebnikami 1-100. Zna i z łatwością stosuje przymiotniki do opisywania

	<p>przedmiotów. Słabo zna przymiotniki dzierżawcze i używa ich, popełniając liczne błędy. Słabo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i stosując go, popełnia liczne błędy. Z trudem stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. Z trudem stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.</p>	<p>się nimi posługuje. Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. Częściowo zna przymiotniki dzierżawcze i nie zawsze poprawnie ich używa. Częściowo zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zdarza się popełniać błędy przy jego zastosowaniu. Czasem popełniając błędy, stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. Nie zawsze poprawnie stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.</p>	<p>stosuje przymiotniki do opisywania przedmiotów. Zna i zazwyczaj poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i na ogół poprawnie go stosuje. Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimek pytający <i>whose</i>. Zna, rozróżnia i zazwyczaj prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.</p>	<p>przedmiotów. Zna i zawsze poprawnie używa przymiotników dzierżawczych. Zna zasady tworzenia dopełniacza saksońskiego i zawsze poprawnie go stosuje. Zna i poprawnie stosuje w zdaniach zaimek pytający <i>whose</i>. Zna, rozróżnia i prawidłowo stosuje zaimki wskazujące: <i>this, that, these, those</i>.</p>
<b>Sluchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Mimo pomocy z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</p>
<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</p>	<p>Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Nie zawsze poprawnie układa</p>	<p>Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Zwykle poprawnie układa</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu</p>

	<p>Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>w określonym porządku.</p> <p>Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>
<b>Mówienie</b>	<p>Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.</p>	<p>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.</p>	<p>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje przedmioty codziennego użytku i ich położenie, określa przynależność, wskazuje i nazywa przedmioty znajdujące się blisko i dalej, podaje ceny.</p>
<b>Pisanie</b>	<p>Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</p>	<p>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</p>	<p>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje swoje przedmioty oraz swój pokój.</p>
<b>Reagowanie</b>	<p>Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie,</p>	<p>Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie,</p>	<p>Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz</p>	<p>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: pyta o przynależność i położenie przedmiotów, zdobywa informacje oraz informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem.</p>



	dzieli się doświadczeniem. Stosuje nieliczne zwroty grzecznościowe i z trudem przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; popełnia liczne błędy, które zakłócają komunikację.	dzieli się doświadczeniem. Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	informuje, wyraża opinie, dzieli się doświadczeniem. Stosując zwroty grzecznościowe przeprowadza prosty dialog w sklepie z ubraniami; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog na wyprzedaży garażowej.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

#### UNIT 4

	2	3	4	5
<b>Znajomość środków językowych</b>	Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny. Słabo zna i z trudem stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Słabo zna i z trudem stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących,	Częściowo zna i czasem błędnie podaje nazwy członków rodziny. Częściowo zna i czasami błędnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze.	Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny. Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Zna i zazwyczaj poprawnie	Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy członków rodziny. Zna i zawsze poprawnie stosuje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące wygląd zewnętrzny i cechy charakteru. Zna i zawsze poprawnie stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem

	przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> ; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> ; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy.	stosuje dopełniacz saksoński i przymiotniki dzierżawcze. Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	<i>have got</i> i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi posługuje.
<b>Słuchanie</b>	Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.
<b>Czytanie</b>	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku.	Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.	Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.	Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.
<b>Mówienie</b>	Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji:	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy

	zaburzające komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.	komunikację: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.	opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.	nie zaburzają komunikacji: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, wyraża stan posiadania, przedstawia członków rodziny, opowiada o ulubionych czynnościach i rzeczach, wita gości i przedstawia gości członkom rodziny.
<b>Pisanie</b>	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.	Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje rodzinę i wygląd zewnętrzny ludzi.
<b>Reagowanie</b>	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; popełnia błędy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do rodziny, wyglądu zewnętrznego ludzi, stanu posiadania i przynależności. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie przeprowadza prosty dialog pomiędzy gospodarzem i zaproszonym gościem; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.

<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.
-----------------------------	---	--	---	--

### UNIT 5

<b>Znajomość środków językowych</b>	Słabo zna i z trudem podaje nazwy produktów spożywczych. Z trudem posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Słabo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> ; popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. Z trudem tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> , liczne błędy zakłócają zrozumienie.	Częściowo zna i nie zawsze poprawnie podaje nazwy produktów spożywczych. Nie zawsze poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Częściowo zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> , popełnia dość liczne błędy w ich użyciu. Nie zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> .	Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. Na ogół poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące z wyrażeniami <i>there is / there are</i> .	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy produktów spożywczych. Poprawnie posługuje się rzeczownikami policzalnymi w liczbie pojedynczej i mnogiej oraz niepoliczalnymi. Zna zasady stosowania wyrażen <i>some, any, a lot of</i> i poprawnie się nimi posługuje. Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące i przeczące ze strukturą <i>there is / there are</i> .
<b>Słuchanie</b>	Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym	Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych	Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu	Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.

	określeniem kontekstu wypowiedzi.	informacji popełnia dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.	Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.
<b>Czytanie</b>	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
<b>Mówienie</b>	Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.	Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.	Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: informuje o ulubionym jedzeniu oraz swoich posiłkach, określa liczbę i ilość jedzenia, wypowiada się na temat produktów spożywczych, określa, jakie jedzenie jest, a jakiego nie ma, zamawia jedzenie na wynos.

<b>Pisanie</b>	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.	Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.	Popełniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia, odnosząc się do artykułów spożywczych, oraz przygotowuje wpis na blog z opisem zawartości swojego pudełka na jedzenie.
<b>Reagowanie</b>	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos, czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. Stosując zwroty grzecznościowe, przeprowadza prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące artykułów spożywczych; wyraża opinie na temat zdrowego i niezdrowego jedzenia, wyraża pragnienia i życzenia związane z zamawianiem jedzenia. Swobodnie prowadzi prosty dialog zamawiając jedzenie na wynos. Zawsze stosuje zwroty grzecznościowe.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku

	języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	oraz w języku polskim.
--	---	---	--	------------------------

## UNIT 6

	2	3	4	5
<b>Znajomość środków językowych</b>	<p>Słabo zna i z trudem nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Słabo zna i z trudem nazywa dyscypliny sportowe.</p> <p>Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i z trudem je tworzy, popełniając liczne błędy.</p> <p>Popołniając liczne błędy, posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <p>Popołniając liczne błędy, z trudem posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.</p>	<p>Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając dyscypliny sportowe.</p> <p>Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i>, i tworzy je czasem popełniając błędy.</p> <p>Nie zawsze poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <p>Popołniając dość liczne błędy, posługuje się czasownikiem <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.</p>	<p>Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie nazywa dyscypliny sportowe.</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zazwyczaj poprawnie je tworzy.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <p>Na ogół poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.</p>	<p>Zna i z łatwością nazywa czynności dnia codziennego oraz formy spędzania wolnego czasu.</p> <p>Zna i poprawnie nazywa dyscypliny sportowe.</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem modalnym <i>can</i> i bezbłędnie je tworzy.</p> <p>Poprawnie posługuje się przysłówkami sposobu z czasownikiem modalnym <i>can</i>.</p> <p>Z łatwością i poprawnie posługuje się czasownikiem modalnym <i>can</i> w odniesieniu do umiejętności oraz pyta o pozwolenie i udziela pozwolenia.</p>

<b>Słuchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi. Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi. Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi. Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</p>
<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku. Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora tekstu.</p>	<p>Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.</p>	<p>Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku. Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.</p>
<b>Mówienie</b>	<p>Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela</p>	<p>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela pozwolenia, wyraża opinie o</p>	<p>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o umiejętnościach i ich braku, o czynnościach wykonywanych w wolnym czasie, pyta i udziela</p>



	pozwolenia, wyraża opinie o sportach.	opinie o sportach.	sportach.	pozwolenia, wyraża opinie o sportach.
<b>Pisanie</b>	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	Popołniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: proste wiadomości tekstowe, w których proponuje wspólne formy spędzania czasu oraz odpowiada na propozycje.
<b>Reagowanie</b>	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do umiejętności, prosi o pozwolenie, udziela pozwolenia.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

## UNIT 7

<b>Znajomość środków językowych</b>	<p>Słabo zna i z trudem nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności.</p> <p>Słabo zna i z trudem określa czas: ma problemy z podaniem godzin, dni tygodnia, błędnie posługuje się wyrażeniami czasu.</p> <p>Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Z trudem posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając liczne błędy, które zaburzają zrozumienie sensu.</p>	<p>Częściowo zna, lecz popełnia błędy nazywając formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności.</p> <p>Częściowo zna, lecz popełnia błędy określając czas: często błędnie podaje godziny, dni tygodnia, nie zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami czasu.</p> <p>Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Układa zdania w czasie <i>Present Simple</i> popełniając błędy, które czasami zaburzają zrozumienie sensu.</p>	<p>Zna i na ogół poprawnie nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności.</p> <p>Zna i zazwyczaj poprawnie określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu.</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Na ogół poprawnie tworzy zdania w czasie <i>Present Simple</i> i posługuje się nimi.</p>	<p>Zna i z łatwością nazywa formy spędzania wolnego czasu oraz codziennych czynności.</p> <p>Zna i z łatwością określa czas: podaje godziny, dni tygodnia, posługuje się wyrażeniami czasu.</p> <p>Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Poprawnie tworzy i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Simple</i>.</p>
<b>Słuchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</p> <p>Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p> <p>Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <p>Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p>Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p> <p>Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <p>Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</p> <p>Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</p> <p>Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</p>
<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów</p>	<p>Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p>	<p>Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</p>

	<p>tekstu.</p> <p>Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</p> <p>Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu.</p> <p>Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora.</p> <p>Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.</p> <p>Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.</p> <p>Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu.</p> <p>Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu.</p> <p>Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu.</p> <p>Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.</p> <p>Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>
<b>Mówienie</b>	<p>Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.</p>	<p>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.</p>	<p>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o codziennych czynnościach oraz zajęciach w czasie wolnym wykonywanych przez siebie i inne osoby, opowiada o czynnościach wykonywanych w szkole, wypowiada się o upodobaniach.</p>
<b>Pisanie</b>	<p>Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności</p>	<p>Popołniając dość liczne, częściowo zaburzające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności</p>	<p>Popołniając drobne błędy niezaburzające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje codzienne czynności oraz formy</p>	<p>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne a ewentualne drobne błędy nie zaburzają zrozumienia: opisuje</p>

	oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.	oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.	spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.	codzienne czynności oraz formy spędzania wolnego czasu, przygotowuje wpis na blog o swoim typowym weekendzie.
<b>Reagowanie</b>	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zaburzające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zaburzają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do codziennych czynności oraz form spędzania wolnego czasu, uzyskuje i udziela informacji.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.

## UNIT 8

	2	3	4	5
<b>Znajomość środków językowych</b>	Słabo zna i z trudem nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy	Częściowo zna i nazywa niektóre czynności życia codziennego oraz formy	Zna i na ogół poprawnie nazywa czynności życia codziennego oraz formy	Zna i z łatwością nazywa czynności życia codziennego oraz formy spędzania wolnego

	<p>spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne.</p> <p>Słabo zna i z trudem nazywa niektóre typowe miejsca w mieście.</p> <p>Słabo zna i z trudem podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi, liczne błędy zaburzają zrozumienie sensu.</p> <p>Słabo zna i z trudem stosuje strukturę <i>there is / there are</i> popełniając liczne błędy.</p> <p>Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z trudem je buduje.</p> <p>Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Popełnia liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.</p>	<p>spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne.</p> <p>Częściowo zna i nazywa niektóre typowe miejsca w mieście.</p> <p>Częściowo zna i podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.</p> <p>Częściowo zna, lecz nie zawsze poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>.</p> <p>Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i nie zawsze poprawnie je buduje.</p> <p>Nie zawsze poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Popełnia dość liczne błędy, posługując się trybem rozkazującym.</p>	<p>spędzania wolnego czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>.</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i na ogół poprawnie je buduje.</p> <p>Na ogół poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Zna i przeważnie poprawnie stosuje tryb rozkazujący.</p>	<p>czasu, ze szczególnym naciskiem na zajęcia wakacyjne</p> <p>Zna i poprawnie nazywa typowe miejsca w mieście.</p> <p>Zna i z łatwością podaje wymagane instrukcje stosowane przy wskazywaniu drogi.</p> <p>Zna i zawsze poprawnie stosuje strukturę <i>there is / there are</i>.</p> <p>Zna dobrze zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i> i z łatwością je buduje.</p> <p>Z łatwością i poprawnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Zna i zawsze poprawnie stosuje tryb rozkazujący.</p>
<b>Sluchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Ma problem z poprawnym określeniem kontekstu wypowiedzi.</p> <p>Ma problem z poprawnym określeniem intencji autora</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <p>Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</p> <p>Zwykle poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <p>Zawsze samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</p> <p>Zawsze z łatwością potrafi określić kontekst wypowiedzi.</p> <p>Z łatwością potrafi określić intencje autora wypowiedzi.</p>

	wypowiedzi.	Nie zawsze poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.	Zwykle poprawnie określa intencje autora wypowiedzi.	
<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</p> <p>Ma problemy ze zrozumieniem i określeniem kontekstu tekstu.</p> <p>Ma problemy ze zrozumieniem tekstu i intencji autora.</p> <p>Ma problem z poprawnym ułożeniem informacji dotyczących przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Ma problem z poprawnym rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Nie zawsze poprawnie określa kontekst tekstu.</p> <p>Przeważnie rozumie tekst i nie zawsze poprawnie określa intencje autora tekstu.</p> <p>Nie zawsze poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Nie zawsze poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <p>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Zwykle poprawnie określa kontekst tekstu.</p> <p>Zwykle poprawnie określa intencje autora tekstu.</p> <p>Zwykle poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Zwykle poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</p> <p>Z łatwością znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Rozumie i potrafi poprawnie określić kontekst tekstu.</p> <p>Rozumie tekst i z łatwością poprawnie określa intencje autora tekstu.</p> <p>Poprawnie układa informacje dotyczące przeczytanego tekstu w określonym porządku.</p> <p>Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>
<b>Mówienie</b>	<p>Pomimo pomocy z trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</p>	<p>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</p>	<p>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o czynnościach wykonywanych w danej chwili przez różne osoby, opowiada o ulubionych zajęciach, opisuje okolice, opowiada o miejscach w mieście, pyta o drogę, udziela wskazówek.</p>

<b>Pisanie</b>	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.	Samodzielnie lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w parku tematycznym, pisze e-mail z zaproszeniem i wskazówkami, jak dotrzeć do celu, opisuje czynności wykonywane w danej chwili, opisuje słynny plac w Polsce lub innym kraju.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.
<b>Pisanie</b>	Pomimo pomocy popełnia liczne błędy zakłócające komunikację, tworząc bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	Popełniając dość liczne, częściowo zakłócające zrozumienie, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	Popełniając drobne błędy niezakłócające zrozumienia, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.	Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne, a ewentualne drobne błędy nie zakłócają zrozumienia: opowiada o czynnościach wykonywanych w tym momencie, przygotowuje tekst na pocztówkę z wakacji.
<b>Reagowanie</b>	Z trudem reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasami popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.	Zwykle poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach a drobne błędy nie zakłócają komunikacji: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie do czynności wykonywanych w danej chwili, prosi o wskazówki i udziela wskazówek, jak dotrzeć w dane miejsce, wyraża opinie.

			dane miejsce, wyraża opinie.	
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<p>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</p>	<p>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <p>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <p>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p>	<p>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych</p> <p>Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w tym języku oraz w języku polskim.</p>

## Brainy klasa V

Ocena

<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>WELCOME UNIT</b>			



<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>• Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>• Słabo zna i z trudem postępuje się formą dzierżawczą.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</li> <li>• Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego.</li> <li>• Nieudolnie postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, postępuje się formą dzierżawczą.</li> <li>• Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W większości zna i na ogół poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>• Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, postępuje się formą dzierżawczą.</li> <li>• Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego, popełniając drobne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim postępuje.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy artykułów spożywczych.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia.</li> <li>• Swobodnie postępuje się formą dzierżawczą.</li> <li>• Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>.</li> <li>• Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim postępuje.</li> <li>• Bez trudu postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.</li> </ul>
<p><b>Słuchanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje.</li> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Znajduje proste informacje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> <li>• Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi</li> <li>• Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<p>wypowiedzi, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>	<p>złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.</li> <li>• Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Najczęściej rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu.</li> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<p>Popełniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.</li> </ul>

	czynności.	codzienne czynności.	czynności.	
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach:</li> <li>• Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach:</li> <li>• Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa przynależność i pyta o przynależność</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach.</li> <li>• Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, sporadycznie popełniając błędy.</li> <li>• Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>• Popełniając drobne błędy określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach.</li> <li>• Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności.</li> <li>• Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.</li> <li>• Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

## UNIT 1 Our world

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje, nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>• Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy pór roku; z trudem określa pogodę.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>• Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>• Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy nazywa pory roku oraz określa pogodę.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>• Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>• Zna nazwy pór roku i typów pogody; podaje je popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów.</li> <li>• Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań.</li> <li>• Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów pogody.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<p>złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</li> <li>Z trudem literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</li> <li>Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</li> <li>Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę.</li> <li>Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie</li> </ul>

	tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</li> <li>Nieudolnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</li> <li>Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie.</li> <li>Zazwyczaj poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie;</li> <li>Swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudem i często</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje</li> </ul>

	<p>niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
--	--	---	--	--

## UNIT 2 This is my house

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>• Słabo zna przyimki miejsca; stosując je popełnia liczne błędy.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>• Zna przyimki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>• Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>• Zna zasady użycia przedimków</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.</li> <li>• Zna przyimki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>.</li> <li>• Zna zasady użycia i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki</li> </ul>
-------------------------------------	--	--	---	---

	zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia liczne błędy.	zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia dość liczne błędy.	nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia drobne błędy.	nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami.
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>• Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>



<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>

	zwroty grzecznościowe.		stosuje zwroty grzecznościowe.	
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

### UNIT 3 Let's get sporty

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy.</li> <li>Słabo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i stosując je, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy; czasem popełnia błędy.</li> <li>Częściowo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; stosuje je,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>W większości zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy.</li> <li>Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; najczęściej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego.</li> <li>Zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy</li> <li>Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>Zna i poprawnie stosuje</li> </ul>
-------------------------------------	---	--	--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudnością stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>	<p>czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>	<p>poprawnie je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.</li> </ul>	<p>przymiotniki stopniowane nieregularnie.</p>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu</li> <li>Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt</li> </ul>

	liczne błędy zaburzają komunikację.	porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.	porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.	sportowy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych.</li> <li>Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy.</li> </ul>

<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
-----------------------------	---	--	---	--

#### UNIT 4 Chores

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych.</li> <li>• Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych; stosując je czasem popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Częściowo zna zasady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi.</li> <li>• Zna i na ogół poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami domowymi.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present</i></li> </ul>
-------------------------------------	--	---	--	---

	zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> ; popełnia liczne błędy posługując się nimi.	tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> ; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy.	twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.	<i>Simple</i> i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi posługuje.
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> <li>• Układa informacje w określonym porządku, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>• Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</li> </ul>

	<p>nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.</li> </ul>	<p>nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.</li> </ul>	<p>członków rodziny oraz nawyków żywieniowych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

## UNIT 5

<b>Znajomość środków</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania; popełnia dość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania..</li> </ul>
--------------------------	---	--	--	--



językowych	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Posługując się przymkami miejsca, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Popełniając liczne błędy stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<p>liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się przymkami miejsca.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie posługuje się przymkami miejsca.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole.</li> <li>• Poprawnie posługuje się przymkami miejsca.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.</li> </ul>
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>

<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>

<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> <li>• Nieudolnie stosując formy grzecznościowe i popełniając liczne błędy, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> <li>• Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> <li>• Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; popełnia drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili.</li> <li>• Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

**UNIT 6 Where were you**

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>• Popołniając liczne błędy, posługuje się przymkami miejsca i ruchu.</li> <li>• Popołnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się przymkami miejsca i ruchu.</li> <li>• Popołnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie posługuje się przymkami miejsca i ruchu.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu.</li> <li>• Poprawnie posługuje się przymkami miejsca i ruchu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popołnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popołnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popołniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone</li> </ul>

	informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	informacje.
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu, popełniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych</li> </ul>

	<p>informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróŜowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym.</li> </ul>	<p>dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróŜowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację.</li> </ul>	<p>przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróŜowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<p>sklepów; wyraża opinie na temat podróŜowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie, prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

## UNIT 7 Did you have a good time?

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Słabo zna wymagane czasowniki nieregularne; podaje je popełniając liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; czasem popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Częściowo zna i podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi.</li> <li>• Zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi.</li> <li>• Zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media.</li> <li>• Bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne.</li> <li>• Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Poprawnie tworzy i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i</li> </ul>

	<p>ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<p>prostych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<p>bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>Ma trudności z ułożeniem informacji w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> <li>Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> <li>Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>Bez trudu układa informacje w określonym porządku.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.</li> </ul>



	przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.	
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.</li> </ul>

<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

#### UNIT 8 I'm going to swim

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i, popełniając liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i, popełniając drobne błędy, podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i posługuje się liczebnikami porządkowymi; popełnia drobne błędy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi.</li> <li>• Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie</li> </ul>
-------------------------------------	--	--	--	--

	<p>popelniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając liczne błędy, posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Popelnia liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>	<p>buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Popelnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>	<p>zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Zna i przeważnie poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>	<p>odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi</li> <li>• Popelniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa</li> </ul>

	<p>informacji popełnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<p>liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<p>popełniać błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>	<p>kontekst wypowiedzi.</p>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaiczone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych</li> </ul>

	uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.	sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

## ***Brainy klasa VI***

Ocena

2	3	4	5
<b>WELCOME UNIT</b>			

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media.</li> <li>Z trudem i popełniając błędy podaje liczebniki porządkowe.</li> <li>Słabo zna i z trudem stosuje w zdaniach <i>somei any</i>.</li> <li>Słabo zna i z trudem stosuje przyimkowiejsca: <i>in front of, behind, between, next to, near</i>.</li> <li>Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>Ma trudności z poprawnym</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media.</li> <li>Czasem popełniając błędy, podaje liczebniki porządkowe.</li> <li>Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach <i>somei any</i>.</li> <li>Z pewnym trudem stosuje przyimkowiejsca: <i>in front of, behind, between, next to, near</i>.</li> <li>Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>W większości zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media.</li> <li>Na ogół poprawnie podaje liczebniki porządkowe.</li> <li>Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach <i>somei any</i>.</li> <li>Podaje przyimkowiejsca: <i>in front of, behind, between, next to, near</i>, popełniając drobne błędy.</li> <li>Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i poprawnie podaje słownictwo w zakresie następujących obszarów: MIEJSCE ZAMIESZKANIA: dom i jego okolice, wyposażenie domu; CZŁOWIEK: data urodzenia; EDUKACJA: szkoła i jej pomieszczenia, uczenie się; SPORT: sprzęt sportowy; KULTURA: telewizja i inne media.</li> <li>Zna i poprawnie podaje liczebniki porządkowe</li> <li>Swobodnie stosuje w zdaniach <i>somei any</i>.</li> <li>Podaje i poprawnie stosuje przyimkowiejsca: <i>in front of, behind, between, next to, near</i>.</li> <li>Bez błędnie lub niemal bez błędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>Tworzy zdania ze strukturą <i>be going to</i> i bez trudu się nią</li> </ul>
-------------------------------------	---	---	--	---

	<p>tworzeniem zdań ze strukturą <i>be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym (-).</li> <li>Nieudolnie tworzy zdania z konstrukcją <i>Thereis / Thereare</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań ze strukturą <i>be going to</i>.</li> <li>Czasem popełniając błędy, postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym (-).</li> <li>Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań z konstrukcją <i>Thereis / Thereare</i>.</li> </ul>	<p><i>Presentsimple</i>, popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy zdania ze strukturą <i>be going to</i> i na ogół poprawnie się nimi postępuje.</li> <li>Popełniając drobne błędy, postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym (-).</li> <li>Tworzy zdania z konstrukcją <i>Thereis / Thereare</i>, popełniając drobne błędy.</li> </ul>	<p>postępuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu postępuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>, przedimkiem określonym <i>the</i> oraz przedimkiem zerowym (-).</li> <li>Tworzy zdania z konstrukcją <i>Thereis / Therearei</i> bez trudu się nią postępuje.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje bezbłędnie lub niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela dotyczące sytuacji w klasie.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.</li> <li>Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Najczęściej rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie sens prostych tekstów.</li> <li>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu.</li> <li>Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: zadaje pytania o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności</li> </ul>

	<p>pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.</p>	<p>czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.</p>	<p>wypowiedzi ustne: zadaje pytania o czynności codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.</p>	<p>codzienne, datę urodzin, opisuje rodzaje aktywności językowych, jakie będzie wykonywać na lekcjach języka angielskiego.</p>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: tworzy pytania o czynności codzienne, opisuje owoce, klasę, mieszkanie, plany związane z nauką języka angielskiego.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia, popełniając liczne błędy;</li> <li>– popełniając liczne błędy, wyraża prośbę i reaguje na</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia, czasem popełniając błędy;</li> <li>– nie zawsze poprawnie wyraża prośbę i reaguje na</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia, sporadycznie popełniając błędy;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych i daty urodzenia;</li> <li>– bezbłędnie lub niemal bezbłędnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o</li> </ul> </li> </ul>



	prośbę (np. o zrobienie lunchu).	prośbę (np. o zrobienie lunchu).	– przeważnie poprawnie wyraża prośbę i reaguje na prośbę (np. o zrobienie lunchu).	zrobienie lunchu).
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> </ul>

### UNIT 1 We have to work!

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje, zainteresowania człowieka.</li> <li>Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych.</li> <li>Słabo zna słownictwo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne błędy, podaje zainteresowania człowieka.</li> <li>Częściowo zna nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych i popełnia dość liczne błędy podając je.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie podaje zainteresowania człowieka.</li> <li>Na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych.</li> <li>Zna słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje zainteresowania człowieka.</li> <li>Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy czynności związanych z korzystaniem z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych.</li> <li>Zna i bezbłędnie lub prawie</li> </ul>
-------------------------------------	--	--	--	---

	<p>związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa czynności życia codziennego.</li> <li>• Popołniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i>.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje przyimki miejsca.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje).</li> <li>• Słabo zna zasady</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt i popełnia dość liczne błędy podając je.</li> <li>• Częściowo zna nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów i popełnia dość liczne błędy podając je.</li> <li>• Częściowo zna czynności życia codziennego i popełnia dość liczne błędy nazywając je.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt; podaje je popełniając nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów; podaje je popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna i nazywa czynności życia codziennego popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>• Zna przyimki miejsca;</li> </ul>	<p>bezbłędnie podaje słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego, nazwy roślin i zwierząt.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i bezbłędnie lub prawie bezbłędnie podaje nazwy zawodów i związanych z nimi czynności i obowiązków, nazwy miejsc pracy, czy niezwykłych zawodów.</li> <li>• Zna i bezbłędnie nazywa czynności życia codziennego.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem <i>have to</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających ze strukturą <i>There is / There are</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>• Zna przyimki miejsca i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje)</li> </ul>
--	---	---	---	---

	<p>konstrukcjigerundialnychpo czasownikach: <i>live, like, don'tmind, don'tlike, hate</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sportscentre manager</i>).</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna przyimki miejsca; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje).</li> <li>• Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy stosując konstrukcje gerundialnepo czasownikach: <i>live, like, don'tmind, don'tlike, hate</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sportscentre manager</i>); posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>); tworząc je popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<p>zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia zdań w trybie rozkazującym (instrukcje) i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> <li>• Zna zasady i przeważnie poprawnie stosuje konstrukcje gerundialnepo czasownikach: <i>live, like, don'tmind, don'tlike, hate</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sportscentre manager</i>) i przeważnie poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>); zazwyczaj poprawnie je buduje.</li> </ul>	<p>i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady i zawsze poprawnie stosuje konstrukcje gerundialnepo czasownikach: <i>live, like, don'tmind, don'tlike, hate</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia rzeczowników złożonych (np. <i>a sportscentre manager</i>) i zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytań o podmiot (<i>Who ...?</i>); zawsze poprawnie je buduje.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów</li> </ul>

	<p>tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje.</li> </ul>	<p>fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<p>tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>	<p>oraz fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</li> <li>• Z trudem rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</li> <li>• Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/ popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</li> <li>• Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/ popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje zawody i obowiązki w różnych zawodach, nazywa zawody na podstawie definicji, wypowiada się na temat obowiązków w pracy i w domu, opisuje zdjęcia (ludzi i czynności), wypowiada się na temat niezwykłych zawodów w różnych częściach świata.</li> <li>• Rozpoznaje i wymawia dźwięki /θ/ i / ð/ nie popełniając błędów.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, częściowo zaburzające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, gdzie ktoś się znajduje, opisuje zawody członków rodziny poprzez definiowanie ich</li> </ul>

	definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.	członków rodziny poprzez definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.	definiowanie ich obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.	obowiązków w pracy, wypowiada się na temat zawodów, obowiązków w pracy oraz niezwykłych zawodów w różnych krajach i na różnych kontynentach.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; nieudolnie wyraża opinię inną niż jego rozmówca.</li> <li>• Nieudolnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; na ogół poprawnie wyraża opinię inną niż jego rozmówca.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc prac w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; zazwyczaj poprawnie wyraża opinię inną niż jego rozmówca.</li> <li>• Zazwyczaj stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie miejsc pracy w swojej okolicy, obowiązków domowych, upodobań; wyraża opinię inną niż jego rozmówca.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie stosuje wyrażenia przydatne na lekcji języka angielskiego.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

	<p>sformułowane w języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>popętniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
--	--	---	--	---

## UNIT 2 Every day, now and tomorrow

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego.</li> <li>• Słabo zna i z trudem potrafi nazwać pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń).</li> <li>• Słabo zna i z trudem potrafi nazwać miejsca pracy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem potrafi podać słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego.</li> <li>• Słabo zna i z trudem potrafi nazwać wydarzenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i umie podać nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego.</li> <li>• Częściowo zna i umie nazwać pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń).</li> <li>• Częściowo zna i umie nazwać miejsca pracy.</li> <li>• Częściowo zna i potrafi podać słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego.</li> <li>• Częściowo zna i umie nazwać wydarzenia społeczne.</li> <li>• Częściowo zna i umie nazwać</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół zna i umie podać członków rodziny i czynności życia codziennego.</li> <li>• Na ogół zna i umie nazwać pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń).</li> <li>• Na ogół zna i umie nazwać miejsca pracy.</li> <li>• Na ogół zna i umie podać słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska naturalnego.</li> <li>• Na ogół zna i umie nazwać</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny i czynności życia codziennego.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie nazywa pomieszczenia i wyposażenie domu, czynności domowe (czynności wykonywane podczas odnawiania / remontu sprzętów domowych / pomieszczeń).</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie nazywa miejsca pracy.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje słownictwo związane z zagrożeniami i ochroną środowiska</li> </ul>
-------------------------------------	---	---	---	---

	<p>społeczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem potrafi nazwać rodzaje sklepów oraz podać słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne.</li> <li>• Słabo zna i z trudem potrafi podać słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami.</li> <li>• Słabo zna przymyki miejsca; stosując je popełnia liczne błędy.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie).</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości).</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie).</li> <li>• Słabo zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i></li> </ul>	<p>rodzaje sklepów oraz podać słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i potrafi podać słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami.</li> <li>• Zna przymyki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie).</li> <li>• Czasem, popełniając błędy, czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości).</li> <li>• Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie); stosując je, popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Present simple</i> i <i>Present continuous</i>; stosując je, często popełnia błędy.</li> </ul>	<p>wydarzenia społeczne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół zna i umie nazwać rodzaje sklepów oraz podać słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne.</li> <li>• Na ogół zna i umie podać słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami.</li> <li>• Zna przymyki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie)</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości).</li> <li>• Zna zasady tworzenia trybu rozkazującego (instrukcje/sugestie);</li> </ul>	<p>naturalnego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie nazywa wydarzenia społeczne.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie nazywa rodzaje sklepów oraz podaje słownictwo związane z kupowaniem w sklepach prowadzonych przez organizacje dobroczynne.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje słownictwo związane z tradycjami i zwyczajami.</li> <li>• Zna przymyki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (dla czynności wykonywanych regularnie).</li> <li>• Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z w czasie <i>Present continuous</i> (dla czynności tymczasowych i dla zaplanowanych czynności w przyszłości).</li> <li>• Zna zasady tworzenia trybu</li> </ul>
--	---	--	--	---

	i <i>Presentcontinuous</i> .		stosując je, popełnia drobne błędy. <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Presentsimple</i> i <i>Presentcontinuous</i>; stosując je, czasem popełnia błędy.</li> </ul>	rozkazującego (instrukcje/sugestie) i poprawnie je stosuje. <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna okoliczniki czasu dla czasów <i>Presentsimple</i> i <i>Presentcontinuous</i> i poprawnie je stosuje.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają</li> </ul>



	<p>niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozpoznaje i wymawia dźwięk /ʃ/.</li> </ul>	<p>z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje dźwięk /ʃ/, ale często popełnia błędy w wymowie.</li> </ul>	<p>komunikacji: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje dźwięk /ʃ/ i zwykle poprawnie go wymawia.</li> </ul>	<p>komunikacji: nazywa sprzęty domowe, sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym, określa czynności związane z remontem/odnowieniem mieszkania, opisuje czynności, które wykonuje się regularnie, opisuje czynności, które wyjątkowo teraz wykonuje się inaczej niż zwykle.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznaje dźwięk /ʃ/ i zawsze poprawnie go wymawia.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty będące wyposażeniem domu, opisuje kuchnię i łazienkę (podczas remontu); opisuje czynności tymczasowe i zaplanowane, opisuje czynności regularne w zestawieniu z czynnościami wykonywanymi tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do</li> </ul>

	opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	tymczasowo lub obecnie; opisuje czynności zaplanowane do wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.	wykonania w najbliższej przyszłości; sugeruje, co można zrobić z niepotrzebnym lub zepsutym sprzętem domowym.
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wyposażenia domu; oferuje pomoc, wyraża prośbę o pomoc i dziękuje za pomoc; stosuje zwroty grzecznościowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, często popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje</li> </ul>

	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Z trudnością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.</li> </ul>	<p>języku angielskim.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<p>sformułowane w języku polskim.</p>
--	---	--	--	---------------------------------------

### UNIT 3 What will happen next?

<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy okresów życia i cech charakteru.</li> <li>Słabo zna i z trudem podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, z trudem określa czas (daty).</li> <li>Słabo zna słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne; stosując je, popełnia liczne błędy.</li> <li>Słabo zna słownictwo z zakresu: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, pogoda; stosując je, popełnia liczne błędy.</li> <li>Słabo zna nazwy wynalazków i stosując je, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Częściowo zna i podaje nazwy okresów życia i cech charakteru.</li> <li>Częściowo zna i podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty); czasem popełnia błędy.</li> <li>Częściowo zna słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne; czasem popełnia błędy.</li> <li>Częściowo zna słownictwo z zakresu: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, pogoda; stosując je, czasem popełnia błędy.</li> <li>Częściowo zna nazwy wynalazków i stosując je, czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>W większości zna i poprawnie stosuje nazwy okresów życia i cech charakteru.</li> <li>Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty).</li> <li>Zna słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne, i najczęściej poprawnie je stosuje.</li> <li>Zna słownictwo z zakresu: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, pogoda, i najczęściej poprawnie je stosuje.</li> <li>Zna nazwy wynalazków i najczęściej poprawnie je</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zna i poprawnie stosuje nazwy okresów życia i cech charakteru.</li> <li>Zna i poprawnie podaje nazwy form spędzania czasu wolnego, określa czas (daty).</li> <li>Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</li> <li>Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: uczenie się, życie szkoły, oceny szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</li> <li>Zna i poprawnie stosuje nazwy wynalazków.</li> <li>Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna).</li> </ul>
--	--	---	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna) i stosując je popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna słownictwo z zakresu: media, i stosując je, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu) i stosując je, popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości).</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zaimków osobowych w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>) i stosując je, popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna) i stosując je, czasem popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna słownictwo z zakresu: media, i stosując je, czasem popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu); stosuje je, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości); stosuje je, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zaimków osobowych w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>) i stosuje je, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<p>stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna słownictwo z zakresu: środki transportu (turystyka kosmiczna) i najczęściej poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna słownictwo z zakresu: media, i najczęściej poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu); najczęściej poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości); najczęściej poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i najczęściej poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i poprawnie stosuje słownictwo z zakresu: media.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> (do streszczenia akcji filmu/serialu) i zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Future simple</i> (do przewidywania przyszłości).</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia (<i>object pronouns</i>).</li> </ul>
--	--	--	--	--

<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty; liczne błędy zaburzają komunikację.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje czynności szkolne z zastosowaniem dopełnienia w formie zaimka, opisuje przyszłe okresy życia, czyta daty; ewentualne drobne błędy nie zaburzają</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma duże kłopoty z rozpoznaniem i wymową dźwięku /v/.</li> </ul>	<p>daty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rozpoznaje dźwięk /v/, ale ma czasem problemy z wymową.</li> </ul>	<p>okresy życia, czyta daty.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /v/.</li> </ul>	<p>komunikacji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /v/.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popołniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popołniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: nazywa etapy życia człowieka, zadaje pytania i udziela odpowiedzi odnośnie przeczytanego tekstu, zadaje pytania o pracę szkolną i odpowiada na nie, wyraża swoje przewidywania odnośnie przyszłych wydarzeń, wyraża zgodę lub niezgodę, opisuje rutynowe czynności związane ze szkołą, wypowiada się na temat wynalazków z różnych stron świata; zapisuje daty.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat na temat przyszłych wydarzeń w szkole oraz swoje przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i</li> </ul>

	<p>pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozróżnia styl formalny lub nieformalny w konkretnych sytuacjach; popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<p>intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się stosować styl formalny lub nieformalny adekwatnie do sytuacji; często popełnia błędy.</li> </ul>	<p>przewidywania na temat pogody; wyraża intencje i pragnienia; uzyskuje i przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosuje styl formalny lub nieformalny zwykle adekwatnie do sytuacji; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<p>przekazuje informacje na temat przeczytanego tekstu oraz odnośnie przyszłości.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie stosuje styl formalny lub nieformalny, zwykle adekwatnie do sytuacji.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

#### UNIT 4 The animal kingdom

<b>Znajomość środków</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i na ogół poprawnie podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie podaje słownictwo z obszarów: zwierzęta, jedzenie i akcesoria</li> </ul>
--------------------------	--	---	--	--

językowych	<p>dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym.</li> <li>• Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i>; popełnia liczne błędy postępując się nimi.</li> <li>• Słabo zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>); popełnia liczne błędy postępując się nimi.</li> </ul>	<p>dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Częściowo i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym.</li> <li>• Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i nie zawsze poprawnie się nimi postępuje.</li> <li>• Częściowo zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>); czasem</li> </ul>	<p>jedzenie i akcesoria dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi postępuje.</li> <li>• Zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>) i zazwyczaj potrafi je poprawnie stosować.</li> </ul>	<p>dla zwierząt domowych, zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, przymiotniki opisujące zwierzęta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu najwyższym.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi z czasownikiem modalnym <i>should</i> i bezbłędnie, lub niemal bezbłędnie, się nimi postępuje.</li> <li>• Zna różnicę między przymiotnikami i zaimkami dzierżawczymi (<i>Possessive adjectives, Possessive pronouns</i>) i zawsze potrafi je poprawnie stosować.</li> <li>• Zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i zawsze poprawnie</li> </ul>
------------	--	--	--	---



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i popełnia liczne błędy stosując je.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi.</li> </ul>	<p>popełnia błędy posługując się nimi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i nie zawsze poprawnie je stosuje.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>; nie zawsze poprawnie je stosuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia wybranych rzeczowników złożonych i zazwyczaj poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje.</li> </ul>	<p>je stosuje.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone</li> </ul>

	informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	informacje.
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt.</li> <li>Ma problemy z poprawnym rozpoznaniem i wymawianiem dźwięku /tʃ/.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt.</li> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i ale ma czasem problemy z wymawianiem dźwięku /tʃ/.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt.</li> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /tʃ/.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje cechy fizyczne i cechy osobowościowe niektórych zwierząt, opisuje, do czego służą zwierzętom różne części ciała, nazywa dodatkowe cechy zwierząt, wypowiada się na temat różnych cech zwierząt.</li> <li>Bezbłędnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /tʃ/.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: wypowiada się na temat życia dzikich zwierząt, zadaje pytania szczegółowe o zwierzęta w rezerwach i odpowiada na nie, wypowiada się na temat wybranego rezerwatu przyrody; opisuje wygląd (dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy</li> </ul>

	(dzikich) zwierząt, ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).	oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt); dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	ich habitat oraz cechy osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).	osobowościowe; opisuje przynależność (zwierząt domowych do właścicieli, akcesoriów do zwierząt).
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie niektórych cech zwierząt oraz tego, co do kogo należy; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady z wykorzystaniem czasownika <i>should</i>.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

--	--	--	--	--

**UNIT 5 Let's eat!**

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje nazwy nawyków żywieniowych, artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi życie szkoły.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi wyposażenie domu (kuchni).</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi zagrożenie i ochronę środowiska naturalnego.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy nazywa kontynenty.</li> <li>• Słabo zna słownictwo z obszaru: tradycje i zwyczaje; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Posługując się przymkami miejsca, popełnia liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje nazwy nawyków żywieniowych, artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania; popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi życie szkoły.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi wyposażenie domu (kuchni).</li> <li>• Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi zagrożenie i ochronę środowiska naturalnego.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, nazywa kontynenty.</li> <li>• Czasem popełniając błędy, używa słownictwa z obszaru: tradycje i zwyczaje.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się przymkami</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy nawyków żywieniowych, artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi życie szkoły.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi wyposażenie domu (kuchni).</li> <li>• Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi zagrożenie i ochronę środowiska naturalnego.</li> <li>• Zwykle poprawnie nazywa kontynenty.</li> <li>• Zwykle poprawnie używa słownictwa z obszaru: tradycje i zwyczaje.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie posługuje się przymkami miejsca (<i>on, under, in front</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje nazwy nawyków żywieniowych, artykułów spożywczych, posiłków i ich przygotowania.</li> <li>• Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi życie szkoły.</li> <li>• Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi wyposażenie domu (kuchni).</li> <li>• Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi zagrożenie i ochronę środowiska naturalnego.</li> <li>• Poprawnie nazywa kontynenty.</li> <li>• Poprawnie używa słownictwa z obszaru: tradycje i zwyczaje.</li> <li>• Poprawnie posługuje się przymkami miejsca (<i>on, under, in front of, between, next to</i>).</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające</li> </ul>
-------------------------------------	---	--	---	--

	<p>błędy(<i>on, under, in front of, between, next to</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady i z trudem, popełniając liczne błędy, stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady i z trudem, popełniając liczne błędy, stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past</i></li> </ul>	<p>miejsca(<i>on, under, in front of, between, next to</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady i, czasem popełniając błędy, stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady i, czasem popełniając błędy, stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi</li> </ul>	<p><i>of, between, next to</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą</li> </ul>	<p>oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu równym używając struktury: <i>as ... as</i>.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje przymiotniki regularne i nieregularne w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>be</i> w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z różnymi czasownikami w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / Therewere</i> i zawsze poprawnie je tworzy.</li> <li>• Poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje zdania w trybie rozkazującym.</li> </ul>
--	---	---	---	---

	<p><i>simple.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / Therewerei</i> popełnia liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally.</i></li> <li>• Popełniając liczne błędy, stosuje zdania w trybie rozkazującym.</li> </ul>	<p>czasownikami w czasie <i>Past simple.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających ze strukturą <i>There was / Therewerei</i> czasami popełnia błędy.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally.</i></li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje zdania w trybie rozkazującym.</li> </ul>	<p><i>There was / Therewerei</i> zazwyczaj poprawnie je tworzy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie stosuje przysłówki <i>First, Then, Finally.</i></li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje zdania w trybie rozkazującym.</li> </ul>	
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone</li> </ul>

	informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.	wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.	informacje.
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / Therewere</i>.</li> <li>Z trudem rozpoznaje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / Therewere</i>.</li> <li>Czasami poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / Therewere</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne nazywa posiłki i ich składniki, porównuje posiłki, wypowiada się na temat posiłków najbardziej popularnych wśród uczniów, wypowiada się na temat posiłków/lunchu w szkole, nazywa składniki potrawy oraz czynności, jakie trzeba wykonać podczas gotowania, promuje zdrowe żywienie, wyraża prośbę o podanie przepisu na potrawę; wypowiada się na temat czynności w przeszłości, opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>, opisuje wygląd miejsca w przeszłości; opisuje sprzęty kuchenne, określa położenie sprzętów kuchennych stosując strukturę <i>There was / Therewere</i>.</li> <li>Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /u:/.</li> </ul>

	wymawia dźwięk /u:/.	rozpoznaje i wymawia dźwięk /u:/.	<i>There were.</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięk /u:/. </li> </ul>	
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: podaje przepis na potrawę; wypowiada się na temat tradycyjnych posiłków w Polsce i Meksyku; opisuje czynności przeszłe z czasownikiem <i>be</i>; opisuje, co się gdzie znajdowało w przeszłości stosując strukturę <i>There was / There were.</i></li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podaje przepis na potrawę; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie przepisu, najbardziej popularnych potraw, tego czy coś się gdzieś znajdowało oraz tego, gdzie ktoś był w zeszłym tygodniu.</li> </ul>



<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

#### UNIT 6 Illnesses and injuries

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy na określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszaru: wynalazki i odkrycia naukowe.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszaru: znajomi i przyjaciele, formy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy na określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji.</li> <li>• Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszaru: wynalazki i odkrycia naukowe.</li> <li>• Częściowo zna i czasem popełnia błędy posługując się słownictwem z obszarów: znajomi i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i podaje większość wymaganych wyrazów na określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji.</li> <li>• Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszaru: wynalazki i odkrycia naukowe.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie posługuje się słownictwem z obszarów: znajomi i przyjaciele,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy na określenie samopoczucia, chorób, ich objawów i leczenia oraz kontuzji.</li> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszaru: wynalazki i odkrycia naukowe.</li> <li>• Zna i zawsze poprawnie posługuje się słownictwem z obszarów: znajomi i przyjaciele, formy spędzania</li> </ul>
-------------------------------------	--	---	---	--

	<p>spędzania wolnego czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy, stosuje w zdaniach strukturę <i>be going to</i>.</li> <li>• Popołniając liczne błędy stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Popołniając liczne błędy próbuje posługiwać się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób.</li> <li>• Popołniając liczne błędy stara się stosować określenia czasu typowe dla czasu przeszłego.</li> <li>• Popołnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Bardzo często popołnia błędy, zadając pytanie o podmiot: <i>Whathappened?</i></li> </ul>	<p>przyjaciele, formy spędzania wolnego czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje w zdaniach strukturę <i>be going to</i>.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie posługuje się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób.</li> <li>• Nie zawsze poprawnie stosuje określenia czasu typowe dla czasu przeszłego.</li> <li>• Popołnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Dość często popołnia błędy, zadając pytanie o podmiot: <i>Whathappened?</i></li> </ul>	<p>formy spędzania wolnego czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach strukturę <i>be going to</i></li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Na ogół poprawnie posługuje się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia czasu typowe dla czasu przeszłego.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi, oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie zadaje pytanie o podmiot: <i>Whathappened?</i></li> </ul>	<p>wolnego czasu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze poprawnie stosuje w zdaniach strukturę <i>be going to</i>.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłówki częstotliwości.</li> <li>• Poprawnie posługuje się określnikami <i>a/an</i> z nazwami chorób.</li> <li>• Poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi, oraz pytania szczegółowe z czasownikami regularnymi i nieregularnymi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Poprawnie zadaje pytanie o podmiot: <i>Whathappened?</i></li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<p>proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<p>znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</p>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje, jak często choruje na różne choroby, nazywa objawy chorób, opisuje sposoby działania w związku z różnymi objawami chorobowymi; opisuje wydarzenie z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o</li> </ul>

	<p>czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem, z dużą pomocą nauczyciela formułuje argumenty 'za' podaną tezę.</li> <li>• Z trudem rozpoznaje i popełniając liczne błędy stara się wymawiać 'ch' - na początku wyrazu: /tʃ/, oraz /k/ na końcu wyrazu.</li> </ul>	<p>o doznanym urazie lub kontuzji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela formułuje argumenty 'za' podaną tezę.</li> <li>• Czasami poprawnie rozpoznaje i często poprawnie wymawia 'ch' - na początku wyrazu: /tʃ/, oraz /k/ na końcu wyrazu.</li> </ul>	<p>czasowników regularnych i nieregularnych; opowiada o doznanym urazie lub kontuzji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stara się samodzielnie formułować argumenty 'za' podaną tezę.</li> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia 'ch' - na początku wyrazu: /tʃ/, oraz /k/ na końcu wyrazu.</li> </ul>	<p>doznanym urazie lub kontuzji.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sprawnie formułuje argumenty 'za' podaną tezę.</li> <li>• Poprawnie rozpoznaje i wymawia 'ch' - na początku wyrazu: /tʃ/, oraz /k/ na końcu wyrazu.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje, jak często ktoś choruje; opisuje sposoby działania w zależności od różnych objawów chorobowych; wyjaśnia przyczynę swojej nieobecności; opisuje wydarzenia z przeszłości z wykorzystaniem czasowników regularnych i nieregularnych, przedstawia przebieg choroby z użyciem czasowników regularnych i</li> </ul>

	<p>choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawów kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.</p>	<p>czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawów kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.</p>	<p>choroby z użyciem czasowników regularnych i nieregularnych; opisuje przyczyny i objawów kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.</p>	<p>nieregularnych; opisuje przyczyny i objawów kontuzji; opisuje choroby i wypadki, które wydarzyły się w przeszłości; wypowiada się na temat życia i osiągnięć wybitnej kobiety lub mężczyzny.</p>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza 'rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112'.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza 'rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112'.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy niezakłócające komunikatu: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza 'rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112'.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poprawnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące wydarzeń z przeszłości, choroby/dolegliwości/kontuzji, ich przyczyn, leczenia oraz obecnego samopoczucia kontuzjowanego; przeprowadza 'rozmowę z operatorem numeru alarmowego 112'.</li> </ul>

<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>
-----------------------------	---	--	---	---

### UNIT 7 Computers

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa nazywające uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego), popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa formy spędzania czasu wolnego, popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje wymagane słowa nazywające uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania; czasem popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego), czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa formy spędzania czasu</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i podaje większość wymaganych słów nazywających uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania.</li> <li>• Zna i nazywa czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego), popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna i nazywa formy spędzania czasu wolnego, popełniając nieliczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane słowa nazywające uczucia i emocje, umiejętności i zainteresowania.</li> <li>• Zna i z łatwością nazywa czynności związane z ochroną środowiska naturalnego (korzystanie z używanego sprzętu informacyjno-komunikacyjnego).</li> <li>• Zna i z łatwością nazywa formy spędzania czasu wolnego.</li> <li>• Zna i z łatwością nazywa zjawiska społeczne (prace społeczne).</li> <li>• Zna i z łatwością nazywa towary</li> </ul>
-------------------------------------	---	---	---	--

	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa zjawiska społeczne (prace społeczne), popełniając liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa towary i ich cechy (ceny), popełniając liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa czynności związane z życiem szkoły, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej, czasem popełniając błędy; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa czynności związane z trybem życia, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, stara się tworzyć zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i z licznymi błędami tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie</li> </ul>	<p>wolnego, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i nazywa zjawiska społeczne (prace społeczne), czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa towary i ich cechy (ceny), czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa czynności związane z życiem szkoły, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa czynności związane z trybem życia, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i z pewnymi błędami tworzy zdania</li> </ul>	<p>błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i nazywa zjawiska społeczne (prace społeczne), popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna i nazywa towary i ich cechy (ceny), popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna i nazywa czynności związane z życiem szkoły, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna i prawie bez błędów stosuje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej.</li> <li>• Zna i nazywa czynności związane z trybem życia, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w</li> </ul>	<p>i ich cechy (ceny).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością nazywa czynności związane z życiem szkoły.</li> <li>• Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnej.</li> <li>• Zna i z łatwością nazywa czynności związane z trybem życia.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania z przymiotnikami w stopniu wyższym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i> poprawnie je stosuje.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Zawsze poprawnie tworzy</li> </ul>
--	--	---	--	--

	<p><i>Present simple.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. Popęnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i z licznymi błędami stara się tworzyć zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Rzadko poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych.</li> <li>• Zna niewiele wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Rzadko poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i z licznymi błędami tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania.</li> <li>• Słabo zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn't</i> i z licznymi błędami</li> </ul>	<p>twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i z niewielkimi błędami tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i z niewielkimi błędami tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Czasami poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych.</li> <li>• Zna część wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Czasami poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i z pewnymi błędami</li> </ul>	<p>czasie <i>Present simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające i krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych.</li> <li>• Zna większość wymaganych czasowników nieregularnych.</li> <li>• Zwykle poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zazwyczaj poprawnie tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania.</li> <li>• Zna znaczenie czasownika</li> </ul>	<p>formę <i>past participle</i> czasowników regularnych i nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna wszystkie wymagane czasowniki nieregularne.</li> <li>• Poprawnie formułuje zasady/reguły zachowania w trybie rozkazującym.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytań z czasownikiem modalnym <i>can</i> i zawsze poprawnie tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania.</li> <li>• Zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn't</i> i zawsze poprawnie stosuje go w zdaniach.</li> </ul>
--	--	---	--	--



	stosuje go w zdaniach.	tworzy pytania o to, do czego mogą być wykorzystane określone sprzęty, oraz odpowiada na te pytania. <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna znaczenie czasownika modalnego <i>mustn'ti</i> z pewnymi błędami stosuje go w zdaniach.</li> </ul>	modalnego <i>mustn'ti</i> zazwyczaj poprawnie stosuje go w zdaniach.	
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> </ul>

<p><b>Mówienie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie grami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie.</li> <li>Rzadko poprawnie rozpoznaje i z trudem wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie grami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie.</li> <li>Czasami poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie grami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie.</li> <li>Na ogół poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa elementy sprzętu komputerowego oraz podstawowe czynności podczas obsługi komputera, porównuje sprzęt komputerowy, wypowiada się na temat zasad zachowania w pracowni komputerowej; opisuje swoje zainteresowanie grami komputerowymi; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; nazywa swoje emocje z podaniem przyczyny; bierze udział w debacie.</li> <li>Poprawnie rozpoznaje i wymawia dźwięki /aʊ/ i /ʌ/.</li> </ul>
------------------------	---	--	---	---

<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przygotowuje ogłoszenie o sprzedaży sprzętu komputerowego; wypowiada się na temat czynności i wydarzeń, które miały miejsce niedawno, między jakimś momentem w przeszłości a chwilą obecną; wypowiada się na temat (wykonanych lub niewykonanych) czynności związanych z pracą na komputerze; opisuje swoje samopoczucie; przygotowuje argumenty za i przeciw podanej tezie.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje na temat samopoczucia swojego oraz innej osoby, emocji innej osoby wywołanych konkretną sytuacją, na temat zakupionych</li> </ul>

	<p>sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.</p>	<p>oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.</p>	<p>sytuacją, na temat zakupionych przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.</p>	<p>przedmiotów oraz cech sprzętu komputerowego, czynności związanych z pracą przy komputerze i przestrzegania zasad zachowania się w szkole.</p>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, próbuje z pomocą nauczyciela formułować argumenty w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, próbuje samodzielnie formułować argumenty w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Stara się brać udział w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe – formułuje argumenty czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bierze czynny udział w debacie na temat plusów i minusów grania w gry komputerowe – poprawnie formułuje argumenty.</li> </ul>

#### UNIT 8 Outdoor activities

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje formy spędzania wolnego czasu; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa wydarzenia społeczne (<i>clean-ups, best recycling awards</i>);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje formy spędzania wolnego czasu; czasami popełnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna i nazywa wydarzenia społeczne (<i>clean-ups, best recycling awards</i>);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i, popełniając drobne błędy, podaje formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>• Zna i, popełniając drobne błędy, nazywa wydarzenia społeczne (<i>clean-ups, best</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje formy spędzania wolnego czasu.</li> <li>• Zna i z łatwością nazywa wydarzenia społeczne (<i>clean-ups, best recycling awards</i>).</li> </ul>
-------------------------------------	--	---	--	---

	<p>popęnia liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza; popęnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy; popęnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, krajobraz; czasami popęnia błędy; popęnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i popęniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i popęniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i popęniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie</li> </ul>	<p>czasami popęnia błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza; czasami popęnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszarów: uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy; czasami popęnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna i stosuje słownictwo z obszarów: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, krajobraz; czasami popęnia błędy.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i popęniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i popęniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i popęniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie</li> </ul>	<p><i>recycling awards</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i, popęniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza noclegowa.</li> <li>• Zna i, popęniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszarów: uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy.</li> <li>• Zna i, popęniając drobne błędy, stosuje słownictwo z obszarów: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, krajobraz.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszarów: wycieczki, zwiedzanie, baza noclegowa.</li> <li>• Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszarów: uprawianie sportu, dyscypliny sportu, sprzęt sportowy.</li> <li>• Zna i z łatwością stosuje słownictwo z obszarów: zagrożenie i ochrona środowiska naturalnego, krajobraz.</li> <li>• Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników</li> </ul>
--	--	---	--	--

	<p><i>Past simple.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Rzadko poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych.</li> <li>Słabo zna zasady tworzenia i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Presentperfect</i>.</li> <li>Rzadko poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Presentperfect</i> przysłówki: <i>just, never, ever</i>.</li> <li>Rzadko poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Presentperfect</i>.</li> <li>Rzadko poprawnie stosuje zwrot <i>let's do</i> wyrażenia propozycji.</li> </ul>	<p><i>Past simple.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Czasami poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych.</li> <li>Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Presentperfect</i>.</li> <li>Czasami poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Presentperfect</i> przysłówki: <i>just, never, ever</i>.</li> <li>Czasami poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Presentperfect</i>.</li> <li>Czasami poprawnie stosuje zwrot <i>let's do</i> wyrażenia propozycji.</li> </ul>	<p>czasie <i>Past simple.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie tworzy formę <i>past participle</i> czasowników nieregularnych.</li> <li>Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Presentperfect</i>.</li> <li>Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Presentperfect</i> przysłówki: <i>just, never, ever</i>.</li> <li>Na ogół poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Presentperfect</i>.</li> <li>Na ogół poprawnie stosuje zwrot <i>let's do</i> wyrażenia propozycji.</li> </ul>	<p>nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Presentperfect</i>.</li> <li>Poprawnie stosuje w zdaniach w czasie <i>Presentperfect</i> przysłówki: <i>just, never, ever</i>.</li> <li>Poprawnie stosuje w zdaniach czas <i>Past simple</i> i <i>Presentperfect</i>.</li> <li>Poprawnie stosuje zwrot <i>let's do</i> wyrażenia propozycji.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi</li> <li>Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> </ul>

<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>).</li> <li>• Rzadko poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>).</li> <li>• Czasami poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>).</li> <li>• Na ogół poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa różne formy aktywnego wypoczynku; ocenia czy dana aktywność jest bezpieczna, czy nie (<i>risky/dangerous vs safe</i>).</li> <li>• Poprawnie rozpoznaje w wyrazach nieme litery: b, w, gh, k, l.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej</li> </ul>

	<p>wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wycieczki, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; opisuje miejsce, w którym istniało zagrożenie dla środowiska; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.</p>	<p>pisemne: opisuje formy aktywnego wycieczki, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; opisuje miejsce, w którym istniało zagrożenie dla środowiska; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p>	<p>proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wycieczki, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; opisuje miejsce, w którym istniało zagrożenie dla środowiska; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.</p>	<p>złożone wypowiedzi pisemne: opisuje formy aktywnego wycieczki, opisuje działania przyjazne środowisku; opisuje to, co ktoś właśnie zrobił i co właśnie się wydarzyło; opisuje czynności wykonane przed chwilą; formułuje propozycję, przyjmuje propozycję, odrzuca propozycję; opisuje miejsce, w którym istniało zagrożenie dla środowiska; wypowiada się na temat czynności, których nigdy się nie wykonało lub które się właśnie wykonało; pyta o to, czy kiedykolwiek wykonało się jakąś czynność; pisze ogłoszenie, w którym informuje o planowanej akcji ekologicznej.</p>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności, które</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje</li> </ul>



	<p>czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało(<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wyciecznika i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.</p>	<p>się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało(<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wyciecznika i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.</p>	<p>odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało(<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wyciecznika i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.</p>	<p>odnośnie czynności, które się kiedykolwiek wykonało (<i>ever</i>), które się właśnie wykonało (<i>just</i>) i których się nigdy nie wykonało(<i>never</i>); uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie aktywnego wyciecznika i doświadczeń z nim związanych oraz na temat działań przyjaznych środowisku podejmowanych przez uczniów; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie wydarzeń przeszłych; proponuje, przyjmuje propozycje i odrzuca propozycję; wyraża opinię.</p>
<p><b>Przetwarzanie tekstu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

## Repetitorium Ósmoklasisty część 1 – klasa VII

### Ocena

	2	3	4	5
<b>Rozdział 1 - Człowiek</b>				
<b>Znajomość środków językowych</b>	<p>Słabo zna i z trudem podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka.</p> <p>Słabo zna i z trudem podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.</p> <p>Słabo zna i z trudem podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania.</p> <p>Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Ma trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Słabo zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki</p>	<p>Częściowo zna i podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.</p> <p>Z pewnym trudem podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania.</p> <p>Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem zdań z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje zaimki</p>	<p>W większości zna i na ogół poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka.</p> <p>Popełniając drobne błędy, podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.</p> <p>Popełniając drobne błędy, podaje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania.</p> <p>Zna i przeważnie poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Tworzy i na ogół poprawnie stosuje zdania z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present</i></p>	<p>Zna i poprawnie podaje dane personalne, nazwy ubrań i innych rzeczy osobistych, określa okresy życia człowieka.</p> <p>Swobodnie podaje podstawowe przymiotniki opisujące ludzi: wygląd zewnętrzny i cechy charakteru.</p> <p>Podaje i poprawnie stosuje słownictwo opisujące uczucia i emocje oraz umiejętności i zainteresowania.</p> <p>Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Tworzy i poprawnie stosuje zdania z czasownikami <i>to be</i> oraz <i>have got</i> w czasie <i>Present Simple</i>.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze.</p> <p>Bez trudu postępuje się konstrukcją <i>There is/There are</i>.</p>

	dzierżawcze. Nieudolnie posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i> .	osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. Czasem popełniając błędy, posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i> .	<i>Simple</i> . Zna i na ogół poprawnie stosuje zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze. Popełniając drobne błędy, posługuje się konstrukcją <i>There is/There are</i> .	
<b>Słuchanie</b>	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi. Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.	Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.
<b>Czytanie</b>	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. Z trudnością rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	Rozumie sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. Bez większego trudu rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.	Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. Z łatwością rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.
<b>Mówienie</b>	Popełniając liczne błędy zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy proste	Czasami popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację, tworzy proste	Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, tworzy proste i	Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich

	wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości oraz konkursów młodych talentów.	wypowiedzi ustne: posługując się podstawowymi przymiotnikami opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości oraz konkursów młodych talentów.	bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje wygląd zewnętrzny ludzi, ich ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości oraz konkursów młodych talentów.	ubrania oraz cechy charakteru, wyraża swoje opinie oraz uczucia i emocje odnośnie krewnych i przyjaciół, a także świąt i uroczystości oraz konkursów młodych talentów; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
<b>Pisanie</b>	Popołniając liczne błędy zaburzające komunikację, tworzy często z pomocą bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnątrz i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.	Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnątrz i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.	Popołniając nieliczne w na ogół niezaburzające komunikacji błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnątrz i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby.	Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi, ich wygląd zewnątrz i cechy charakteru, podaje dane osobowe oraz informacje o rodzinie, wyraża opinie odnośnie wyglądu i cech charakteru, pisze e-mail z opisem osoby; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
<b>Reagowanie</b>	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: Nieudolnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań i	Reaguje w prostych sytuacjach: Popołniając dość liczne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań i	Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: Popołniając drobne błędy, przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje	Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: Poprawnie przedstawia siebie, swoich przyjaciół, członków swojej rodziny oraz nawiązuje kontakty towarzyskie. Bez trudu i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych osobowych,

	<p>umiejętności; popełnia liczne błędy.          Popełniając liczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.</p>	<p>umiejętności, czasem popełniając błędy.          Nie zawsze poprawnie składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.</p>	<p>odnośnie danych osobowych, wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań i umiejętności, czasem nieliczne błędy.          Popełniając nieliczne błędy, składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.</p>	<p>wyglądu zewnętrznego, cech charakteru, zainteresowań i umiejętności.          Prawidłowo składa życzenia i gratulacje, wyraża uczucia i emocje oraz stosuje formy grzecznościowe.</p>
<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>	<p>Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych,          Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<p>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.          Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia dość liczne błędy</p>	<p>Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.          Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, ja również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy</p>	<p>Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych          Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie. przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>

## Rozdział 2 – Miejsce zamieszkania

<b>Znajomość środków językowych</b>	<p>Stabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.          Stabo zna i nieudolnie określa rodzaje domów.</p>	<p>Częściowo zna i popełnia dość liczne błędy, podając nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.          Częściowo zna i określa rodzaje domów popełniając dość</p>	<p>Na ogół poprawnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.          Zna i określa rodzaje domów, popełniając nieliczne błędy.</p>	<p>Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu.          Zna i bezbłędnie lub prawie</p>
-------------------------------------	--	--	--	---

	<p>Słabo zna i z trudem podaje nazwy prac domowych.</p> <p>Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach.</p> <p>Popołniając liczne błędy, buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi w wypowiedziach.</p>	<p>liczne błędy.</p> <p>Popołniając dość liczne błędy, podaje nazwy prac domowych.</p> <p>Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>Buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>, popełniając dość liczne błędy.</p> <p>Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>, nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach.</p>	<p>Na ogół poprawnie podaje nazwy prac domowych.</p> <p>Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach.</p> <p>Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>, posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy.</p>	<p>bezbłędnie określa rodzaje domów.</p> <p>Z łatwością i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy prac domowych.</p> <p>Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i poprawnie używa ich w zdaniach.</p> <p>Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>.</p> <p>Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady postępowania się czasami <i>Present Simple</i> oraz <i>Present Continuous</i>.</p>
<b>Słuchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi.</p> <p>Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy.</p> <p>Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <p>Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.</p>
<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych</p>	<p>Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych tekstów.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu</p>

	<p>tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności.</p>	<p>Czasem popełniając błędy znajduje w tekście określone informacje. Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności.</p>	<p>Zazwyczaj poprawnie znajduje w tekście określone informacje. Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności.</p>	<p>Z łatwością znajduje w tekście określone informacje. Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi pisemnej. Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacje we właściwej kolejności.</p>
<b>Mówienie</b>	<p>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. Nieudolnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. Z trudem, popełniając liczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. Z trudem opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych.</p>	<p>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. Przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając dość liczne błędy. Popełniając dość liczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając dość liczne błędy.</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia. Przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania, popełniając nieliczne błędy. Popełniając nieliczne błędy przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. Opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych., popełniając drobne błędy.</p>	<p>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom, jego okolice i wyposażenie domu, wyraża swoje opinie na temat domów i ich wyposażenia.. Swobodnie przedstawia swoje intencje i marzenia dotyczące miejsca zamieszkania. Swobodnie przedstawia fakty dotyczące miejsca zamieszkania. Płynnie opisuje swoje upodobania dotyczące prac domowych.</p>
<b>Pisanie</b>	<p>Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację,</p>	<p>Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające</p>	<p>Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji,</p>	<p>Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie i</p>

	<p>tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów.</p> <p>Nieudolnie wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych.</p> <p>Z trudem, popełniając liczne błędy pisze list z opisem domu dziadków.</p>	<p>komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy, uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy pisze list z opisem domu dziadków.</p>	<p>tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów.</p> <p>Popełniając drobne błędy wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych.</p> <p>Pisze list z opisem domu dziadków, drobne błędy na ogół nie zaburzają komunikacji.</p>	<p>bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje miejsce zamieszkania i jego wyposażenie oraz przedstawia fakty dotyczące różnych domów; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> <p>Swobodnie wyraża i uzasadnia opinie na temat domów i prac domowych.</p> <p>Swobodnie, stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze list z opisem domu dziadków.</p>
<b>Reagowanie</b>	<p>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację:</p> <p>Z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych.</p> <p>Nieudolnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami.</p> <p>Nieudolnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.</p>	<p>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację:</p> <p>Popełniając dość liczne błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych.</p> <p>Czasem popełniając błędy, wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami.</p> <p>Czasem popełniając błędy, proponuje, przyjmuje lub</p>	<p>Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach:</p> <p>Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych.</p> <p>Popełniając drobne błędy, wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie z opiniami.</p> <p>Popełniając drobne błędy,</p>	<p>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji:</p> <p>Z łatwością uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie domu, jego wyposażenia oraz wykonywania prac domowych.</p> <p>Swobodnie wyraża opinie na temat różnych domów i ich wyposażenia oraz wykonywania prac domowych, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami.</p> <p>Swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.</p>



		odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.	proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące wyposażenia różnych domów.	
<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>	Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Nieudolnie, popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, a także przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia dość liczne błędy.	Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim; popełnia drobne błędy.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

### Rozdział 3 - Edukacja

<b>Znajomość środków językowych</b>	Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. Słabo zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. Słabo zna i z trudem podaje	Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. Popełnia dość liczne błędy podając słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne.	Zna i z drobnymi błędami umie podać nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. Dobrze zna słownictwo opisujące życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne; popełnia nieliczne błędy.	Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych, przedmiotów nauczania oraz przyborów szkolnych. Swobodnie posługuje się słownictwem opisującym życie szkoły i zajęcia pozalekcyjne. Zna i swobodnie podaje
-------------------------------------	--	---	--	---

	<p>wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki nieregularne.</p> <p>Pełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>; popełnia liczne błędy postępując się nimi w wypowiedziach.</p> <p>Pełniając liczne błędy stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.</p>	<p>Częściowo zna i pełniąc dość liczne błędy podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki nieregularne.</p> <p>Buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>, pełniąc dość liczne błędy.</p> <p>Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>, nie zawsze poprawnie postępuje się nimi w wypowiedziach.</p> <p>Czasem pełniąc błędy, stosuje wybrane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.</p>	<p>Zna i podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>), popełnia nieliczne błędy.</p> <p>Zna wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>) i zazwyczaj poprawnie je stosuje.</p> <p>Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>, postępuje się nimi w wypowiedziach, pełniąc drobne błędy.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.</p>	<p>wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Zna i poprawnie stosuje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Bez błędnie lub niemal bez błędnie stosuje w wypowiedziach zasady postępowania się czasami <i>Past Simple</i> oraz <i>Past Continuous</i>.</p> <p>Swobodnie i poprawnie stosuje wymagane wyrażenia: przymiotniki z przyimkami oraz czasowniki z przyimkami.</p>
<b>Słuchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi</p> <p>Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem pełniąc błędy</p> <p>Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <p>Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>

<p><b>Czytanie</b></p>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. Popołniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Mimo pomocy, z trudnością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. Czasem popołniając błędy znajduje w tekście określone informacje. Popołniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Czasem popołniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Popołniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. Bez błędnie lub niemal bez błędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>
<p><b>Mówienie</b></p>	<p>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; liczne błędy zaburzają komunikację.</p>	<p>Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych; błędy czasem zaburzają komunikację.</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając błędy na ogół niezaburzające komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne, przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły, przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych.</p>	<p>Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje szkołę, jej pomieszczenia oraz przybory szkolne; przedstawia fakty odnosząc się do uczenia się i życia szkoły; przedstawia intencje i marzenia dotyczące planowanej wycieczki szkolnej, wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat przedmiotów szkolnych, życia szkoły oraz zajęć pozalekcyjnych.</p>
<p><b>Pisanie</b></p>	<p>Mimo pomocy popołniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z</p>	<p>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując</p>	<p>Popołniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne:</p>	<p>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach z przeszłości,</p>

	<p>przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.</p> <p>Nieudolnie, popełniając liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.</p>	<p>wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych; popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.</p>	<p>opowiada o czynnościach z przeszłości, relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.</p> <p>Popełniając nieliczne błędy pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej.</p>	<p>relacjonując wycieczkę szkolną; przedstawia fakty z terażniejszości i przeszłości odnosząc się do uczenia się, życia szkoły, zajęć pozalekcyjnych; opisuje swoje upodobania odnośnie zajęć szkolnych i pozaszkolnych; wyraża i uzasadnia opinie na temat szkoły i przedmiotów szkolnych.</p> <p>Stosując urozmaicone słownictwo i struktury pisze e-mail na temat wycieczki szkolnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.</p>
<b>Reagowanie</b>	<p>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.</p>	<p>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.</p>	<p>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie</p>	<p>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie przedmiotów nauczania, uczenia się, życia szkoły i zajęć pozalekcyjnych; wyraża swoje upodobania i pragnienia dotyczące uczenia się, przedmiotów, zajęć pozalekcyjnych i wycieczek szkolnych; wyraża swoje opinie dotyczące szkoły; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza z opiniami innych.</p>

			zgadza z opiniami innych.	
<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

#### Rozdział 4 - Praca

<b>Znajomość środków językowych</b>	Słabo zna i z trudem podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. Popełniając liczne błędy, buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i> . Słabo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i> ; popełnia liczne błędy postępując się nimi w	Częściowo zna i podaje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności, czasem popełniając błędy. Częściowo zna słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy, czasem popełnia błędy. Buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i> , popełniając dość liczne błędy. Częściowo rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past Simple</i> oraz <i>Present</i>	W większości zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. Zna i stosuje popełniając nieliczne błędy słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i> . Rozróżnia i zna zasady stosowania czasów <i>Past</i>	Zna i poprawnie stosuje nazwy popularnych zawodów i związanych z nimi czynności. Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące miejsce i warunki pracy. Z łatwością i poprawnie buduje zdania w czasach <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i> . Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje w wypowiedziach zasady postępowania się czasami <i>Past Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i> .
-------------------------------------	---	---	--	--

	wypowiedziach. Słabo zna i popełniając liczne błędy używa zaimków nieokreślonych. Często popełniając błędy, stosuje przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> .	<i>Perfect</i> , nie zawsze poprawnie posługuje się nimi w wypowiedziach. Częściowo zna zaimki nieokreślone i nie zawsze poprawnie ich używa. Czasem popełniając błędy stosuje przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> .	<i>Simple</i> oraz <i>Present Perfect</i> , posługuje się nimi w wypowiedziach, popełniając drobne błędy. Zna i przeważnie poprawnie używa zaimków nieokreślonych. Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> .	Zna i zawsze poprawnie używa zaimków nieokreślonych. Zna i poprawnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówką <i>-ed</i> lub <i>-ing</i> .
<b>Słuchanie</b>	Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.	Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
<b>Czytanie</b>	Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Rozumie sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów. Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
<b>Mówienie</b>	Nieudolnie popełniając liczne błędy zaburzające komunikację tworzy proste	Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy na ogół niezaburzające	Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i

	wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.	komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.	komunikacji: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.	przeszłości, odnosząc się do pracy wykonywanej przez różne osoby; opisuje swoje upodobania dotyczące zawodów i warunków pracy; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.
<b>Pisanie</b>	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy często zaburzające komunikację, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie	Popelniając dość liczne błędy czasem zaburzające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.	Popelniając nieliczne błędy na ogół niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości dotyczące pracy wykonywanej przez różne osoby; przedstawia intencje i plany dotyczące pracy w czasie wakacji oraz przyszłego zawodu; opisuje swoje upodobania odnośnie zawodów; wyraża i uzasadnia opinie na temat zajęć i warunków pracy charakterystycznych dla różnych zawodów, a także pracy uczniów w czasie wakacji.; ewentualne drobne błędy nie zaburzają

	wakacji. Popelniając liczne błędy nieudolnie dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.	Popelniając dość liczne błędy częściowo zakłócające komunikację, dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.	Popelniając drobne błędy w zasadzie nie zakłócające komunikacji, dokonuje wpisu na blogu odnosząc się do swojego wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji.	komunikacji. Stosując urozmaicone słownictwo i struktury dokonuje wpisu na blogu na temat wymarzonego zawodu oraz pracy w czasie wakacji; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
<b>Reagowanie</b>	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popelniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popelniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.	Popelniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie różnych zawodów i związanych z nimi czynności oraz warunków pracy; wyraża swoją opinię na temat różnych zawodów oraz pracy dorywczej, pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami innych; wyraża swoje upodobania, intencje i pragnienia oraz pyta o upodobania, intencje i pragnienia dotyczące przyszłej pracy oraz wyboru zawodu; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące pracy.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w	Bez większego trudu, popelniając nieliczne błędy,	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte



	<p>zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p> <p>Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<p>materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<p>przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <p>Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<p>w materiałach wizualnych</p> <p>Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>
--	--	--	--	---

### Rozdział 5 – Życie prywatne

<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<p>Słabo zna i popełniając liczne błędy z trudem podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego.</p> <p>Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości.</p> <p>Z trudem rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz słabo zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia dużo błędów.</p> <p>Słabo zna i z trudem stosuje przedimki <i>a/an, some, any</i>,</p>	<p>Częściowo zna i czasem popełniając błędy podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego.</p> <p>Częściowo zna słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości; stosując je czasem popełnia błędy.</p> <p>Na ogół rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; nie zawsze poprawnie się nimi</p>	<p>Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości.</p> <p>Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych; popełnia drobne błędy stosując je w</p>	<p>Zna i poprawnie podaje nazwy członków rodziny, czynności życia codziennego, form spędzania czasu wolnego.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje słownictwo opisujące relacje ze znajomymi, konflikty i problemy oraz święta i uroczystości.</p> <p>Rozróżnia rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz zna zasady tworzenia liczby mnogiej rzeczowników policzalnych, swobodnie posługuje się nimi w wypowiedziach.</p> <p>Zna i poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much</i>,</p>
--	---	---	---	---

	<p><i>no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>.</p> <p>Słabo zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu, popełnia liczne błędy postępując się nimi.</p>	<p>postępuje.</p> <p>Częściowo zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>.</p> <p>Częściowo zna wybrane przyimki czasu, miejsca i sposobu, nie zawsze poprawnie się nimi postępuje.</p>	<p>wypowiedziach.</p> <p>Zna i na ogół poprawnie stosuje przedimki <i>a/an, some, any, no</i> oraz wyrażenia <i>a lot of, much, many, (a) little, (a) few</i>.</p> <p>Zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu, zazwyczaj poprawnie się nimi postępuje.</p>	<p><i>many, (a) little, (a) few</i>.</p> <p>Zna wymagane przyimki czasu, miejsca i sposobu, bezbłędnie lub niemal bezbłędnie się nimi postępuje.</p>
<b>Słuchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi</p> <p>Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy</p> <p>Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <p>Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>
<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.</p> <p>Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej.</p> <p>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej.</p> <p>Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych tekstów.</p> <p>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstów.</p> <p>Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Bez błędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej.</p> <p>Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</p>

<b>Mówienie</b>	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne zakłócające komunikację błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych oraz Dnia Książki.	Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych oraz Dnia Książki.	Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne zazwyczaj niezakłócające komunikacji błędy: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych oraz Dnia Książki.	Bez trudu stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje członków rodziny i przyjaciół; przedstawia fakty dotyczące rodziny i przyjaciół, sposobów spędzania wolnego czasu, a także obchodzenia świąt i uroczystości rodzinnych; przedstawia intencje i plany na przyszłość oraz wyraża i uzasadnia opinie odnosząc się do obchodzenia uroczystości rodzinnych oraz Dnia Książki.
<b>Pisanie</b>	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.	Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela. Popełniając dość liczne błędy	Popełniając nieliczne błędy w zasadzie niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje rodzinę, swój dom rodzinny; opisuje przebieg uroczystości rodzinnej; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości: np. sposoby spędzania czasu wolnego, życie rodzinne, daty obchodzenia świąt; przedstawia intencje i marzenia odnośnie planowanego przyjęcia dla przyjaciela.

	Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.	częściowo zakłócające komunikację, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.	przyjaciela. Popełniając nieliczne błędy zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej.	Stosując urozmaiczone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący uroczystości rodzinnej; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
<b>Reagowanie</b>	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	Popełniając nieliczne błędy reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie rodziny, przyjaciół, spędzania czasu wolnego, obchodzenia uroczystości, a także problemów rodzinnych; pyta o godzinę, podaje godzinę; wyraża prośbę upodobania i pragnienia oraz uczucia i emocje; składa życzenia i gratulacje, reaguje na życzenia; odpowiada na zaproszenie.
<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

	przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	
--	--	--	--	--

## Rozdział 6 - Żywnie

<b>Znajomość środków językowych</b>	<p>Słabo zna i z trudem podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie.</p> <p>Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych.</p> <p>Słabo zna i nieudolnie stosuje spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i>.</p> <p>Słabo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>, popełnia liczne błędy wykorzystując je dla przewidywania przyszłości.</p> <p>Słabo rozróżnia i nieudolnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.</p>	<p>Częściowo zna i podaje nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie.</p> <p>Częściowo zna i czasem popełniając błędy stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych.</p> <p>Nie zawsze poprawnie stosuje spójniki: <i>and, but, or, because, so, although</i>.</p> <p>Częściowo zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i>, czasem popełnia błędy wykorzystując je dla przewidywania przyszłości.</p> <p>Częściowo rozróżnia i nie zawsze poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.</p>	<p>Zna i podaje większość wymaganych nazw artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie.</p> <p>Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie posługuje się spójnikami: <i>and, but, or, because, so, although</i>.</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i> i na ogół poprawnie wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości.</p> <p>Rozróżnia i zazwyczaj poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.</p>	<p>Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy artykułów spożywczych, smaków, posiłków oraz czynności opisujących ich przygotowanie.</p> <p>Zna i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje słownictwo opisujące nawyki żywieniowe oraz korzystanie z lokali gastronomicznych</p> <p>Poprawnie posługuje się spójnikami: <i>and, but, or, because, so, although</i>.</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań z wyrażeniami <i>to be going to</i> i poprawnie wykorzystuje je dla przewidywania przyszłości.</p> <p>Rozróżnia i poprawnie stosuje <i>will/won't, Present Continuous</i> oraz <i>to be going to</i> dla wyrażenia intencji, nadziei i planów.</p>
-------------------------------------	--	---	--	---

<b>Słuchanie</b>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi</p> <p>Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy</p> <p>Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <p>Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy oraz kontekst wypowiedzi.</p>
<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.</p> <p>Z trudnością znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej.</p> <p>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności.</p>	<p>Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej</p> <p>Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych tekstów.</p> <p>Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej.</p> <p>Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu</p> <p>Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</p> <p>Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej.</p> <p>Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układu informacji we właściwej kolejności.</p>
<b>Mówienie</b>	<p>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia</p>	<p>Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne na ogół niezaburzające komunikacji błędy: przedstawia intencje i</p>	<p>Stosując urozmaicone słownictwo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o umiejętnościach i ich braku: przedstawia intencje</p>

	intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.	intencje i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.	marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania.	i marzenia odnośnie posiłków jedzonych w domu i poza domem; opisuje swoje upodobania kulinarne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz wyraża opinie odnosząc się do nawyków żywieniowych, produktów spożywczych, posiłków i ich przygotowywania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
<b>Pisanie</b>	Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. Popełniając liczne błędy	Popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. Popełniając dość liczne błędy częściowo zakłócające	Popełniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. Popełniając nieliczne błędy	Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje dania, sposób przygotowywania posiłków oraz lokale gastronomiczne; przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości odnosząc się do przygotowywania i serwowania posiłków oraz nawyków żywieniowych; przedstawia intencje i marzenia dotyczące przygotowywania i spożywania posiłków oraz opisuje swoje upodobania kulinarne. Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail dotyczący kursu

	zakłócające komunikację, nieudolnie pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.	komunikację, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.	zazwyczaj niezakłócające komunikacji, pisze e-mail dotyczący kursu kulinarnego.	kulinarnego; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji
<b>Reagowanie</b>	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych; pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.	Popołniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie spożywania i przygotowywania posiłków; wyraża swoje upodobania, pragnienia oraz opinię na temat różnych potraw oraz nawyków żywieniowych, pyta o upodobania, pragnienia oraz opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; instruuje, jak przygotować posiłek.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Popołniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.



<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<p>Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów i towarów. Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. Słabo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i często niepoprawnie używa ich w zdaniach. Popełnia liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i>. Nieudolnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you i one</i>.</p>	<p>Częściowo zna i podaje nazwy sklepów i towarów. Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. Częściowo zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i używa ich w zdaniach, popełniając dość liczne błędy. Popełnia dość liczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i>. Nie zawsze poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you i one</i>.</p>	<p>Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów i towarów. Zna i popełniając drobne błędy stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i na ogół prawidłowo używa ich w zdaniach. Popełnia nieliczne błędy tworząc zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i>. Zna znaczenie i zazwyczaj poprawnie stosuje w zdaniach zaimki bezosobowe <i>you i one</i>.</p>	<p>Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów i towarów. Swobodnie i poprawnie stosuje słownictwo opisujące kupowanie i sprzedawanie, wymianę i zwrot towarów, promocje, środki płatnicze oraz korzystanie z usług. Zna wybrane rzeczowniki złożone (<i>Compound nouns</i>) i prawidłowo używa ich w zdaniach. Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present Simple, Past Simple, Future Simple i Present Perfect Simple</i>. Swobodnie posługuje się zaimkami bezosobowymi <i>you i one</i>.</p>
<p><b>Słuchanie</b></p>	<p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. Znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>	<p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p>

<p><b>Czytanie</b></p>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. Popełniając liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.</p>	<p>Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów. Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Popełniając dość liczne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej Czasem popełniając błędy, rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych tekstów. Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. Popełniając drobne błędy określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Zazwyczaj poprawnie rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. Bez błędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi pisemnej. Z łatwością rozróżnia formalny i nieformalny styl tekstu. Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu oraz układa informacje we właściwej kolejności.</p>
<p><b>Mówienie</b></p>	<p>Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów,</p>	<p>Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne popełniając błędy częściowo zaburzające komunikację: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów,</p>	<p>Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług; opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów,</p>	<p>Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości oraz opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług, opisuje swoje upodobania oraz wyraża i uzasadnia opinie na temat sklepów, towarów, kupowania i korzystania z usług; ewentualne sporadyczne błędy</p>

	kupowania i korzystania z usług.	kupowania i korzystania z usług.	kupowania i korzystania z usług.	nie zaburzają komunikacji.
<b>Pisanie</b>	Mimo pomocy, popełniając liczne zaburzające komunikację błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. Popełniając liczne zakłócające komunikację błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.	Sam lub z pomocą nauczyciela popełniając błędy częściowo zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. Popełniając dość liczne częściowo zakłócające komunikację błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.	Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. Popełniając nieliczne w zasadzie niezakłócające komunikacji błędy, pisze e-mail z opinią na temat zakupów.	Samodzielnie, poprawnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z robieniem zakupów i korzystaniem z usług oraz przedstawia fakty, opisuje swoje upodobania, a także wyraża i uzasadnia opinie na temat towarów, zakupów oraz korzystania z usług. Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail z opinią na temat zakupów; ewentualne sporadyczne błędy nie zakłócają komunikacji.
<b>Reagowanie</b>	Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża	Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie;	Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i	Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: podtrzymuje rozmowę, prosząc o powtórzenie; uzyskuje oraz przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie robienia zakupów i korzystania z usług; proponuje, przyjmuje i odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża

	swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.	wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.	odrzuca propozycje, prowadzi dialogi w sklepie; wyraża swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.	swoje opinie oraz upodobania i pragnienia oraz pyta o upodobania i pragnienia; składa życzenia i gratulacje, odpowiada na nie; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby.
<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

### Rozdział 8 – Podróżowanie i turystyka

<b>Znajomość środków językowych</b>	Slabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy środków transportu; popełnia liczne błędy. Slabo zna i popełniając liczne błędy postępuje się	Częściowo zna i podaje wymagane nazwy środków transportu; czasem popełnia błędy. Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy postępuje się	Zna i podaje większość wymaganych nazw środków transportu. Zna i postępuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek,	Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy środków transportu. Zna i z łatwością postępuje się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz
-------------------------------------	---	---	--	---

	<p>słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie..</p> <p>Słabo zna i z trudem podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Słabo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; popełnia liczne błędy postępując się nimi.</p> <p>Popełniając liczne błędy, poprawnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.</p>	<p>się słownictwem odnoszącym się do wycieczek, zwiedzania oraz orientacji w terenie.</p> <p>Częściowo zna i podaje wybrane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Częściowo zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; postępując się nimi popełnia dość liczne błędy.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy, stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.</p>	<p>zwiedzania oraz orientacji w terenie; popełnia nieliczne błędy.</p> <p>Zna i zazwyczaj poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; popełnia nieliczne błędy postępując się nimi.</p> <p>Na ogół poprawnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.</p>	<p>orientacji w terenie.</p> <p>Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki złożone (<i>Phrasal verbs</i>).</p> <p>Dobrze zna zasady tworzenia zdań z czasownikami modalnymi <i>must, mustn't, have to, should</i>; postępuje się nimi bezbłędnie lub niemal bezbłędnie.</p> <p>Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stosuje zaimki względne i tworzy zdania względne.</p>
<b>Słuchanie</b>	<p>Nieudolnie reaguje na polecenia.</p> <p>Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi</p> <p>Mimo pomocy z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Popełniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.</p>	<p>Czasami niepoprawnie reaguje na polecenia.</p> <p>Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy.</p> <p>Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Popełniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.</p>	<p>Zazwyczaj poprawnie reaguje na polecenia.</p> <p>Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</p> <p>Znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Popełniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi.</p>	<p>Bez błędnie reaguje na polecenia.</p> <p>Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</p> <p>Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</p> <p>Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.</p> <p>Bez błędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.</p>
<b>Czytanie</b>	<p>Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów.</p>	<p>Najczęściej rozumie ogólny sens prostych tekstów.</p> <p>Na ogół znajduje w tekście</p>	<p>Rozumie ogólny sens prostych tekstów.</p> <p>Bez większego trudu znajduje</p>	<p>Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu</p> <p>Bez trudu znajduje w tekście</p>

	Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. Popołniając liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. Mimo pomocy, popełniając liczne błędy rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	określone informacje. Popołniając dość liczne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej Czasem popełniając błędy, rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	w tekście określone informacje. Popołniając drobne błędy określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.	określone informacje. Bez błędnie lub niemal bezbłędnie określa intencje nadawcy wypowiedzi pisemnej. Z łatwością rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
<b>Mówienie</b>	Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróŜowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróŜowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.	Sam lub z pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróŜowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróŜowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.	Popołniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróŜowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie sposobów podróŜowania oraz odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji.	Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje odwiedzane miejsca; relacjonuje odbytą przez siebie podróż; przedstawia fakty odnoszące się do podróŜowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania ciekawych miejsc; przedstawia intencje i marzenia oraz opisuje swoje upodobania odnośnie odwiedzanych miejsc; wyraża i uzasadnia swoje opinie na temat środków transportu oraz sposobów spędzania wakacji; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.
<b>Pisanie</b>	Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie	Sam lub z pomocą tworzy bardzo proste wypowiedzi	Popołniając nieliczne na ogół niezakłócające komunikacji	Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo,

	<p>tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania.</p> <p>Popelniając liczne błędy zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.</p>	<p>pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.</p> <p>Popelniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.</p>	<p>błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania.</p> <p>Popelniając drobne błędy w zasadzie niezaburzające komunikacji, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin.</p>	<p>tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje ciekawe miejsca; opowiada o czynnościach i doświadczeniach związanych z podróżowaniem; przedstawia fakty na temat podróżowania różnymi środkami transportu oraz zwiedzania; ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.</p> <p>Stosując urozmaicone słownictwo i struktury, pisze e-mail z zaproszeniem do odwiedzin. ewentualne sporadyczne błędy nie zaburzają komunikacji.</p>
<b>Reagowanie</b>	<p>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popelniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę</p>	<p>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popelniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę</p>	<p>Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca</p>	<p>Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje i wyjaśnienia odnośnie podróżowania i zwiedzania; wyraża swoją opinię na temat różnych środków transportu, a także odwiedzanych miejsc i doświadczeń w używaniu języka angielskiego zagranicą; pyta o opinie, zgadza się lub nie zgadza się z opiniami; proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania;</p>

	do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	propozycje dotyczące podróżowania i zwiedzania; wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.	wskazuje drogę do jakiegoś obiektu; zaprasza do odwiedzin i odpowiada na zaproszenie.
<b>Przetwarzanie wypowiedzi</b>	Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Z trudnością popełniając liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.	Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, jak również przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

## ***Brainy klasa VIII***

Ocena	2	3	4	5
-------	---	---	---	---

### WELCOME UNIT



<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.</li> <li>• Mimo pomocy nauczyciela z trudem przychodzi mu wyrażanie swoich upodobań.</li> <li>• Popełnia bardzo liczne błędy opisując plany wakacyjne.</li> <li>• Słabo zna i używa z trudem słownictwa z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</li> <li>• Popełniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i czasem wymaga pomocy używając słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela w miarę poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> <li>• Popełnia liczne błędy opisując plany wakacyjne.</li> <li>• Na ogół dosyć dobrze zna ale często popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i raczej poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> <li>• Popełnia nieliczne błędy opisując plany wakacyjne.</li> <li>• Dobrze zna ale czasem popełnia błędy w trakcie posługiwania się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, stosuje w zdaniach czasowniki statyczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zawsze lub prawie zawsze poprawnie używa słownictwa związanego ze spędzaniem czasu wolnego w domu i poza domem.</li> <li>• Bezbłędnie przedstawia siebie i swoją rodzinę i znajomych.</li> <li>• Bez trudu i zazwyczaj bezbłędnie wyraża swoje upodobania.</li> <li>• Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie opisuje plany wakacyjne.</li> <li>• Bezbłędnie albo zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu EDUAKCJA do opisu przedmiotów i obiektów szkolnych, zajęć pozalekcyjnych, miejsc w szkole.</li> <li>• Swobodnie stosuje w zdaniach czasownik statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want,</i></li> </ul>
--	---	--	---	--

	<p>zdaniach czasowniki statyczne nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając bardzo liczne błędy, z trudem, stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady i popełnia bardzo liczne błędy przy stopniowaniu przymiotników.</li> <li>• Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące, pytające oraz krótkie odpowiedzi zkonstrukcją <i>be going to</i>.</li> <li>• Słabo zna i na ogół z trudem</li> </ul>	<p><i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Stopniuje przymiotniki popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Popelniając dość liczne błędy</li> </ul>	<p>nazywające pojęcia abstrakcyjne takie jak np.: <i>know, think, agree, hate, want, prefer, look, seem, sound, have, own.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu czasem popełniając drobne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Stopniuje przymiotniki popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z konstrukcją <i>be going to</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Popelniając drobne błędy</li> </ul>	<p><i>prefer, look, seem, sound, have, own.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie stosuje zaimki osobowe w funkcji dopełnienia i podmiotu.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present continuous</i>.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie stopniuje przymiotniki.</li> <li>• Bezbłędnie lub niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi zkonstrukcją <i>be going to</i>.</li> </ul>
--	---	---	---	--

	<p>stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i na ogół z trudem stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>.</li> <li>• Słabo zna i na ogół z trudem stosuje przysłówki w zdaniach.</li> </ul>	<p>stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając dość liczne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>.</li> <li>• Popelniając błędy, czasem z pomocą nauczyciela, stosuje przysłówki w zdaniach.</li> </ul>	<p>stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając drobne błędy stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>.</li> <li>• Na ogół poprawnie stosuje przysłówki w zdaniach czasem popelniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez błędnie lub niemal bez błędnie stosuje dopełniacz saksoński oraz zaimki i przymiotniki dzierżawcze.</li> <li>• Bez błędnie lub niemal bez błędnie stosuje konstrukcje z bezokolicznikiem i formą <i>gerund</i>.</li> <li>• Bez błędnie lub niemal bez błędnie stosuje przysłówki w zdaniach.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).</li> <li>• Ma trudności ze znajdowaniem prostych informacji w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Najczęściej rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).</li> <li>• Na ogół znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popelnia drobne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens wypowiedzi (dot. czynności wykonywanych w danej chwili przez nadawcę wiadomości).</li> <li>• Bez trudu znajduje w wypowiedzi proste informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji rzadko popelnia błędy.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasami popelniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popelniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach z terażniejszości (dot. codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych</li> </ul>

	codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty(dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty(dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	codziennych zwyczajów oraz czynności wykonywanych w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty(dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).	w danym momencie), opisuje miejsca i przedmioty(dot. porównywania miejsc oraz określania przynależności przedmiotów); opowiada o planach na przyszłość (dot. planów wakacyjnych).
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje czynności z terażniejszości (opisuje upodobania swoje i innych np. ulubione zajęcia w wolnym czasie, przedstawia siebie i innych).</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– z trudem uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie);</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie), popełniając błędy;</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym momencie),</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>– bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności codziennych (dot. upodobań, czasu wolnego, czynności wykonywanych w danym</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– z trudnością przedstawia siebie i inne osoby;</li> <li>– z dużym trudem nawiązuje kontakty towarzyskie:</li> <li>– popełniając bardzo liczne błędy wyraża swoje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– nie zawsze poprawnie przedstawia siebie i inne osoby;</li> <li>– nie zawsze poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie:</li> <li>– nie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>sporadycznie popełniając błędy;</li> <li>– zazwyczaj poprawnie przedstawia siebie i inne osoby;</li> <li>– zazwyczaj poprawnie nawiązuje kontakty towarzyskie:</li> <li>– zazwyczaj poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>momencie);</li> <li>– z łatwością przedstawia siebie i inne osoby;</li> <li>– bez trudu nawiązuje kontakty towarzyskie:</li> <li>– zawsze lub prawie zawsze poprawnie wyraża swoje upodobania.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych i audiowizualnych.</li> </ul>

### UNIT 1 Technology and services

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, stosuje słownictwo związane z technologią internetową i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj bez błędów stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu stosuje słownictwo związane z technologią internetową i komputerową oraz swoimi zwyczajami w</li> </ul>
-------------------------------------	--	---	--	--

	<p>zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i popełnia liczne błędy, wymieniając sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie.</li> <li>• Popełnia bardzo liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.</li> <li>• Słabo zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.</li> <li>• Słabo zna i często błędnie stosuje nazwy usług.</li> <li>• Słabo zna słownictwo i z trudem przedstawia cel korzystania z usług.</li> <li>• Z trudnością i popełniając</li> </ul>	<p>komputerową oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyrażając swoje zdanie w tym temacie.</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy, prowadząc rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.</li> <li>• Zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu ale popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Zna nazwy usług ale popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub popełniając dość liczne błędy, przedstawia cel korzystania z usług.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania</li> </ul>	<p>oraz swoimi zwyczajami w zakresie korzystania z tych technologii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dość poprawnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie lub popełniając nieliczne błędy, prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.</li> <li>• Dość dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.</li> <li>• Całkiem dobrze nazwy usług.</li> <li>• Dość dobrze zna słownictwo i zazwyczaj bezbłędnie przedstawia cel korzystania z usług.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>, popełniając</li> </ul>	<p>zakresie korzystania z tych technologii.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie wymienia sposoby odtwarzania muzyki oraz wyraża swoje zdanie w tym temacie.</li> <li>• Bezbłędnie prowadzi rozmowę dotyczącą zwrotu towaru w sklepie.</li> <li>• Bardzo dobrze zna niezbędne wyrażenia i słownictwo z zakresu zwracania towarów do sklepu.</li> <li>• Bardzo dobrze zna nazwy usług.</li> <li>• Bardzo dobrze zna słownictwo i z łatwością przedstawia cel korzystania z usług.</li> </ul>
--	---	---	---	--

	<p>liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji <i>used to</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia liczne</li> </ul>	<p>twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji <i>used to</i>.</li> <li>• Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> ale zazwyczaj popełnia błędy</li> </ul>	<p>nieliczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>, popełniając czasem nieliczne błędy.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji <i>used to</i>, popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever, never, just, yet, already, for, since</i> i zazwyczaj popełnia tylko niewielkie błędy w ich tworzeniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present simple</i>.</li> <li>• Bez trudu buduje zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past simple</i>.</li> <li>• Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Past continuous</i>.</li> <li>• Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w czasie <i>Present perfect</i>.</li> <li>• Nie popełnia błędów, budując zdania twierdzące, przeczące oraz pytania szczegółowe w konstrukcji <i>used to</i>.</li> </ul>
--	--	---	--	---

	<p>błędy przy ich tworzeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna różnice w stosowaniu czasów <i>Pastsimple</i> i <i>Pastcontinuous</i> oraz <i>Pastsimple</i> i <i>Presentperfect</i> i tworzy wypowiedzi, popełniając bardzo liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu.</li> <li>• Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i> z licznymi błędami.</li> <li>• Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>, <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z wieloma błędami).</li> </ul>	<p>przy ich tworzeniu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dość dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Pastsimple</i> i <i>Pastcontinuous</i> oraz <i>Pastsimple</i> i <i>PresentPerfect</i> ale zazwyczaj tworzy wypowiedzi, popełniając błędy.</li> <li>• Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu ale zazwyczaj popełnia liczne błędy przy ich tworzeniu.</li> <li>• Na ogół tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i>, popełniając pewne błędy.</li> <li>• Przeważnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>, <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> z dość licznymi błędami).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Całkiem dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Pastsimple</i> i <i>Pastcontinuous</i> oraz <i>Pastsimple</i> i <i>Presentperfect</i> i tworzy wypowiedzi zazwyczaj z niewielkimi tylko błędami.</li> <li>• Dość dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i popełnia nieliczne błędy przy ich tworzeniu.</li> <li>• Na ogół bezbłędnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i></li> <li>• Przeważnie bezbłędnie stosuje określniki rozróżnienia (<i>the</i>, <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i> ale czasem popełnia nieliczne błędy).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań w czasie <i>Present perfect</i> z przysłówkami <i>ever</i>, <i>never</i>, <i>just</i>, <i>yet</i>, <i>already</i>, <i>for</i>, <i>since</i> i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu.</li> <li>• Bardzo dobrze zna różnice w stosowaniu czasów <i>Pastsimple</i> i <i>Pastcontinuous</i> oraz <i>Pastsimple</i> i <i>Presentperfect</i> i tworzy bezbłędne wypowiedzi.</li> <li>• Bardzo dobrze zna zasady tworzenia zdań okolicznikowych celu i nie popełnia błędów przy ich tworzeniu.</li> <li>• Poprawnie tworzy zdania wyrażające chęci i pragnienia z <i>I'd like to...</i></li> </ul>
--	--	--	--	---



				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie stosuje określniki rozróżnienia(<i>the</i>) <i>other</i>, <i>another</i>, <i>other</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo rozumie ogólny sens wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo dużo błędów (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).</li> <li>• Mimo pomocy nauczyciela, z dużym trudem określa intencje rozmówcy.</li> <li>• Mimo pomocy nauczyciela, z trudnością określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.</li> <li>• Ma duży problem z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia czasem dość liczne błędy (dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).</li> <li>• Z niewielką pomocą określa intencje rozmówcy.</li> <li>• Z niewielką pomocą określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać drobne błędy(dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).</li> <li>• Na ogół poprawnie określa intencje rozmówcy.</li> <li>• Na ogół poprawnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół jest w stanie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje(dot. np. rozmowy w sklepie ze sprzedawcą, wypowiedzi na temat problemów z obsługą urządzeń i nowoczesnymi technologiami, rozmowy o zwyczajach, rozmowy o usługach).</li> <li>• Bez problemu, samodzielnie określa intencje rozmówcy.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie określa kontekst (rozmówców, miejsce) wypowiedzi.</li> </ul>

	rozpoznaniem związków między poszczególnymi częściami tekstu.	• Z pomocą nauczyciela jest w stanie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	samodzielnie rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.	• Bez problemu samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje(dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).</li> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela z dużym trudem określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje(dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).</li> <li>• Z niewielką pomocą określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu onietypowych usługach).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje(dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).</li> <li>• Bez większego trudu określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu onietypowych usługach).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje(dot. np. znalezienia konkretnej informacji w tekście o nośnikach muzyki oraz o nietypowych usługach).</li> <li>• Bez trudu samodzielnie określa główną myśl tekstu (dot. np. tekstu o nietypowych usługach).</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy wypowiedzi ustne. Popołniając bardzo liczne błędy, opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości, przedstawia fakty z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opowiada o doświadczeniach z przeszłości i terażniejszości,</li> </ul>

	przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny(np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny(np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie do sytuacji stosuje styl formalny lub nieformalny(np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).	przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. w formie prezentacji na temat nietypowych usług), wyraża i uzasadnia swoje opinie, wyraża intencje, adekwatnie stosuje styl formalny lub nieformalny(np. w rozmowie ze sprzedawcą w sklepie).
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół nie potrafi dopasować stylu tworzonej wypowiedzi do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, częściowo zaburzając komunikację, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; zazwyczaj stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji ale zdarza mu się popełniać błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii); wyraża emocje; na ogół stosuje styl wypowiedzi adekwatny do sytuacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: w formie wpisu na blogu opisuje zakupione przedmioty, opowiada o czynnościach z przeszłości i teraźniejszości, przedstawia fakty (np. w formie projektu na temat przeszłych zwyczajów dotyczących zakupów, usług i technologii);</li> <li>• wyraża emocje; zawsze lub prawie zawsze bezbłędnie dostosowuje styl wypowiedzi do sytuacji.</li> </ul>

<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: <ul style="list-style-type: none"> <li>- z trudnością uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych);</li> <li>- ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</li> <li>- z trudnością proponuje (np. wymianę lub zwrot towaru);</li> <li>- z trudnością przyjmuje i odrzuca propozycję;</li> <li>- ma problemy z odpowiednim rozpoczynaniem i kończeniem rozmowy (np. w sklepie),</li> <li>- zazwyczaj ma problem ze</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych), popełniając dość liczne błędy;</li> <li>- czasem ma problemy z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</li> <li>-na ogół składa propozycje, popełniając dość liczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru);</li> <li>- czasem ma problemy z przyjmowaniem i odrzucaniem propozycji;</li> <li>- czasem z trudem odpowiednio rozpoczyna i</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>- uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych) popełniając raczej nieliczne błędy;</li> <li>- zazwyczaj nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</li> <li>-na ogół składa propozycje popełniając nieliczne błędy (np. wymianę lub zwrot towaru);</li> <li>- zazwyczaj prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje;</li> <li>- zazwyczaj potrafi</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: <ul style="list-style-type: none"> <li>- zazwyczaj bezbłędnie uzyskuje i przekazuje informacje (np. odpowiada na pytania dotyczące użytkowania technologii przez siebie i innych);</li> <li>- nie ma problemu z wyrażaniem prośby i zgody (np. w trakcie rozmowy ze sprzedawcą na temat sprzętu);</li> <li>- poprawnie składa propozycje, zazwyczaj nie popełniając błędów (np. wymianę lub zwrot towaru);</li> <li>- zawsze lub prawie zawsze prawidłowo przyjmuje i odrzuca propozycje;</li> <li>- potrafi odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie),</li> <li>- poprawnie stosuje zwroty</li> </ul> </li> </ul>

	stosowaniem zwrotów grzecznościowych.	kończy rozmowę (np. w sklepie),  - czasem ma problem ze stosowaniem zwrotów grzecznościowych.	odpowiednio rozpocząć i zakończyć rozmowę (np. w sklepie),  - zazwyczaj poprawnie stosuje zwroty grzecznościowe.	grzecznościowe.
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim dość często popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

**UNIT 2 The environment**

<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.</li> <li>• Bardzo często popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.</li> <li>• Słabo zna wymagane słownictwo i z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.</li> <li>• Zazwyczaj nie radzi sobie z podawaniem definicji wyrazów, ponieważ bardzo słabo zna słownictwo z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt.</li> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi ma duże problemy z opisaniem problemów ekologicznych,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj zna, ale popełnia dość liczne błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.</li> <li>• Czasem popełnia błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.</li> <li>• Zazwyczaj zna wymagane słownictwo ale czasem z trudem tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.</li> <li>• Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela lub kolegi lub popełniając dość liczne błędy, opisuje problemy ekologiczne,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna, ale czasem popełnia niewielkie błędy stosując słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.</li> <li>• Czasem popełnia niewielkie błędy leksykalne zakłócające przekaz w wypowiedaniu się na temat ochrony środowiska i ekologicznego stylu życia.</li> <li>• Zazwyczaj zna wymagane słownictwo i zwykle poprawnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.</li> <li>• Podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt, popełniając nieliczne błędy zakłócające przekaz.</li> <li>• Zazwyczaj samodzielnie i z niewielkimi błędami, opisuje problemy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie stosuje słownictwo związane z ochroną środowiska i ekologicznym stylem życia.</li> <li>• Bez trudu wypowiada się na temat ochrony środowiska i ekologicznego trybu życia.</li> <li>• Zna wymagane słownictwo i swobodnie tworzy dialogi, w których należy poprosić o wyjaśnienie lub powtórzenie.</li> <li>• Bez trudu podaje definicje wyrazów z zakresu nazewnictwa roślin i zwierząt.</li> </ul>
--	---	--	--	---

	<p>wyjaśnieniem ich konsekwencji oraz proponowaniem rozwiązań.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie i zazwyczaj z błędami tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>Z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>Ma bardzo duże trudności w konstruowaniu pytań szczegółowych w stronie biernej.</li> <li>Zazwyczaj niepoprawnie wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i></li> </ul>	<p>wyjaśnienia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>Popełniając liczne błędy przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>Z pewnym trudem i popełniając dość liczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.</li> <li>Wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i>, popełniając dosyć liczne błędy.</li> </ul>	<p>ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>Popełniając nieliczne błędy,przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>Na ogół bez trudu i popełniając nieliczne błędy, konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.</li> <li>Na ogół z łatwością wyraża przypuszczenia z użyciem konstrukcji <i>there will/won't be...</i>, czasem popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie i zazwyczaj bezbłędnie opisuje problemy ekologiczne, wyjaśnia ich konsekwencje oraz proponuje rozwiązania.</li> <li>Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple</i> i <i>Present perfect</i>.</li> <li>Poprawnie przekształca zdania ze strony czynnej na stronę bierną.</li> <li>Bez trudności i poprawnie konstruuje pytania szczegółowe w stronie biernej.</li> <li>Z łatwością i zazwyczaj bezbłędnie wyraża przypuszczenia z użyciem</li> </ul>
--	--	--	---	--

				konstrukcji <i>there will/won't be...</i>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Matrudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi/instrukcji.</li> <li>• Z dużym trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji ale czasem potrzebuje pomocy.</li> <li>• Zazwyczaj znajduje proste informacje w wypowiedzi, ale popełnia przy tym liczne błędy.</li> <li>• Czasem potrzebuje pomocy nauczyciela lub kolegi przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj też</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji.</li> <li>• Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Czasem popełnia niewielkie błędy przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi/instrukcji.</li> <li>• Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi.</li> <li>• Bezbłędnie lub prawie zawsze</li> </ul>



	<p>bardzo liczne błędy (np. z dużym trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela lub kolegi często ma problem żeby określić intencje nadawcy wiadomości.</li> <li>• Prawie zawsze potrzebuje pomocy żeby określić główną myśl wypowiedzi.</li> </ul>	<p>popęnia dość liczne błędy (np. z trudem odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasem potrzebuje pomocy żeby określić intencje nadawcy wiadomości.</li> <li>• Często błędnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> </ul>	<p>popęniając nieliczne błędy odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> </ul>	<p>bezbłędnie znajduje złożone informacje (np. poprawnie odpowiada krótko na pytania na podstawie nagrania, tworzy pytania do informacji z nagrania, uzupełnia luki w notatce informacjami z nagrania).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie określa intencje nadawcy wiadomości prawie nigdy nie popełniając błędów.</li> <li>• Poprawnie określa główną myśl wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj ma duży problem ze zrozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Wyszukiwanie złożonych informacji stwarza mu prawie zawsze bardzo dużą trudność i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą, na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Przy wyszukiwaniu złożonych informacji, zdarza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Bez trudu znajduje w tekście określone informacje.</li> <li>• Z łatwością, samodzielnie</li> </ul>

	<p>zazwyczaj popełnia błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj bez pomocy nauczyciela lub kolegi nie jest w stanie określić głównej myśli tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).</li> </ul>	<p>błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą na ogół jest w stanie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).</li> </ul>	<p>mu się popełniać nieliczne błędy (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół jest w stanie samodzielnie określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).</li> </ul>	<p>znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje (dot. np. wyszukiwania informacji szczegółowych w tekstach o globalnym ociepleniu i wydarzeniach związanych z tematyką ekologiczną oraz w tekście o banku nasion).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu (dot. np. na temat problemów ekologicznych oraz banku nasion).</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z trudnością i popełniając bardzo liczne błędy, często zakłócające komunikację, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: często popełniając błędy, czasem zakłócające odbiór, opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezakłócające komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji: opowiada o swoich działaniach na rzecz ekologicznego trybu życia, opisuje czynności, zwierzęta i rośliny, przedstawia fakty z teraźniejszości (np. udziela informacji na temat alternatywnych źródeł energii), wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat ekologicznego stylu</li> </ul>

	swoją opinię na temat ekologicznego stylu życia.	ekologicznego stylu życia.		życia.
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełnia liczne błędy zakłócające komunikację: z trudem tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj bez pomocy nie jest w stanie wyjaśnić możliwych konsekwencji i zaproponować rozwiązania.</li> <li>Zazwyczaj niepoprawnie dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj z niewielką pomocą jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.</li> <li>Zazwyczaj potrzebuje niewielkiej pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popelniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; zazwyczaj samodzielnie jest w stanie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.</li> <li>Zazwyczaj nie potrzebuje pomocy aby poprawnie dopasować styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: np. e-mail z opisem problemu; jest w stanie samodzielnie wyjaśnić możliwe konsekwencje i zaproponować rozwiązania.</li> <li>Bez pomocy i prawidłowo dopasowuje styl wypowiedzi do odbiorcy i rodzaju tekstu.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popelniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. odnośnie zastosowania ekologicznych rozwiązań w życiu codziennym, problemów ekologicznych).</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy ma duże trudności z opisem pogody.</li> <li>• Popełniając bardzo liczne błędy, zazwyczaj zakłócające komunikację lub z dużą pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą radzi sobie z opisem pogody.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, czasem zakłócające komunikację lub z niewielką pomocą nauczyciela, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj samodzielnie radzi sobie z opisem pogody.</li> <li>• Popełniając czasem nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu radzi sobie z opisem pogody.</li> <li>• Jest w stanie poprosić o wyjaśnienie jakiegoś zagadnienia, używając bogatego słownictwa.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudnością przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, często popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Poprawnie przekazuje w języku angielskim lub polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając drobne błędy.</li> <li>• Poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

## UNIT 3 Good citizens

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.</li> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo niezbędne do wypowiedzania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.</li> <li>• Słabo zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości.</li> <li>• Słabo zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj zna słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania, jednak popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Zazwyczaj zna słownictwo niezbędne do wypowiedzania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej, ale popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy stosując wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości.</li> <li>• Dość dobrze zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa, jednak popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiedzania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.</li> <li>• Dość dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i zazwyczaj stosuje je poprawnie.</li> <li>• W większości zna słownictwo z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i swobodnie stosuje słownictwo do opisu problemów społecznych i sposobów ich rozwiązywania.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje słownictwo niezbędne do wypowiedzania się na temat wydarzeń charytatywnych i innych form pomocy społecznej.</li> <li>• Bardzo dobrze zna wyrażenia służące perswadowaniu, zachęcaniu i wyrażaniu wątpliwości i stosuje je poprawnie.</li> <li>• Swobodnie i zazwyczaj bezbłędnie posługuje się słownictwem z zakresu: uczestnictwo w życiu politycznym oraz zagadnienia związane z byciem obywatelem państwa.</li> </ul>
-------------------------------------	--	---	---	--

	<p>błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając bardzo liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj nie potrafi poprawnie tworzyć rzeczowników i przymiotników.</li> <li>• Słabo zna i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując wyrażenie <i>be able to</i>.</li> <li>• Słabo zna i zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Stosuje spójnik <i>unless</i>, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Zazwyczaj zna zasady słowotwórstwa, ale z trudem tworzy rzeczowniki i przymiotniki, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Zazwyczaj zna wyrażenie <i>be able to</i>, ale popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Zazwyczaj zna określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>), ale popełnia dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając czasem nieliczne błędy, tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Stosuje spójnik <i>unless</i>, czasem popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna zasady słowotwórstwa i zazwyczaj potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>.</li> <li>• Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie tworzy zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Poprawnie stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Zna zasady słowotwórstwa i potrafi poprawnie tworzyć rzeczowniki i przymiotniki.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje wyrażenie <i>be able to</i>.</li> <li>• Zna i poprawnie stosuje określenia ilości (<i>a little</i> i <i>a few</i>).</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj z niewielką pomocą, jest w stanie zrozumieć ogólny sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sensu prostych wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).</li> <li>Na ogół nie potrafi bez pomocy określić intencji autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).</li> </ul>	<p>proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół z niewielką pomocą potrafi określić intencje autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zazwyczaj bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem zdarza mu się popełniać błędy (np. wyjaśnienie, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych).</li> <li>Na ogół potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu znajduje proste i złożone informacje w wypowiedzi (np. potrafi na podstawie nagrania wybrać odpowiedź w zadaniach wielokrotnego wyboru, wyjaśnić, dlaczego dana odpowiedź jest prawidłowa, uzupełnić luki w zadaniach otwartych).</li> <li>Potrafi bez trudu określić intencje autora wypowiedzi/fragmentu wypowiedzi (wyrażanie upodobań).</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj nie potrafi samodzielnie dopasować zdania do tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu, zazwyczaj potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale popełnia dość często błędy.</li> <li>Z niewielką pomocą na ogół</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu, ale czasem popełnia niewielkie błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu, potrafi samodzielnie dopasować zdanie do tekstu.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście proste informacje (np. często nie potrafi wybrać odpowiedniej odpowiedzi w teście wielokrotnego wyboru) przy wyszukiwaniu złożonych informacji, popełnia bardzo liczne błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu).</li> <li>Mimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu.</li> </ul>	<p>znajduje w tekście określone informacje (np. zazwyczaj potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru), przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy (np. zadania otwarte na podstawie tekstu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy, potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.</li> <li>Na ogół potrafi określić kontekst tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Z łatwością potrafi wybrać odpowiednią odpowiedź w teście wielokrotnego wyboru, poprawnie wykonuje zadania otwarte na podstawie tekstu.</li> <li>Potrafi samodzielnie poprawnie określić kontekst tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: z dużą pomocą nauczyciela proponuje rozwiązania problemów społecznych; popełniając bardzo liczne błędy, używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; popełniając wiele błędów, w prosty sposób</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Korzystając czasem z pomocy nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Zwykle bez trudu tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: proponuje rozwiązania problemów społecznych; używa zwrotów wyrażających zachętę oraz wahanie; w prosty sposób wyraża swoją opinię w debacie; rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.</li> </ul>



	wyraża swoją opinię w debacie; z dużą pomocą nauczyciela i popełniając wiele błędów, rozmawia o wydarzeniach wyimaginowanych.	wydarzeniach wyimaginowanych.	wyimaginowanych.	
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: notatkę na tablicę ogłoszeń, e-mail z poradą lub z prośbą o radę, opisuje przeszłe wydarzenia, wyraża uczucia.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> <li>Częstoniepoprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> <li>Z niewielką pomocą i popełniając dość liczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> <li>Popełniając nieliczne błędy, używa struktur wyrażających zachętę,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przekazuje informacje (na temat organizacji charytatywnych, problemów społecznych i możliwości ich rozwiązania, na temat polityki i zagadnień związanych z byciem obywatelem danego kraju).</li> <li>Poprawnie używa struktur wyrażających zachętę, akceptację i odmowę.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela nieudolnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.</li> <li>• Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając liczne błędy.</li> </ul>	<p>akceptację i odmowę.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełnia liczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.</li> <li>• Czasem ma trudności z rozpoczynaniem, prowadzeniem i kończeniem rozmowy.</li> <li>• Stosuje zwroty i formy grzecznościowe, popełniając dość liczne błędy.</li> </ul>	<p>akceptację i odmowę.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełnia nieliczne błędy, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy, rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.</li> <li>• Zna zwroty i formy grzecznościowe; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nie popełnia błędów, opisując problem i prosząc o radę oraz udzielając rad.</li> <li>• Swobodnie rozpoczyna, prowadzi i kończy rozmowę.</li> <li>• Poprawnie stosuje zwroty i formy grzecznościowe.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

## UNIT 4 Let's celebrate

<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje, popełniając liczne błędy, słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; popełnia liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Pastperfect</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady i na ogół niepoprawnie stosuje czas <i>Pastperfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje, ale stosuje je zazwyczaj licznymi błędami.</li> <li>• Na ogół zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości, ale stosuje je zwykle z licznymi błędami.</li> <li>• Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Pastperfect</i>.</li> <li>• Na ogół zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czas <i>Pastperfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna słownictwo z obszarów: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje; stosując je, popełnia tylko nieliczne błędy.</li> <li>• Zna słownictwo z obszarów: rodzina, święta i uroczystości; stosuje je, czasem popełniając nieliczne błędy.</li> <li>• Zna zasady i zazwyczaj tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Pastperfect</i>, popełniając czasem niewielkie błędy.</li> <li>• Zna zasady i stosuje czas <i>Pastperfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never, before, by.../ by the time...</i>, popełniając czasem drobne błędy.</li> <li>• Zna zasady i stosuje czasy <i>Pastsimple</i> i <i>Pastperfect</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszaru: uczestnictwo w wydarzeniach kulturalnych, tradycje i zwyczaje.</li> <li>• Zna i swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: rodzina, święta i uroczystości.</li> <li>• Poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące oraz pytające a także krótkie odpowiedzi w czasie <i>Pastperfect</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czas <i>Pastperfect</i> z określeniami czasu <i>just, already, never,</i></li> </ul>
--	---	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady i zazwyczaj niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Często popełnia liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj zna zasady, ale często niepoprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> </ul>	<p>popelniając czasem niewielkie błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełnia czasem nieliczne błędy, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> </ul>	<p><i>before, by.../ by the time....</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie stosuje czasy <i>Past simple</i> i <i>Past perfect</i>.</li> <li>• Nie popełnia błędów, stosując czasowniki złożone <i>put up, blow up, let off</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze znalezieniem prostych informacji w wypowiedzi (np. dopiero z pomocą nauczyciela radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi (np. z niewielką pomocą radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji), przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy (np. udzielenie odpowiedzi na pytania otwarte, określanie głównej myśli wypowiedzi).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje, popełniając czasem niewielkie błędy (np. zazwyczaj radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu, samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje (np. bez trudu radzi sobie z dopasowaniem reakcji do zaproszeń lub zdjęć do wyrażen, z poprawianiem błędnych informacji, udzieleniem odpowiedzi na pytania otwarte, określaniem głównej myśli wypowiedzi).</li> </ul>

<p><b>Czytanie</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Pomimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje (np. popełnia bardzo liczne błędy dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu), przy wyszukiwaniu złożonych informacji zazwyczaj potrzebuje pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).</li> <li>• Pomimo pomocy, z trudem rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Często nie jest w stanie samodzielnie poprawnie określić odbiorcy tekstu.</li> <li>• Pomimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, jednak popełnia dość liczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem potrzebuje niewielkiej pomocy nauczyciela (np. zadania otwarte).</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Na ogół z niewielką pomocą jest w stanie określić odbiorcę tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje. Czasem popełnia nieliczne błędy, dopasowując wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Zazwyczaj radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).</li> <li>• Na ogół rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Na ogół jest w stanie określić odbiorcę tekstu.</li> <li>• Na ogół potrafi określić główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje: bezbłędnie dopasowuje wydarzenie do daty lub obrazek do opisu. Z łatwością radzi sobie samodzielnie przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. zadania otwarte).</li> <li>• Z łatwością, samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> <li>• Z łatwością określa odbiorcę tekstu.</li> <li>• Z łatwością, samodzielnie określa główną myśl tekstu lub fragmentu tekstu.</li> </ul>
------------------------	--	--	---	---

<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z przeszłości (np. opisuje przyjęcie urodzinowe, prezenty), opowiada o czynnościach z teraźniejszości (opowiada o obchodach świąt w kraju i w swojej rodzinie), wyraża emocje.</li> </ul>
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).</li> <li>• Pomimo pomocy ma duże problemy ze stosowaniem form i zwrotów grzecznościowych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).</li> <li>• Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, często popełniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).</li> <li>• Stosuje formy i zwroty grzecznościowe, popełniając nieliczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje miejsca, przedmioty i zjawiska, przedstawia fakty z teraźniejszości, opowiada o wydarzeniu z przeszłości (np. relacja z imprezy urodzinowej w liście z podziękowaniem za prezent).</li> <li>• Poprawnie stosuje formy i zwroty grzecznościowe.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, czasem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje</li> </ul>

	<p>popołniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).</p>	<p>popołniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).</p>	<p>złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).</p>	<p>i przekazuje informacje (np. na temat imprezy urodzinowej); zaprasza i odpowiada na zaproszenie; wyraża swoją opinię (np. na temat wydarzeń kulturalnych); składa życzenia i odpowiada na składane życzenia; stosuje zwroty grzecznościowe; wyraża podziękowanie (np. w liście).</p>
<p><b>Przetwarzanie tekstu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popołniając liczne błędy.</li> <li>• Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>• Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popołniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popołniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popołniając błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>• Popołniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>• Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

## UNIT 5 Family and friends

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.</li> <li>• Z trudem i popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</li> <li>• Słabo zna zasady i często błędnie używa dopełniacza saksońskiego.</li> <li>• Słabo zna zasady następstwa czasów i potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną.</li> <li>• Z trudnością i często z licznymi błędami dokonuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół zna ale z dość licznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</li> <li>• Na ogół zna zasady, ale często popełnia błędy używając dopełniacza saksońskiego.</li> <li>• Zazwyczaj zna zasady następstwa czasów, ale często potrzebuje pomocy aby przekształcić zdanie na mowę zależną.</li> <li>• Z dość licznymi błędami dokonuje identyfikacji podmiotu i dopełnienia w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z nielicznymi błędami stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.</li> <li>• Czasem popełniając nieliczne błędy, posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</li> <li>• Zna zasady i czasem popełnia niewielkie błędy, używając dopełniacza saksońskiego.</li> <li>• Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj poprawnie albo z niewielkimi błędami jest w stanie przekształcić zdanie na mowę zależną.</li> <li>• Czasem z nielicznymi błędami dokonuje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie stosuje słownictwo z obszarów: rodzina, przyjaciele i znajomi, styl życia, konflikty i problemy.</li> <li>• Swobodnie posługuje się słownictwem z obszarów: twórcy i ich dzieła, dziedziny kultury.</li> <li>• Poprawnie używa dopełniacza saksońskiego.</li> <li>• Zna zasady następstwa czasów i bez błędów stosuje następstwo czasów na potrzeby przekształcania zdań na mowę zależną.</li> <li>• Bez problemu dokonuje</li> </ul>
-------------------------------------	---	--	--	---



	<p>identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą zaimków w mowie zależnej.</li> <li>• Pomimo pomocy, ma duży problem z zamianą okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.</li> <li>• Wymaga pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej.</li> <li>• Pomimo pomocy z trudem konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z licznymi błędami tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.</li> </ul>	<p>zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popołniając często błędy, zamienia zaimki w mowie zależnej.</li> <li>• Na ogół popełnia dość liczne błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.</li> <li>• Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy podczas konstruowania rozkazów i poleceń w mowie zależnej.</li> <li>• Popołniając dość liczne błędy konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej.</li> <li>• Na ogół zna zasady tworzenia, ale pytania o podmiot i o dopełnienie tworzy z dość licznymi błędami.</li> </ul>	<p>identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasami popełnia błędy podczas zamiany zaimków w mowie zależnej.</li> <li>• Na ogół rzadko popełnia błędy podczas zamiany okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej.</li> <li>• Zazwyczaj samodzielnie i czasem popełniając nieliczne błędy konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej.</li> <li>• Konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej, popełniając niewielkie błędy.</li> <li>• Zna zasady tworzenia pytania o podmiot i o dopełnienie nie popełnia zbyt wielu błędów w ich tworzeniu.</li> </ul>	<p>identyfikacji podmiotu i dopełnienia w zdaniach na potrzeby zamiany w mowie zależnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie zamienia zaimki w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady zamiany i bezbłędnie zamienia okoliczniki czasu i miejsca w mowie zależnej.</li> <li>• Poprawnie konstruuje rozkazy i polecenia w mowie zależnej.</li> <li>• Poprawnie konstruuje zdania z czasownikami <i>said</i> i <i>told</i> w zdaniach w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i bez problemu, poprawnie tworzy pytania o podmiot i o dopełnienie.</li> </ul>
--	---	---	--	---

<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Pomimo pomocy, z trudem wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielanie szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. Czasem potrzebuje niewielkiej pomocy przy wykonywaniu zadań takich jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielanie szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Zazwyczaj poprawnie wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielanie szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. Bez trudu wykonuje zadania takie jak: dopasowywanie opisu do obrazka, uzupełnianie luk w zadaniach otwartych, udzielanie szczegółowych informacji na podstawie treści zawartych w nagraniu.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy, ma trudności</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu. Do zrozumienia bardziej złożonych tekstów czasem potrzebuje niewielkiej pomocy.</li> <li>• Z niewielką pomocą oraz czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół samodzielnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością, samodzielnie</li> </ul>

	<p>zeznalezieniem w tekście podstawowych informacji, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia bardzo liczne błędy (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, potrafi z pomocą identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, starając się określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Popełniając czasem dość liczne błędy, potrafi identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj potrafi samodzielnie określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Popełniając czasem niewielkie błędy, potrafi samodzielnie identyfikować związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<p>znajduje w tekście zarówno podstawowe, jak i bardziej szczegółowe informacje (dot. np. uzupełniania luk na podstawie informacji z tekstu, udzielania odpowiedzi na pytania szczegółowe dotyczące tekstu, wyboru odpowiedzi typu <i>True/False</i>).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie potrafi określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie identyfikuje związki pomiędzy poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi (dot. opisu członków rodziny i przyjaciół), przedstawia fakty z przeszłości (dot. problemów i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża</li> </ul>

	i konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	konfliktów), wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	wyraża skruchę, przyjmuje przeprosiny, wyraża emocje.	emocje.
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi), przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje ludzi (członków rodziny w e-mailu do kolegi) przedstawia fakty (w wiadomości sms), opowiada o wydarzeniach przeszłości (opisuje słynną historię miłosną, opisuje problemy i sytuacje konfliktowe), wyraża emocje oraz swoje opinie (e-mail z opisem problemu).</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. o członkach rodziny); wyraża i uzasadnia swoją opinię oraz opinię innych, pyta o pozwolenie, wyraża emocje (np. skruchę), przeprasza i przyjmuje przeprosiny.</li> </ul>

<p><b>Przetwarzanie tekstu</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając dość liczne błędy przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając drobne błędy,przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach audiowizualnych i wizualnych.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
------------------------------------	--	---	--	---

## UNIT 6 Jobs

<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.</li> <li>• Popołniając liczne błędy, stara się stosować w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady i na ogół popełnia liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>.</li> <li>• Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to/don't have to, had to/ didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.</li> <li>• Popołniając dość liczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>.</li> <li>• Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>.</li> <li>• Czasem popełnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to/don't have to, had to/ didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i podaje większość wymaganych wyrazów z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.</li> <li>• Popołniając czasem nieliczne błędy, stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>.</li> <li>• Zna zasady, ale popełnia czasem nieliczne błędy przy tworzeniu pytań ogólnych i szczegółowych w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>.</li> <li>• Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to/don't have to, had to/ didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i z łatwością podaje wymagane wyrazy z obszarów: zawody, wybór zawodu, cechy zawodów, rozmowa o pracę.</li> <li>• Bezbłędnie stosuje w zdaniach przymiotniki z końcówkami <i>-ing</i> lub <i>-ed</i>.</li> <li>• Zna zasady i poprawnie tworzy pytania ogólne i szczegółowe w mowie zależnej, posługując się spójnikami <i>if/whether</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czasowniki modalne w zdaniach twierdzących, przeczeniach i pytaniach (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to/don't have to, had to/ didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i></li> </ul>
--	--	--	---	---

	<p>zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Popętnia liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>.</li> <li>• Popętnia bardzo liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków.</li> <li>• Zazwyczaj z wieloma błędami stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.</li> </ul>	<p>zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasem popętnia dość liczne błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>.</li> <li>• Popętnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków.</li> <li>• Czasem błędnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.</li> </ul>	<p>zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasem popętnia niewielkie błędy, stosując zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>.</li> <li>• Zdarza mu się czasem popętniać niewielkie błędy, stosując czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.</li> </ul>	<p>do wyrażania zakazu).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie stosuje zaimki zwrotne oraz zaimek <i>each other</i>.</li> <li>• Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>can't</i> oraz <i>must</i> do wyciągania wniosków.</li> <li>• Poprawnie stosuje wyrażenia przyimkowe <i>verb + preposition</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności ze zrozumieniem prostych instrukcji wypowiedzianych w języku angielskim.</li> <li>• Pomimo pomocy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie proste instrukcje wypowiedziane w języku angielskim.</li> <li>• Z niewielką pomocą</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim.</li> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie proste i bardziej złożone instrukcje wypowiedziane w języku angielskim.</li> <li>• Rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych</li> </ul>

	<p>nauczyciela, często nie rozumie ogólnego sensu prostych wypowiedzi, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj popełnia bardzo liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela, często nie jest w stanie poprawnie określić myśli głównej wypowiedzi/ fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Z trudnością znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> </ul>	<p>nauczycielarozumie ogólny sens prostych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj z pomocą nauczyciela jest w stanie określić myśl główną wypowiedzi/ fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół z pomocą nauczyciela znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> </ul>	<p>złożonych wypowiedzi, znajduje proste informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj nie popełnia błędów albo popełnia niewiele błędów, kiedy wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcji do nagranych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi/ fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> </ul>	<p>wypowiedzi, znajduje proste i bardziej szczegółowe informacje w wypowiedzi. Bez trudu wykonuje zadania typu uzupełnianie luk w tekście na podstawie informacji z nagrania, dopasowywanie obrazka do fragmentu nagrania, dobieranie reakcje do nagranych wypowiedzi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie określa myśl główną wypowiedzi/ fragmentu wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie znajduje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z trudem i najczęściej z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów i fragmentów tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> </ul>



	<p>pomocą nauczyciela, znajduje w tekście podstawowe informacje. Popołniając bardzo liczne błędy, stara się rozwiązywać zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj wymaga pomocy, aby określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Zazwyczaj wymaga pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj z drobnym trudem znajduje w tekście podstawowe informacje. Popołniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.</li> <li>• Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy aby określić główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby rozpoznać związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Popołniając nieliczne błędy, rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.</li> <li>• Zazwyczaj samodzielnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Zazwyczaj samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bez trudu rozwiązuje zadania typu: dopasowywanie zdania do fragmentu tekstu, udzielanie informacji na temat treści tekstu.</li> <li>• Samodzielnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Samodzielnie rozpoznaje związki między poszczególnymi częściami tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając liczne błędy zaburzające komunikację: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z terażniejszości (np. o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tworzy proste wypowiedzi ustne, popołniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z terażniejszości (np. o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o czynnościach i wydarzeniach z terażniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża</li> </ul>

	teraźniejszości (np. o wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	wykonywanej pracy); wyraża opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).	opinie (np. jaki zawód chciałby wykonywać); przedstawia fakty z przeszłości i teraźniejszości (np. opowiada o doświadczeniu i kwalifikacjach w czasie rozmowy o pracę); opisuje ludzi, przedmioty i miejsca (dot. np. opisywania zawodów).
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje wydarzenia z przeszłości i teraźniejszości (np. przebieg procesu poszukiwania pracy, rozmowy kwalifikacyjnej); przedstawia fakty z teraźniejszości (np. opisuje swoje obowiązki w pracy); wyraża opinię (na temat swojej pracy).</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając często niewielkie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reaguje w prostych sytuacjach, popełniając niewielkie błędy</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie i naturalnie reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i</li> </ul>

	<p>uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z pomocą nauczyciela i nieudolnie stara się rozpocząć i zakończy rozmowę.</li> <li>• Nieudolnie i zazwyczaj z pomocą nauczyciela stara się reagować na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.</li> </ul>	<p>błędy:uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą nauczyciela rozpoczyna i kończy rozmowę.</li> <li>• Z pomocą nauczyciela zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.</li> </ul>	<p>niezakłócające komunikatu:uzyskuje i przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie rozpoczyna i kończy rozmowę.</li> <li>• Zazwyczaj odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.</li> </ul>	<p>przekazuje informacje (np. na temat swoich doświadczeń zawodowych, rodzaju wykonywanej pracy).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Samodzielnie rozpoczyna i kończy rozmowę.</li> <li>• Naturalnie i odpowiednio reaguje na gratulacje, składa gratulacje, życzy powodzenia, wyraża życzenia.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku polskim</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Na ogół poprawnie</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>
--	---	--	--	--

### UNIT 7 Let's check

<b>Znajomość środków językowych</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.</li> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.</li> <li>• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.</li> <li>• Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.</li> <li>• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.</li> <li>• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa pomieszczenia w szkole,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: czynności życia codziennego, formy spędzania wolnego czasu w domu i poza domem, święta i uroczystości, problemy i konflikty.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: środki transportu, baza noclegowa, zajęcia wakacyjne, kraje i kontynenty.</li> <li>• Zna i poprawnie nazywa</li> </ul>
-------------------------------------	--	---	---	---

	<p>pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.</li> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne,</li> </ul>	<p>przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.</li> <li>• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.</li> <li>• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.</li> <li>• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i</li> </ul>	<p>przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.</li> <li>• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.</li> <li>• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.</li> <li>• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i</li> </ul>	<p>pomieszczenia w szkole, przedmioty nauczania, uczenie się, przybory szkolne, zajęcia pozalekcyjne.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i poprawnie nazywa tradycje i zwyczaje związane ze słuchaniem muzyki, udział w wydarzeniach kulturalnych.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje wyrazy z obszaru: korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych i technologii informacyjno-komunikacyjnych, wynalazki, korzystanie z podstawowych urządzeń technicznych.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: wymiana i zwrot towaru, korzystanie z usług, towary i ich cechy rodzaje sklepów, sposoby płatności.</li> <li>• Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów:</li> </ul>
--	---	---	---	---

	<p>organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>.</li> <li>• Pomimo pomocy nauczyciela, popełnia liczne błędy stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj z wieloma błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>used to</i>.</li> </ul>	<p>obywatelstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.</li> <li>• Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj popełnia dość liczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i>.</li> <li>• Czasem wymaga niewielkiej pomocy nauczyciela oraz popełnia dość liczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.</li> <li>• Na ogół zna zasady tworzenia, ale zazwyczaj z dość licznymi błędami tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>used to</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia, aleczasem niepoprawnie tworzy zdania</li> </ul>	<p>obywatelstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj zna i na ogół poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i popełnia nieliczne błędy w trakcie tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past Continuous, Past perfect, Future simple</i>.</li> <li>• Czasem popełnia nieliczne błędy, stosując określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i tylko czasem popełnia nieliczne błędy tworząc zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>used to</i>.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące</li> </ul>	<p>problemy społeczne, organizacje charytatywne, zbiórki pieniężne, polityka i obywatelstwo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna i poprawnie podaje wymagane słowa z obszarów: zawody, wybór zawodu, rozmowa o pracę.</li> <li>• Zna zasady tworzenia zdań twierdzących i przeczących w czasach omówionych w podręczniku <i>Present simple, Present continuous, Present perfect, Past simple, Past continuous, Past perfect, Future simple</i> i prawie nigdy nie popełnia błędów.</li> <li>• Bezbłędnie stosuje określenia czasu charakterystyczne dla danego czasu.</li> <li>• Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w</li> </ul>
--	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i częstotliwość poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady użycia i popełnia liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Popełnia liczne błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady i zazwyczaj wymaga pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect</i>.</li> <li>• Słabo zna zasady i popełnia liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.</li> <li>• Z trudnością i popełniając liczne błędy, stara się tworzyć pytania z przyimkami w stronie biernej.</li> <li>• Słabo zna zasady następstwa</li> </ul>	<p>twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół zna zasady użycia ale popełnia dość liczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Częściowo zna zasady, ale zazwyczaj wymaga niewielkiej pomocy, aby utworzyć zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect</i>.</li> <li>• Na ogół zna zasady, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.</li> <li>• Częściowo zna zasady następstwa czasów ale czasem nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej.</li> </ul>	<p>w konstrukcji <i>be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna zasady użycia i na ogół popełnia nieliczne błędy, kiedy konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Popełnia czasem niewielkie błędy, kiedy stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Zna zasady i czasem tylko popełnia niewielkie błędy, kiedy tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect</i>.</li> <li>• Zna zasady i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy tworzy stronę bierną ze strony czynnej.</li> <li>• Popełniając nieliczne błędy, tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.</li> <li>• Zna zasady następstwa czasów i zazwyczaj potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady zamiany zaimków,</li> </ul>	<p>konstrukcji <i>used to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie tworzy zdania twierdzące i przeczące w konstrukcji <i>be going to</i>.</li> <li>• Bez błędnie konstruuje zdania w zerowym, pierwszym i drugim trybie warunkowym.</li> <li>• Bez błędnie stosuje spójnik <i>unless</i>.</li> <li>• Poprawnie tworzy zdania w stronie biernej w czasach <i>Present simple, Past simple, Future simple oraz Present perfect</i>.</li> <li>• Poprawnie tworzy stronę</li> </ul>
--	--	--	---	---

	<p>czasów i zazwyczaj nie potrafi poprawnie ich zastosować w mowie zależnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia liczne błędy, kiedy dokonuje zmian.</li> <li>• Zazwyczaj z wieloma błędami stara się tworzyć polecenia i nakazy w mowie zależnej.</li> <li>• Słabo zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to/don't have to, had to/didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i na ogół ma problem, żeby zastosować je poprawnie.</li> <li>• Zazwyczaj z trudem i często popełniając błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej, ale popełnia dość liczne błędy, kiedy dokonuje zmian.</li> <li>• Zazwyczaj z dość wieloma błędami tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.</li> <li>• Częściowo zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to/don't have to, had to/didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu), ale czasem ma problem, żeby zastosować je poprawnie.</li> <li>• Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.</li> </ul>	<p>okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i popełnia tylko nieliczne błędy, kiedy dokonuje zmian.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Czasem popełniając niewielkie błędy, tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to/don't have to, had to/didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i zazwyczaj stosuje je poprawnie.</li> <li>• Popełniając czasem niewielkie błędy, posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.</li> </ul>	<p>bierną ze strony czynnej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu i poprawnie tworzy pytania z przyimkami w stronie biernej.</li> <li>• Zna zasady następstwa czasów i potrafi poprawnie je zastosować w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady zamiany zaimków, okoliczników czasu i miejsca w mowie zależnej i bezbłędnie dokonuje zmian.</li> <li>• Poprawnie tworzy polecenia i nakazy w mowie zależnej.</li> <li>• Zna zasady użycia czasowników modalnych (<i>can</i> oraz <i>could/couldn't</i> do udzielania pozwolenia, <i>must, have to/don't have to, had to/didn't have to</i> do wyrażania konieczności i nakazu, <i>mustn't</i> do wyrażania zakazu) i stosuje je poprawnie.</li> </ul>
--	--	---	--	--



				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poprawnie posługuje się zaimkami zwrotnymi i zaimkiem <i>each other</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Wymaga pomocy z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.</li> <li>• Wymaga pomocy, żeby określić główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Pomimo pomocy z trudem rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy, radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.</li> <li>• Na ogół z niewielką pomocą określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Na ogół rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi, popełnia przy tym jednak dość liczne błędy.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens zarówno prostych jak i bardziej złożonych wypowiedzi, znajduje podstawowe i bardziej złożone informacje w wypowiedzi. Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności.</li> <li>• Samodzielnie określa główną myśl i/lub kontekst wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie rozpoznaje związki pomiędzy poszczególnymi częściami wypowiedzi.</li> </ul>

<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Pomimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>• Pomimo pomocy, z trudem określa intencje nadawcy tekstu.</li> <li>• Pomimo pomocy, z trudem określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy.</li> <li>• Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy rozwiązując zadania typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół określa intencje nadawcy tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); popełnia liczne błędy.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji, czasem popełnia drobne błędy.</li> <li>• Na ogół potrafi określić intencje nadawcy tekstu; czasem popełnia błędy.</li> <li>• Na ogół potrafi określić kontekst tekstu (nadawca, odbiorca); czasem popełnia błędy.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością, samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie określa intencje nadawcy tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie określa kontekst tekstu (nadawca, odbiorca).</li> <li>• Bez trudu radzi sobie z zadaniami typu test wyboru, uzupełnianie luk, dopasowywanie, układanie w kolejności, udzielanie informacji szczegółowych na temat treści tekstu.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne, niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne:</li> </ul>

	błędy zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	błędy częściowo zaburzające komunikację: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	wypowiedzi ustne: wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.	wyraża i uzasadnia swoje opinie, przedstawia intencje, marzenia i plany na przyszłość przedstawia fakty z teraźniejszości i przeszłości, opisuje ludzi, miejsca, przedmioty i zjawiska.
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: przedstawia intencje i plany na przyszłość, przedstawia fakty z teraźniejszości, wyraża i uzasadnia opinie, wyraża uczucia i emocje, opisuje przeszłe wydarzenia i doświadczenia.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o upodobania, intencje i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje; udziela rad; wyraża i uzasadnia swoje opinie; wyraża swoje upodobania, intencje, pragnienia; pyta o</li> </ul>

	<p>upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.</p>	<p>pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.</p>	<p>upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.</p>	<p>upodobania, intencje i pragnienia innych osób; wyraża prośbę oraz zgodę lub odmowę spełnienia prośby; proponuje; zachęca; prowadzi proste negocjacje w sytuacjach dnia codziennego; wyraża żal, skruchę; przyjmuje przeprosiny.</p>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając bardzo liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Popełniając liczne błędy, stara się przekazać w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>

**UNIT 8 The Brainy Magazine**

<p><b>Znajomość środków językowych</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.</li> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.</li> <li>• Słabo zna i z trudem stosuje konstrukcję <i>I'd rather/ I'd prefer</i>, popełniając liczne błędy.</li> <li>• Słabo zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia liczne błędy, stosując je w zdaniu.</li> <li>• Słabo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając wiele błędów, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.</li> <li>• Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.</li> <li>• Częściowo zna i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując konstrukcję <i>I'd rather/ I'd prefer</i>.</li> <li>• Na ogół zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia dość liczne błędy, stosując je w zdaniu.</li> <li>• Częściowo zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełniając dość liczne błędy, konstruuje zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji.</li> <li>• Popełnia dość liczne błędy,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zna, ale czasem popełnia nieliczne błędy, stosując słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.</li> <li>• Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.</li> <li>• Zna, ale czasem popełnia drobne błędy, stosując konstrukcję <i>I'd rather/ I'd prefer</i>.</li> <li>• Zna zasady stopniowania przymiotników i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, stosując je w zdaniu.</li> <li>• Zna zasady tworzenia i zazwyczaj popełnia niewiele błędów, konstruuując zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji.</li> <li>• Popełnia raczej nieliczne błędy, kiedy stosuje zaimki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością stosuje słownictwo z następujących obszarów: wycieczki, zwiedzanie, miejsca na świecie.</li> <li>• Nie popełnia błędów stosując słownictwo z obszaru: formy spędzania wolnego czasu, święta i uroczystości.</li> <li>• Poprawnie stosuje konstrukcję <i>I'd rather/ I'd prefer</i>.</li> <li>• Zna zasady stopniowania przymiotników i poprawnie stosuje je w zdaniach.</li> <li>• Poprawnie tworzy zdania z konstrukcją <i>be going to</i> do wyrażania intencji.</li> </ul>
--	---	--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popętnia liczne błędy, kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.</li> </ul>	<p>kiedy stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.</p>	<p>względne <i>who, which, where, when, whose</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bezbłędnie stosuje zaimki względne <i>who, which, where, when, whose</i>.</li> </ul>
<b>Słuchanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi.</li> <li>• Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy w znajdowaniu w wypowiedzi zarówno prostych informacji.</li> <li>• Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, określając intencje nadawcy wypowiedzi.</li> <li>• Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić kontekst wiadomości.</li> <li>• Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się określić główną myśl wiadomości.</li> <li>• Pomimo pomocy, popełnia liczne błędy, starając się</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> <li>• Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa intencje nadawcy wypowiedzi.</li> <li>• Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa kontekst wiadomości.</li> <li>• Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, określa główną myśl wiadomości.</li> <li>• Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, rozwiązuje zadania typu:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Zazwyczaj znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> <li>• Na ogół samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.</li> <li>• Zazwyczaj samodzielnie określa kontekst wiadomości.</li> <li>• Przeważnie samodzielnie określa główną myśl wiadomości.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi.</li> <li>• Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.</li> <li>• Samodzielnie określa intencje nadawcy wypowiedzi.</li> <li>• Samodzielnie określa kontekst wiadomości.</li> <li>• Samodzielnie określa główną myśl wiadomości.</li> <li>• Bez trudu rozwiązuje zadania</li> </ul>

	<p>rozwiązywać zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy, czasem nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.</li> </ul>	<p>uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</li> <li>• Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.</li> </ul>	<p>typu: uzupełnianie luk na podstawie nagrania, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w nagraniach.</li> </ul>
<b>Czytanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy.</li> <li>• Mimo pomocy, z trudem określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Mimo pomocy z trudem określa intencje autora</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji (np. w tekście ostrzeżenia dla alergików) popełnia dość liczne błędy.</li> <li>• Z niewielką pomocą na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> <li>• Z niewielką pomocą i czasem popełniając dość liczne</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu.</li> <li>• Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji.</li> <li>• Na ogół poprawnie określa główną myśl tekstu/fragmentu tekstu.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.</li> <li>• Z łatwością samodzielnie określa główną myśl</li> </ul>

	<p>tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pomimo pomocy popełnia liczne błędy, rozwiązując zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</li> <li>• Czasem, pomimo pomocy, nie jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach lub popełnia bardzo liczne błędy.</li> </ul>	<p>błędy określa intencje autora tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z niewielką pomocą rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie, popełniając czasem dość liczne błędy.</li> <li>• Z niewielką pomocą i popełniając czasem dość liczne błędy, jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zazwyczaj poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> <li>• Zazwyczaj poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</li> <li>• Zazwyczaj jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach popełniając czasem niewielkie błędy.</li> </ul>	<p>tekstu/fragmentu tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie określa intencje autora tekstu.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie rozwiązuje zadania typu: uzupełnianie luk na podstawie tekstu, poprawianie błędnych informacji, dopasowywanie.</li> <li>• Bez problemu jest w stanie udzielić szczegółowych informacji na tematy poruszone w tekstach.</li> </ul>
<b>Mówienie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mimo pomocy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje ludzi, miejsca, przedmioty, wydarzenia i zjawiska (np. miejsca gdzie spędzał wakacje); opowiada o wydarzeniach przeszłych (np. przeszłe doświadczenia wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży),</li> </ul>



	wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	wakacyjne); wyraża i uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	uzasadnia swoją opinię (np. wybór celu podróży), wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).	wyraża upodobania (np. na temat form spędzania wolnego czasu).
<b>Pisanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: w formie maila opisuje miejsca i zjawiska, styl życia, przeszłe doświadczenia, fakty z przeszłości i teraźniejszości.</li> </ul>
<b>Reagowanie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Swobodnie i bezbłędnie lub niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje (np. dotyczące swoich planów, doświadczeń, faktów z przeszłości i teraźniejszości); wyraża emocje, upodobania, negocjuje.</li> </ul>
<b>Przetwarzanie tekstu</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z trudem i nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i audiowizualnym,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiale wizualnym i</li> </ul>

	<p>wizualnym i audiowizualnym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim</li> </ul>	<p>czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim, czasem popełniając błędy.</li> <li>• Przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.</li> </ul>	<p>wizualnym i audiowizualnym, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>• Na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.</li> </ul>	<p>audiowizualnym.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> <li>• Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</li> </ul>
--	---	--	--	---